

الاهد ٢ شوال ١٤١٢ هـ - ٥ أبريل « نيسان » ١٩٩٢م - ٢٧ برمهات ١٧٠٨ ق

دار التحرير للطبع والنشر ٢٤ شارع رُكـريا أحمـد - القاهرة تليقون : ١٠١٩٠٠ عشرة خطوط الرقسم الدرسيدي: ١١٥١١ تكسس دولسي: ٩٢٤٧٥

"AL GOMHURIA" 5 APRIL 1992 حمد ١٣٩٧ البنة ٢٩

ع شعلة - [الوازجذابة ٣٢١١٧٣ شاچ كونيش لنين زماسيدوا شا١١٧٣ ١٠٧ ش محيم بك الاسكندية ١٠٧ ت ١٩٠٦٧٢١

على التمسك بالفضائل التي شرعها

الله لغرس الفضائل في النفوس وان

يضن الاسان الصلة بيته ويين

واكد قضولة المفتى أن موقف

اعلن العليد مصر القذافي رفضه تقرار مجلس الامن ٧٤٨ بقرض عقوبات على ليبيا.. قال أن القرار باطل والايمكن تتقيده.

الله ين تطلبهما عنوة.. ومسكون لهما الحق في مغادرة البلاد لو أرادا طواعية واشاد بدور مصر في احتواء الازمة .

ويحتمل عقد قمة لدول اتحاد المغرب العربي قبل ١٥ أبريل الحالي وهو موعد مريان العقوبات

اكد الرئيس الليبي أنه لايمكن التنازل عن القلتون الليبي وأن طرابلس لن تسلم أمريكا وبريطانيا الشخصين الليبيين

الرياضة س١١

مواقيت الصلاة

شروق

مغرب

3,13

(النشرة الجوية ص٢)

الشواطيء والمدائق كايسل المسدد أول أيسام الميد

التقاصيل ص ٣

ق ١ ٢٠٢٤ ليالي الطمية

ق ٢ القيلم الاجنبي «هوليود» .

ق ٣ القيلم العربي «أصعب

كل سخة وأنطت البياب

أنيؤم تيخ مين دهم عيرا

والسهرة مع مسرحية تَخَاريف .

ق ؛ فيلم «بابا عربس».

فأنني وطائف أيباو العبد يستمر الطقس تطيفا ثاتي وثالث ايام العيد تستطيع أن تخرج الى الحدائق والخلاء وتتمتع مع الاسرة .. درجة الحرارة في القاهرة أقصاها ٢٨ ويالامكندرية ٢٠ ويكون باردا أخر

T.T.

11,04 0,5.

V, 40

وقع الرئيس حسئى مبارك قرارا بمشروع قاتون يقضى بتعنيل يعض لمحكم قاتون العقويات المتعلقة بالجرأتم المنافية نلادنب العامة مثل هنك العرض بالقوة ومعاكسة السيدات والفتيات بالطريق العام وحيازة مطبوعات او شراقط مخلة بالإداب.. أرر الرئيس لحالة المشروع الى مجلس الشعب على واذًا كان الجاني هاملا لمسلاح أو تحت تأثير مخدر وأذًا كان

وجه السرعة لمناقشته . يقضى التعديل بتضديد العقوية المقررة لجريمة هتك العرض باللوة أو الشروع فيها من الاشغال الشاقة المذفتة الى الاشفال للشاقة المؤيدة وان تكون العقوية هي الاعدام اللَّا توافر اكثر من ظرفين من الظروف التي استحثثها التعديل مثل كون الجالي من اصول المجنى عليه أو من محارمه او كان خاتما عنده

او اللا ساهم في ارتكاب الجريمة شخصان فاكثر او وقعت الجريمة علانية أو نتج عنها لصابة المجنى عليه

تص القانون ص٦

المجتى عليه فأقد التمريز أو لم يبلغ عمره ٧ سنين كلملة .

وتضمن التعديل تشديد العلوية الى الحبس مدة لاتقل

عن سنة اللهر كل من تعرض لانثى على وجه يخنش

حيامها في طريق عام والحبس مدة لاتقل عن ؟ أشهر أيضا

كل من صنع أو حار مطبوعات أو مخطوطات أوشرائط

سبويت تعسل تبدأ اللجنة الغنية بوزارة الادارة المحلية السبت القادم دراسة المشروعات سقفصا البتسرولى الجديدة اشباب الخريجين والحرفيين في ١٤ محافظة ضمن المرحلة الثانية لمشروع الصناعات الحرفية والصغيرة لتوفير ٧٠ لَكُ غرصة عمل جديدة خلال

الحائزة النالثة مداعانزة (كافالزمنيهذهب)

\* أخرموعدلإيهال الخطابات

\* ترس الخطامات إلى:

شركذالإعلانات المصرية

٠١ إبريك ١٩٩٢م.

\* اقطع ٢٠ علامة من ثمان

الحدهرة معكلمة الجوهرة

أول ما يو ١٩٩٢م.

سياية الم الكويت - وكالات الانباء : كبدأ قريبا أبار التفط شمال الكويت الكويتية مع نهاية هذا العام. صرح د .معمود الزقية وزير التقطان العبل بدأ ترقع طاقة المصافى الانتاجية واصلاح مراكز التجميع التقطية التي معرت خلال الغزو العراقي مشيرا للي مخول ١٥٠ بنرا الى الانتاج الكامل

سلس الشسعيي

تشكيلات مجالس إدارات الشركات التابطة الأسبع القادء كتب جلال راشد

تعلن الأسبوع القادم تشكيلات مجالس ادارات الشركات القابضة كما يتم

قال الدكتور معمود شريف وزير المعدات ومستارمات الانتاج

تشكيل مجالس أدارات الشركات التابعة لها اواتل الشهر القادم صرح بنتك المهندس مصد عد الوهاب وزير الصناعة مؤكدا ان تغييرات قيادات الاعمال ستكون في

الادارة المحلية الله تكرر أمول جميع

المشروعات الصائحة بنون حد اقص

كحل سريع لمشكلة للبطالة التي يعلني

منها اكثر من ٢ مليون خريج ويمنح

الصناعات الاستهلاكية والتكميلر والتمويلية وأن تشمل الصناعات الاستراتيجية وأن القترة الانتقالية القادمة سيكون لها تأثير كبير على الاداء الاقتصادي في عام ٢٠٠٠ وستحصل استثمارات قطاع الاعمال على اتطلاقة كبيرة . وقال أن دور القطاع في المرحلة القادمة يتمثل في إقامة الصناعات

التكميلية مثلما يحدث الان في مجمع الالمنيوم ينجع حمادى واقامة مصنعن لاتناج الواح الالومنيوم للاستهالك والتعديسر نصف المشغول .. ومشروع تطوير الخلايا التناع الامنيوم الذي يزيد الانتاج ويوقر استهلاك الكهرياء .. موضحا قدرة صناعة الالعنبوم على تلبية احتياجات التطوير حيث تتعتع باحتياطي ٨٠٠ مليون چنيه .. وثبلغ تكاليف مشروعاتها ١٥٠٠ مليون

كل شاب ١٠ الف جنيه ككرض تشرأء

وأضاف : إن اللجنة ستوافق على

جميع مشروعات خريجي كليات

ومدارس الزراعة في مجال الصناعات

اكد الوزير أن المرحلة الاولى من

عملية بيع الشركات ستقتصر على

البقية س١٢

٧٠٠ مليون جنوه فقط .

جنيه أي أنها متكرض من ألبنوك

\* لنات ماتنا: زغره مقعاوة ! \* من أعل حماية الأراث ! \* صارمت منظراب الحلاك ١ عقدة الذنب .. في حياتنا بقلم: رُمِينُ تَحْرِيد

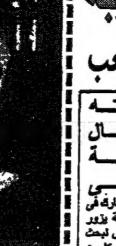
وتدرالتعراد راس عطس الإدارة

مبارك ببدا زيارته لتركيسا والبرتغسال وتسونس نهاي الاسيسوع الحالسي

بيداً الرئيس محمد صنى مبارك في تهاية الاسبوع المالى جولة يزور خلالها تركيا والبرتغال وتونس لبحث وسائل دعم العلاقات بين مصر وكل من

أدان مجلس الامن الدولسي أمس

القدس المحتلة - وكالات الاتيام: أكد الجيش الاسرائيلي امس الاتباء التس نكرتها صعيفة حناشوت المستقلة امس الاول من أن ١٦ جنديا فروا من الخدمة من قطاع غزة المحتل يسبب تكثيفهم بمهام مستحيلسة وتعرضهم للاهاتات على يد قائلتهم .



وصرح عسرو موسی وڑی۔۔ الفارجيةبان هذه الجولة تكتسب اهمية خاصة لاتها تأتى في وقت دقيق تبذَّل قيه الجهود لدفع مسيرة السلام .

مجلس الامن يديسن العنسف بغسسزة

لحنات العنف التى وقعت الأريعاء الماضى في قطاع غزة المحتل وانت الى ملتل ﴾ فلسطينيين واصابة عشرات التقاصيل ص ٢

جنسود استرائسيل

تكروا لتهم يكلفون بالخدمة لمدة تصل الى ١٢ ساعة يوميا ثم يعد ثلك ياداء مهام اخرى صعبة .



الاسكندرية محمد عبد المجيد

ادى الرئيس محمد حستى ميارك

صلاة عيد القطر صباح أمس بمسجد

العارف بالله سيدى المرمى أبو العياس

بالاسكندرية .. إدي الصلاة مع

الرئيس كبار رجال النولة والقيادات.



تصوير احمد عبد الفتاح

هي ملايين المواطئين صباح أمس صلاة عبد الفطر المبارك في ١٤٦ سلمة بالموادين الكبرى بالمحافظات .. بالإضافة الى مختلف المساجد اصطحبوا معهم أولاهم الصفار تناولت خطية العيد في معظم المسلجد الدروس المستفادة من شهر الصوم وجهاد التض واهمية الوقاء بزكاة القطر .. التقطة من جامع عمرو

عيد الغطر التقاصيل ص٢ وصول ۲۰ الف عربي لقضاء العيد بالقاهرة وصل إلى القاهرة أمس ٢٠ ألف سانح عربى لقضاء أجازة عيد القطر الميارك قدمت ثهم سلطات المطار كافة التسهيلات اللزمة لسرعة انهساء

الرئيس ميارك يستمع للى خطية العيد بمسجد المرمى فيوالعباس بالاسكندرية .. والقاها غضيلة المقتى وبجواره شيخ

لكد فضيلة الشيخ الدكتور محمد

سيد طنطاوى مفتى الجمهورية في

خطبة العيدان مصر مشقى رائدة للتطي

بمكارم الاخلاق ويجب علينا أن تحافظ

مواطتي الاسكندرية

وأشرف اللواء عدالقاد محمد مدير أمن المطار على انهاء الاجراءات وتسهيل أي عقبات تظهر وقام بالمرور على الضياط في أماكن عملهم وتهنئتهم بالعيد .

للاة العي

الجزائر - الوكالات : معاد الهدوء صلاة العيد في الجراتر أمس ، واطلقت شرطة مكافحة الشف النار في الهواء في هي دياب الواده بالعاصمة لتغريق تجمع للاسلاميين

ېئى سويف – مصطلى عده : صياح الصعة . أرتقع عدد المصابين في لحداث العنف التى شهنتها معينة ينى سويف امس الاول الى ٧ مصابين بيتهم فاتان

عُثَّرتُ الشرطَةُ على ١٣ زهاجة مولوتوف ومسلسيان وعسيدا من أسيوف والختاجر والسنج فوقى مسجد

وطالب تأتوى.. والقت الشرطة القبض

للى طفلان مصرعهما واصيب والنعما وشقيقيهما وأصغيقته بالغة بصبب سقوط جدار في منزل قديم لثناء صلاة العيد صباح امس . ... و تبين أن المنزل بشارع السوق بعصر الكنيمة خال من المسكان بعد صنور قرار ازالته وأن الامرة كانت تكبم في حجرة خشبية بجوار المنزل. الطَّقَلَانُ الْمُتُولِيَّانَهُما . وليث زيتهم ( ١٤ مشة ) وَيُتَكِيَّهُ احمد ( ٩ سنوات ) .. والمصابون هم الآب زيتهم لحدد ( ٥٥ سنة ) وواليه احدد ( ۱۲ سنة ) روهه ( ۲ ستوات ) .

كتب - ابراهيم ابوكيلة :

على ٢١ من المتطرفين النين حاولوا غرض صلاة العيد على المواطنيان

اشار اللواء ايراهيم محسن سرحان مدير امن بئي سويف بتعاون الاهالي

مع الشرطة بعد أن ارشدوا عن بعض المنظر فين الهاريين.. وقال أن الشرطة لم تتعامل مع المتطرفين الابعد اندارهم وهروبهم آلى المصلات التجاريسة وتهديدهم الناس . وكان اكثر من ٢٠٠ منظرف قد

جاولموا فرض صلاة العيمد علمى المواطنين في مسجد الشائر ثم لحنوا أسطح المحلات المجاورة للمسجد، واعتدوا على الشرطمة بالعجسارة ورَجِلجِات المولونوف الحارقة . وواصلت توابة بني سويف امس تحقيقاتها في العادث وامرت باتتداب الطبيب الشرعى لتشريح الجثث .

التفاصيل ص٨

وقد طلبت ليبيا رسميا تأجيل وصول مبعوث الامن العام للامم المتحدة الى طرابلس حتى الاربعاء القائم بعد انتهاء عطلة الطبابية اختط وتسسيد يسعد شركة أبوقير للأسمدة والصناعات الكيماوية أنعتقدم بخالص التهنئة للسادة وكلاء وتجار وموزعى الأسمدة وكانة المتعاملين معها . . . بمناسية العيدالسعيدوبإنجازاتهما لكبيرة خلال هذاالعام . . كما تتقدم بخالص التهنئة للأخوة الزراع في كل مكان من أرض مصرا لطبية. وتشكرهم.. على إقبالهم الكبيرعلى استخدام إنتاها اشركة من الأسمدة . . وتُدعوا لشركة السادة الوكلادوالتجار . . والموزعين كاغة ويجيع الراغبين في النقا تدمعها على توزيع إنتاجها 4.7 محب بطئ الذوبان /معالج / مضاف له عنصماً لمغنسيوم . . التقليم بطلباتهم طبقا لكرابية الشرويط المعدة لينأ الغرين والتى يمكن الحصول عليهامقابل خمسة عنيوات من مقرالمصانع أومت: مكتب القاهرة: <u>ه سارع بثريف الصغيرا لمتفرع من بشارع المتريفين</u> مكت الإسكندرية:

<u>90 طريق 77 يوليو - عمارة برج السلسلة - بالأناربطة </u>

وذلك اعتبارًا من قاسيخ نشرهذا الاعلان وجتي ٥٥ / ٤ / ١٩٩٢

وترسل الطلباب باسم السبيا لمحاسب رئيس القطاع التجارى مستوفاة الشروط

رئيس مجسس الإدارة

مده السامة السيدا لجنايتي

الموضحة بالكراسة .

27.78

حكومة يلسرها استقالت في البرازيل، وحكومة

على وشك الاستقالة في فرئساء ووذيد ألملني يترك

مكاتبه لاشه لم يسمع كلام البراميان ووزيور علدي فتهدوه بالضباد أتتنعى ووذزاء اليابيان يتساقطون الواحدوراء الاشر . يتهاوى الوزراء في كل مكان هذا

اذا كان عندهم دم أو أذا كانت بالدهم من التقدم واعترام للقانون بحيث يترك واحد مكانه فنا اخطأ لو

لعاطت به شبهة او استشعر الحرج من قريب او يعيد.. وزراء اخرون لايهمهم ولايسمعون على قرع للطبول.. اينيهم مخضمة بالنم أو الرشوة ولايهتز لهم

بعض انباك قكت الضمير واسبح الحكم أيها

وسيئة تشراء غير المشروع.. اصيحت الوزارة تجارة تشرجة ان حاكم بلد الحريقى كان يعين الوزراء بنسبة

القبائل وارضاء للاعيان ثم يقيرهم بعد أن يتلك أن

الواحد منهم قد حقق الثروة المناسية، وحتى لايقضب

او يغضب الصاره وسندعيه الحاكم ويبلغه بنفسه إن

ماحققه يكفي وعليه أن يغرج من الوزارة طواعية ليفسح المكان لفيرد. سقط الحاكم من فوق عرشه

يعد إن قامت ثورة مسلحة اطاحت يملكه.. رفع الثوار

شعار الطهارة ويدأت حملة كشف للفساد ومطاردة

ومحاكمة.. أحس التاس بالارتياح وتصوروا أتها

تهاية التزيف المستمر لموارد الدولة وحلوق الشعب

التي كانت تذهب لجيوب حكام للعهد البائد.. مضت

سنوات عانت بعدها ريمة لعانتها القديمة كما يقوثون

وعاد القياد مثلما كان ويقال بانه اصبح اكثر مما

كان.. واصبح تلثوار حسابات سرية في يتوك أجتبية.

سمعنا عن قصور في أورويا ومزارع في أمريكا

وملايين بلاحساب خارج البلاد تتنظر صآحبها عندما

تنور عليه النواتر.. الغريب أن البلاد التي يتهيها

حكامها هي افكر يلاد الدنيا يموت اهلها من الجوع في

الشوارع برنما ينعب الصفوة وخدامهم يكل الثروات..

واحد من حكام تلك البلاد في قلب افريقوا تصب تقمه

امپراطورا ولم یکن اکثر من مشاویش» کان یکتل

التاس في السجون من شدة العنّاب او يتركهم يمونون

من شدة الفقر، بيتما هداياه نشيوقه والصحفيين قطع

من الماس في مدينة باريس رأيت مصلا ليسع

المجوهرات ذائع الصيت.. وقفت امامه معجيا بما

يعرض من تحف فلية.. قال لي صنيقي الفرنس اله

ليس لامثالنا لايكد الى منا على شراء قطعة متواضعة

واجدة مهما كان استعاده للتضعية.. اضاف الصديق

القرئس تصور ان القرئسيين والسياح الاوروييين

والامريكيين لايشترون من هذا المحل الا تادرا اسا

زيانته الاساسيين قمن ياك انققر والجهل والمرش

من حكام ينهلون من خزانن النولة ويمتصون دم

عرفوا المياة الناعمة وغرقوا في بحر العمولات .

والتويمللطبغ والنشر

الإمادات 🚯

الجحورة

# شركة الإعلانات المسرته

۱۳۵۱: وشاع نب اوجان ت: ۱۳۱۱ ۱۳۱ میکند: اشکر آمری باشکان: ۱۸۴۲۳۱ شركة التوزيع المتحدة المستوالة الاستفارك فنافؤت ١٩٢٢١٤١

شركة الإعلانات الشرفية عاشنكما أحروانناف ت ١١١١٠٠ عتامل عا حدثكما أمر ت . ٢٥١٥١١ 

### بيكسر يستفسدم طائسرات الركسساب

وأشنطن -- وكالات الإنباء : اطلت المتحدث أسم وزارة القارجية الامريكية ان جرس بركر وزير الفارجية سوف يتوقف عن استخدام الطائسرات الصنكريــة في رحالته الخاصة علب اكتشافه التكلفة القطية لهذه الرجلات وقرر استخدام

طائراًت الركاب في المستقيل . واكنت المتعدثة. انها اضطرت لكشف التشية طنا علب أن أشارت تقارير مسطية تقللا عن مكتب المحاسبة العام الامريكي أن رحالات بيكر كلقت داقعى الضرائب حوالى ٣٧٢ ألف دولار خلال عامين واوضحت المتحدثة ان بيكر سند ٢٨ الف دولار مقابل ١١ رحلة خاصة قام بها وفقة كَنْظَام بِمعاد ما يعادل ثَمنَ تَثْكرة ركاب مغلضة لكل رحلة .

الجيش المتوداتسي يعلسن استعادة مدينـــة « بور »

البقرطوم - وكالات الانباء : اطلت القوات المسلحة السودانية لتها استعادت اس مدینهٔ « بور » الاستراكيجية الهامة في اطّليم اعالى ولم يشر البيان الذى اصدرته القيادة

العامة للقوات المسلحة للكيفية التى تمت بها استعادة المدينة . يذكر ان مدينة د يور ۽ هي مسقط

رأس قائد حركة التمسرد بجنوب السودان جون جارنح .

طرابلس - عواصم العالم - وكالات الانباء : اعلن لمس الرئيس النيبي المقيد معمر الكذافي رفضه تقرار مجلس الامن الدولي ٧٤٨ يرفض علويات على بلاده لعدم استجابتها لطلبات الولايات المتحدة ويريطانيا بشأن حادث كلجير طائرة لوكيريي ووصف القرار ياته ياطل ولايمكن والتى استهسدفت شوارع طرابلس

وقال العقيد القذافي في عُطابِه الذي ويتفازى يدعوى أن تييسا ترعسي الإرهاب وإن من حق بلاده اجراء القاه بمناسبة عيد القطر المبارك أن تعليقات لاقلهار العقيقة . القرار بني على باطل وأن ليبيا لم تهند السلم العالمي ولم تعند على لية نولة

طرابلس مستهدفـــــة من جانب

وقال الزايس الليبى ان اسرائسا

تمتك اسلحة يبلغ مداها ٤ الاف ميل

الامن ولا الجمعية العامة للامم المتحدة

سأتى بعد ثلك على يقية الاقطار

واكد الرئيس اللبيي أن موقف بلاده

واضح ولا يمكن التنازل عن القانون

للببي وان طرابلس لن تسلم لمريكا

ويريطانيا للشخصين اللذين تطليهما

عنده وتكلهما سيكون لهما الحق في

وقال القذافي أن حادث توكيريس

مروع وليس الحل تزويصا من الضارة

الامريكية على ليبيا في عام ١٩٨٤

مقادرة البلاد لو لرادا طواعية

الصليييين مرة لخرى .

اقلمة اسرائيل الكبرى .

للعربية الولحدة تلو الاخرى

وفيما يتطئ يتطورات الازمسة ولشلا الزنيس الليبي بالجهود التي بذلتها الاقطار العربية وعلى رأسها اللبيبة الغريبة توقع مصدر دبلوماس عربي رفيع المستوى في تونس عقد مصر لاحتواء الازمة ودعا في الوقت ذاته العرب الى اعلان الوحدة قبل هَمةُ لَنُولُ لِتَحادُ الْمَغْرِبُ لِتَعِرِبِي قَبِلُ يُومِ ١٥ أبريل الحالى وهو موعد بدء مجىء للخطر الامريكي للقربي . وحدر القدافي الدول العربية من ان سريان العقوبات أتتى أرضها مجلس الامن صَد ليبيا ونلك لَبحث تلك الازمة الغرب قد انهى معركته شد الشيوعية ومحاولة التوصل الى مخرج سلمى وحول الان معركته ضد الاسلام وأن

ولينغ الديلوملى العربى راديو نندن ان هدف هذه القمة هو مناقشة كافة المارات المتاحة نط الازمة بشكل

قمة المغارية

يرضى جميع الاطراف المعنية ومع ثلاه قلم يتحدث احد في مجلس وكشف هذا المصدر أن المطومات ولا أمريكا ولا القرب عن تجريدها من المتلحة لدى حكومته تفيد يأن أرتسا أسلحة الدمار الشامل التي يحوزتها . لا ترغب في تصعيد حدة الازمة مع ليبيا حتى لا تتضرر مصالحها الواسعة وفي نقس الوقت فأن حظر تصدير في اقطار المغرب العربي ويقيسة السلاح الى لوبيا يستهدف تزع سلاح الاقطار الاسلامية التسي تتعاطف العرب وجعل اسرائيل اقوى بهنق جماهيرها مع الثيييين . واوضح القذافي الى ان السنور

مبعوث الامم المتحدة وفي نيويورك ذكرت مصادر الامم المتحدة فتسه من المتوقسع وصول فلايمير بتروضكي مبعوث الامين العام للمنظمة الثولى الى طرايلس يوم الاريعاء القائم بعد أنّ طلبت ليبيا تأجيلُ

الزيارة حتى انتهاء عيسد الفطسر

واوضحت هذه السيمصالين أن بتروضكي سيحاول الحصول على لجابات من الزعيم الليبي العقيد معمر القذاقسي حول طلبات المسجلس وسيتاقش معه ليضا المظاهرات التي جرت هناك يوم الشميس المساه وأستهدقت مقار البطات الدبلوماسية ليلدان مولس الامن التسي ليسبت

يقومون باعمال الصيلنة للترسلنة الصبكرية النبيية سوةيتية الصنع .

وفي بغداد حث العراق السنول العربية والشعوب المحبسة الملام

قيل الانتخابات البريطانية وزيسر خارجيسة السظل يتعرض نحملة صهيونية

تشن المتظمسات اليهوديسة في بريطاتيا جملة انتقادات عنيفة ضد «جيرالد كوفمان » وزير خارجية حكومة النظل وعضو حزب العمال المعارض بعبد اعلانيه سياساتيه المقترحة التي تتناقض مع سياسات

تفجرت الحطسة بسبب مطالبسة كوفعان .. وهو يهودی وصهبونی سابق - يهود بريطانيا بان يكون ولاؤهم ليلادهم أولا واخيرا ونتك في اشارة الى تزنواجية ولاتهم بيسن بريطانيا واسرائيل .

■ درجسات المرارة

🗷 القاهرة ......

≡امسوان ......

■ الإسكتدرية ......٢٤

■الاقصار .....٣٩

■الغريقة .......

#شرم الشبخ ......١

■كاترين .....۲

■الخرطوم .......

🗉 العواصم العربية 🗃

الجو البوم في مصر والعالم

■الرياض .....٩٢

■عسان ......

■ الدفر البيضاء ..... ٢١

⊒بون

≣ ئيويور ك

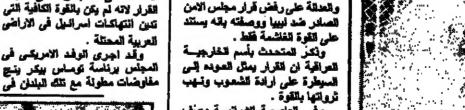
# موسكو

عظمی صغری 🗷 باریس 🚉 🏂

۲۲ کروما .....بنیک ۲۲

🗷 العواصم العالمية

41 1.20



وفى للعاصمة الايرانيسة وصف راديو طهران قرار مجلس الامن شد ليبيا بأته غير عادل وظالم ويمثل جزءا من مؤامرة كيرى ضد الأسلام .



الزعيم الليبي المقيد مصر القذافي وهو يلقى خطبة عيد الفطر المبارك في الميدان الاخشر بالعاصمة طرايلس سياح امس.

«رويتر»

كشف والدا فتاة امريكية تقيت مصرعها في هادث تفجير طائرة بأن امريكان فوق بلدة لوكيريي الاسكتلندية في عام ١٩٨٨ أتهما تمكنا من تهريب شحنة من المتغيرات البلاستيكية الى متن طائرة في الاسبوع الماضي وهما يعاولان التثبت من كفاءة لجهزة الامن من المطارات -ونكر والدا الضحية بيت ان انهما

بسهولة عبر اجد المطارات وحملاهما فى طائرة كائت نقوم يرحلة داخلية برغم من تعرضهما لجهساز كشف



مواطنتان اجنبيتان ترتنيان السزى الخليجسي خلال عضورهما لمهرجان لعبة الرجبي الذي اقيم امس يهوتج كونج وشاركت فيه فرق تمثل ٢٠ دولة صورة من رويتر

### رئيس لجنة إزالة أسلحة الدمار: العسراق لن يعرقسل عملن دمر ٨٩ صاروخا وأبليغ عن ١٣٥

اعنن رونف ايكوس رئيس اللجنة النواية الخاصة المكلفة مازالة اسلمة الدمار الشامل العراقية أن العراق المتار على ما بيدو مواف (عدم عرائة ) عمل اللهنة بما يعد تطورا

المتحدة .. وأوضح أن لجنته واوضح ايكسوس بعسد يُمكِنُكُ مِن بِقَالِ ٨٦ مِنْهَا .. شهائته امام إعضاء مجنن ونكر أن العراق يقول الله الامن انه لايمنطبع ان يتحدث يمتلك ١٣٥ رقساً للصواريخ لم عن التعساون من الجسائب العراقي طالما أنه اليعرف ما يفينه العراق ..

وأكد إيكوس أنه تسلم في ١٩ مارس الماضي رسالة من وزير الدولة العراقي للشنون الفارجية كشف فيهسا عن وجود ۸۹ مباروخاً من طراز مكود قام العراق بتدميرها بالاضافة ألى ٦٢ صاروها التي اعلن عنها سابقاً والتي

لكى 17 شقصا مصرعهم واصيب

٢٢ أغرون الثر استعرار السقصف

المدفعي للوهدات الصريية علسي

مدينتي أوسييك وداكوأو الكروايتين

شرقى زغرب طوال ليلة لمس الاول ..

في الوقت الذي تصل فيه الى كرواتيا

خلال ساعات طلائع القوات النولية

المكلفة بالقصل بين القوات الصريية

والكرواتية في ثلاثة مواقع بكرواتيا \_

ويحثون على التمسك بالعبي قدر من

وحث البيان اسرائيل على الالتزاء

بتعهداتها للمنصوص عنيها في اتفاقية

مِيْتُ الرابعة والقساصة بعمايسة المكتبين في وقت العرب ، وهسى

الاتفاقية للتي تم التوقيع عليها في ١٩

اغسطس علم ١٩٤١ ، وعلى اسرائيل

ان تعمل بناء على قرارات مجلس

وعبر أعضاء المجلس عن قلقهم

من أن أي تصعيد تلعلف سيكون ته

اتعكاسات خطيرة على عملية السلام

ويخاصة في الوقت الذي تهنف فيه

المقاوضات آلى تحقيق سلام شامل

وعقب صنور قبيان السذي تلاه

سيمينا راش منسدوب زيميايسوى

أصدرت أسرائيل بياتا ذكرت فيه اتها

لاتوافق على بيان المجلس ووصفته

وتطيقا على الرفض الاسرائيلي تلبيان

نكر توماس بيكر يتسج المنسفوب

الامريكي الدائم لدى المجلس أن البيان

لم يمرسر بيسن فكل الاسر لتولييسن

للقلمطينييسن وقستل الفلمطينييسن

وكان بيكر ينج يشير الى الانباء التي ترددت عن قيام منتمين

فلسطينيين يقتل ٣ موفلتين عرب

للاشتباه في تعلونهم مع قوات الاحتلال

القلسطينيين الاغرين .

سرارك تنفس

والرئيس العالى تمجلس الامن -

الامن في هذا الشأن

ودائم وعادل .

بأثه غير عائل

ضيط النفس من أجل اتهاء العنف

وأنشار إلى أن لجنة تووية. منتوجه الاسبوع القائم أثى العراق لمراقبة تدمير موقع الاثير التووى الذي ثم توافق بغداد بعد على تكفيره .

يطن عنها من بينها 60 لاسلمة كيميائيسة وثماتسي فَالْفَاتَ صُوارِيخُ مَنْتَقَلَةً .. [لا أن اللهنة لم تمنطع التعلق من تكمير هذا العتاد ..

دمرت تحت رقابسة الامستم

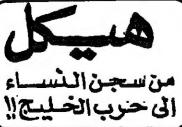
معمد العزبي

# عيد ميلاد سعيد

للمورس والسرسدة حرمسه الرسوم بمتزلهما يالسويس بعيد ميلاد تجليهما كريم واجمد للف ميروك وعقبال مائة علم تزيه فوده مراسل الجمهورية .

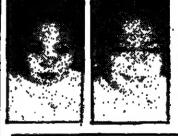


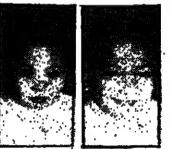
# أكشرمن مفاجأة صحفية



وأسراريوم

الاغتيال







احتلل الرائد/ محمد ناجى نعنم بعباحث التعوين في حقل بهيج ضم الاهل والاصدقاء برقاقه على الاتسة/ دينا عبد الرحين رشدي حاصلة على بكالوريوس سياسة واقتصاد ألف ميروك.

# ستعتوب

دراسة علمية صريجة تردى تفاصيلالجنس فالأتوبيس

وللسن محلسن الإوارة ورميس التحريم محمودالتهامي

### بيان لمجلس الأمن يدين العنف في غزه: تعكويات شد ثبييا ۔ الروسية ليبيا امس على ايجاد عل وسط في ازمتها مع الغرب لتحاشي تنفيذ العقويات التى فرضها مجلس نيويورگ - وكالات الانباء : الامن ضدها والافاتها ستواجه لحتمالا تسبحب منات من تلخيراء الروس النين

ادان مجلس الامن للدولي امس احداث للعنف التي وقعت يوم الاربعاء الماضي في مدينة رفح يقطاع غزة المحتل وادت للى استشهاد واصابة اكثر من مللة طسطيتي يدينون كافة اشكال العثف في رفح

محاولة للتوصل الى صيغة تقبلها كافة جاء البيان بعد مشاورات طويلة اعترضت خلالها دول عدم الاتحيار الاطراف المعنية ويعد المشاورات صدر البيان الذى الاعضاء في المجلس على صيفة يتول أن اعضاء المجلس بشعرون القرار لاته لم يكن بالقوة الكافية التي بالقلق العميق لزاء التدهور المستمر

في الوضع في قطاع غزة ويخاصة الموقف الخطير الرافن في رقح حيث وَقَد اجرى الوقد الامريكي في المجلس يرناسة توساس بيكر بنج

اشتريا الشطية الناسفية من

ماساشوستس واتهما تمكتا من ادخالها



بيير بجاوا في قصر الماتينون د مقر الحكومة » حيث تسلم مهام منصبه امس بينما يقف حرس الشرف تحية له .

الموسف المطلق الراعن في رفح حيث قتل 4 المطلقين وأصيب عند كبير . ويضيف البيان أن أعضاء المجلس		وقد اجرى الوفد الامريكى فى المجلس برناسة توساس بيكر ينج مفاوضات مطولة مع تلك البلدان فى	
¥.5			
			*****
	أيدر		
			Ţ
			ş
. 4.			

السوداع

أيديث كريمون رنيسة وزراء قرنسا السليقة تستقيل رئيس الوزراء الجديد صورة من رويتر

 $\omega \kappa \mathcal{F} | r$ 

المسل: فرمسة لتغريسيز علاقسساتك العاتليس

المرطان: معونسة مشمسرة مسن صديسى قديس

العشراء: اجسل حكمتك علىي الموقسة، لوقست أخسير

الاسد: ابتعسيد عسسن ريسساح الش

ـــق قبـ

الجسدى: اليسسوم تجنسى تسمسسار مازرعت

القسوس: الرقيب

الناسو: احتىفى بام

اللسور : مستولية جنيدة بعهدون يبهب البسك البوداء: لقساء بالصدقسة مسع زمسلام دراسسة

### 0 9 1 11 0 ١٤- طائر يتقاطون به - تهر في افقيا : الجنة سعسية، ١٥- غرض - تحيسة الملسوك في

الجاهلية

رآسيا :

۱ - ناقد ریاشی مصری - سهرة

٢ - توع من الرخام صعكوسة.

ه - لَحد ملوك أشور - تجدها في

٣ -- فيلم لعبدالحليم هافظ جمعكوسة،

٧ - من التوابل - نقب شاعر مصرى

٨ - هز - قائد روماتي حارب هاتييال

٩ - حرف اجلبي - سيند الإنكسة

١٠- اطول اتهار امريكا الشعالية

SALESTAN

ليمس - جالا

- - - - - - 11

١٢- ملتن اغتية

رق المييب - جس

- ideas -17.

شرير - اكتمل

١٤- طاغية بوثاني

- اغلية لمبيناح

١٠- رسلم عالمي

مكرينة

راحل - طالن

1 tal. 5 32

جمعکوسة ، -حرف موسيقی

٢ - مشروب - شاعر سودلتي

٤ - زُعْطَةً - فَيْلِم نَعِيدَاتُوهَابُ

راضي متخلصة - داعب

جميل - منحني القوس

- لضاء صعكومية»

حمعكوسة، - خيلتة

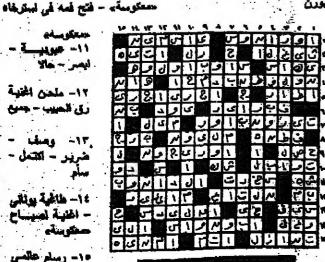
رلحل مععكوسةيه

۱ - مطق ریاضی مصری - تلنداء -۲ - ثبات ماتئ - رد - بتقاضاه الموظف بعد تهاية خدمته ٣ - رواية تنجيب محلوظ - من ميلين القاهرة حمعكوسة ة - معايير - مرض - اضطرم

• - نصف مارق - اداة نصب حمعكوسة، – مَبْعُلُونَ – ملك قارسي ۱ – تعب – مقری و مصری ٧ - تكيوها ومعكوسة» - سلم - من الحواس

٨ -- شعيف -- اتقابل ٩ - اول فيليم لعمير الشريبية جمعكوسة» – شمير ١٠- يعزز - خلاف يقترب ١١- متشابهان - عاصمتها صوفيا

حمعکرسة، \_بهی 17- دلوع - الوياء - ثلثًا صُيف ١٢- ممثلة مصرية - قادم - تصف متبورت





٠٠ يستحق كل اعجاب القارىء الذي يحرص على مرامئة للصط.. لاتها ممالة مكلفة جدا.. فالجريدة ثمنها ٢٥ قرشا.. والقسارىء عادة الإشتسرى جريدة واحدة.. وهو يقرأ كل سطر.. ثم يرسل خطابا برأيه الى الكاتب الذي يعجبه.. واتخطاب يتكلُّف وقتا وورقا وتفكيرا ثم ورقة بومنسة .. بالشيء القلائي.. ومثل هذا القارىء بمنحق تقتير الكاتب الذي يرامله.. كعسا بمتحق تقنير الجريدة التي براملها.. لاته كلف تفسه جهدا ومالا لكي يشكوا او لكي يعبر عن رأيه في قضية من القضايا.. ومثل هذا القارىء يستحق ان تیرژ رآیه.. وان نحترمه.. وهو بستاهل الاحترام.. ولذلك فالصحف

تهتم برساتل القرأء.. ولكنها لايمكن إن

تستوعبها جميعا.. كما ان بعض الكتاب

يهتم بالرسائل التي تصله.. ولكنه

لايمكن أن يرضى كل هؤلاء القسراء

• وقد زاد رصیدی من الرسائل

اخبرا.. وهو ترمومتر جيد تلقراء..

وكلما ارتفع كلما زائت سعادة الكاتب.

لاته مقياس حقيقي لتجاوب التاس.

وقد وضعت هذه الرسائل احمالا ثقيلة

على اكتافى.. ارجو من اللسه ان

بساعتني على حملها لاتني اقدر بلاشك

جهد القارىء عندما قرأ وعندما تجاوب

وعندما عبر وعندما كتب وعندما

دفع.. وهو جهد لاستحقه.. لاتنا

لاتفعل كما يفعل القراء.. وهم بلاشك

بفعلون اكثر مما تتصور .. وألد جرينا

ذلك عندما كتا طلية تقرأ وتفعل كما

٠٠ ويقسر احساسي بالمسئوليــــة

احاول أن اقرأ كل خطأب يناسي.. وإن

اتصرف فيه بقدر استطاعتي.. وان

اختار منه جملة تلتشر اذا كان نلك

ممكنا .. وإن احوله السي جهسات

الاختصاص اذا كان ذلك مطلويا واحياتا

لتابعه.. وأحياتا اكتفى بالتوصية عليه

لانه مهماً فعلت فلن آفعل مثل قارىء

اهتم وكتب لمن تصور اته يستطيع

المساعدة.. او يستحق كلمة تعليق

٠٠ ومعظم الرسائل محترمة وطبية

وطلباتها معقولة. ولكن بعض

الرسائل تبعث على الابتسام والغيظ.

مثل رسائل الزملكاوية والناصريين.

كمسا أن يعضها يتضمسن طلبات

مستحيلة.. ولكن هناك نوعسا من

الرسائل لا اقرأه على الاطلاق.. وهو

المكتوب على نسخ متعددة.. وصلتي

منها نسخة.. واصحاب هذه الرسائل

محترفو شكاوى.. لاتهم يرسلسون

صورة من الشكوي نعيد من الجهات...

كما أن الرسائل المجهولة التستفرني...

ولاتهمني.. لاته لم يعد هناك مجال

• ورغم ثلك يمكن أن اقول أتبني

كان هجوما.. واسعد التاس بزيادة

البريد.. وأتنى أهتم بكل رسالةً في

حدود المقبول. . وكل عام واتتم بخير .

محمد الميوان

على مايقوله.. او كلمة عناب..

يفعل القراء للنين اهتموا بما قرأوا .

شهدت الشواطىء والمدن السلطية والمنتزهات زحاما واضحا

في أول ايام العيد بينما خلا ومنط القاهرة من الناس تقريبا .. انتقل الزحام الي الطرق الركيسية الموصلة للسواحل والمحافظات .. ساعد تحسن الطقس وتوقف الرياح المثيرة للفبار والاترية على عودة النزهات النيئية واكتظاظ حنائق الحيوان والاسمك والحنيقة النولية بالرواد .. مناد الشكل الامرى التزهات امس .. خرجت العاتلات والجيران معا واختفت الى حد كبير الرحلات الشبابية المنفردة .. عزفت موسيقات الشرطة الالحان والاناشيد الوطنية والشعبية في الميانين العامة والحدائق للتهنئة بالعيد ألى مدينة نصر استقليت الحديقة الدولية الذهاب الملاهى وتلزهموا لوضا بقطمار

الحبقة

هصون مصطفى العربي - طالب بالصف

الاول الثانوي يصلحيه في زيارة الطبقة ابن عمه هاتي احد العربي وأغوه عيدالرحان وثلاثة من الجيران غضلوا اللعب بالكرة على

الخضرة لاتساع الحديثة كما قاموا يركوب

همنير ماهر النسوقي – طلاب بالثانوية العلمة عضر الى العديقة مع زملاء الدراسة

وهم يسكنون بالعباسية ووجدوها فرصة

لممارسة معظم الالعاب التي توفرها الحديقة

الى جانب لعب ألكرة على الخضرة والعش في

وعبدالجميد شكرى الصادق مدرس صحب

اولاده رانيسا وهشام بالابتنكسي وهيئسم

بالحضائة للتزهة اول ايام العيد تقريها من

منزله بالمى العاشر وتزولها على رخبة

الابناء النين يعبون حنيقة العيوان بها

يفضلون الكورنيش

ومنذ الصباح البكر نبت الحركة على

ويسحون بركوب قطار التزهة .

١٤ اللَّف زائر اول ايام العيد .. يزيادة ١٢ اللها عن العيد المغنى .. حصلت المجموعات على تغليش ١٠٠ من ثمن التكارة .. اجتليهم العاب القطار والكاركات والبدالات بيحيرة الصيقة .. سجلت لعبة الاسكوبر اعلى نسية للاقبال والزلاقات التي تستخدم مجلتا .. قال عيدالعزيز الدريني مديرها العلم فن حدائق العيسوان الصغيسرة عرضت جميسع للعيواتات .. كما طاف المهرجان بلتماء الحديقة واسعدوا الاطفسال بمصافحتهم والتصوير معهم .. وقدم ممرح الاطقال عروضا للعرائس وقيمت فرقة رضا للفنون الشعبية عرضا للكبار بالفترة المساتية ... هرتبدأ بعد غد الثلاثاء عمليات الصياتة لغمائر العيد وتشمل صواتسة السخضرة والنباتات والنوافير .. اصلاخ شبكات المياه التى تتلف يسبب شغط الاطفال عليها

, الحا

مبيق

...

شبوته فر

بنع

رواد الحبقة

بهسائم طاهر طاتب بالاحدادية زار المديقة بصحية لقيه محمد ويعش اصدقاء العدرسة . احجبتهم لعبة الإسكونز لاتها وفرت طيه



كورنيش النيل .. الإيصمت مراسي المراكب الشراعية والبواخر التينية المتتجهة الى القناطر الخبرية .. عملت على الفط • أ يواغر لعدة دورات بيتما كان الأقبال ضعيفا على المراكب الشراعية بسبب ارتفاع الايجار الذِّي وصل الى ١٠ جنيهات للساعة الواحدة يقول الريس وطلى محمد عبدالرهيم أن قلة الإقبال سببها الشوف من المسركب الشراعي .. والشفال معظم المراكب بالعمل كمعديات بين ضفتي النيل ولكن مازال لنا زيانتا من السياح وتميسز الكورتسيش

- - - - -

( supplied to so

والسودائي والبالونات والمصورون . وفتحت هديقة الحيوان بالجرزة لبوليها منذ الساسة صباحا لاستقبال زائريها الذين وصل عديم في الثانية عشرة ظهرا الى حوالي ٥٠ الف زائر .. وتوقع النكتور

وصرح بأن ادارة الحنيقة اضطرت امام هذا الزحام الى زيادة عند منافذ الدخول الى

والدبية والاغيال والزراف . عبدالطيم فودة رئيس الادارة المركزيسة لحدثق للحوان أن يصل عدهم الى ١٠٠ الف رُكر في اخر اليوم ونصف مليون خلال

د منفذاً ، ولكد ان جميسع الحيوانسات
معروضة خلال العيد وخاصة التي يقضلها

الزائرون مثل اتسنن الغلبة والتمور والقهود بالواسات العالية والنشر باعة الترمس

وقال د. محد حبش مدير الحديقة ان رجال الشرطة يقومون بواجبهم في تأمين المنبقة وزوارها على خير وجه كما تاوم قوات مديرية لمن الجيزة وشرطة المرافق يتأمين سور الصيقة من الباعة الجاتلين ومكافحة الشغب والمعسلكسات من جانب

ومع زوار الحديثة التقت الجمهورية مع علائتي عزام والهلالي بينييس وأميلية ينأ عدهم ١٠ اشخاص جازا تقضاء أول ايام العيد بالحديقة .. يقول لحمد الهلالي مهتدس

و تتقتاط

الآلى وتزويد الشاطىء يعدد ؟ سيسارات اسعاف منتقلة بكل منها طبيب

من لسوان كتبت صفاء الزيات: زار المحافظ صلاح مصياح مستشفيات للعلم والعسكرى والمعيات ووزع للهدايا على

طول كورنيش النيل وكانت وجبتهم الزنيميأ ضمك البلطى والسمود . وصرح م. منثر مليم عدير

التباتات يأته على الرغم من أرتفاع نرجة المرارة الى ٢٨ درجة منوية الا أن الاقبال على الجزيرة كان كبيرا وتم توفير المياه المثلجة الزوار .

ومن السويس كتب على منسى المنتقبات شواطسيء العيسن السخشة وبفرتوأيق وكبريت الاف المواطئين وعبر تيقض اصحابها أول ايام العيد بشواطىء رأس مندر وشرم الشيخ .

وأستقبل المحافظ محمد سعيح السعيد الانبأ اغتلابوس سقف السويس وجنوب سيتاء للتهنئة بالعيد ووضع اللواء أيهاب علوى قائد الجيش الثلاث لكاليل الزهور على التصب التنكساري

ه آلاف زائر ئیبی ٹمطروح

- أستقبات الاسكتدرية امس اكثر من تصف

اشتد الأقيال على شواطىء المصورة

واستقبنت الحديقة الدولية بالاسكندرية

٣٠ الف زائر للاهرام استقيل المحافظ يوسف عقيقي المهتنين

وطوارىء بجمارك بورسعيد

ومن بورسعيد كتب السود المصرى :

فتحت جميع الكباتن على طول الشواطيء

وامر المحافظ سامي خضير بتكارسات

استقبلت شواطيء البحر الاحمر أكثر من

يحملون البالونات . وقام المحافظ بمرى الثنامي وقيادات المحافظة يزيادة النصب التثكاري تشهداء شنوان وزيارة المرضى بالمستشفيات للعامة

وزيارات للعقاير يقتا ومن قنا كتب عبدالحكيم الامير: وزار المحافظ المستشار عيدالرحيم تافع ستشفى قنا العام ووزع الهدايا والحلوى

وخرج الاف المواطنين واطفائهم الى الحدائق والمنتزهات العامة بجميع مدن المحافظة ساعدهم على تلك اعتدال درجة المرارة.. وكعادة أهل القرى بالصعيد اعض عدد كبير من المواطئين اليوم الاول وسط مدافق الموتى

المحمل والمزمار بالاقصر ومن الاقصر كتب محمد مرحان: اعلنت حالة الطوارىء بالمناقة الجمركية اهدى يحيي اليهضاوى رئيس المجلس الاطى المدينة يراقله عبدالرحان أبو زيد رنوس المجلس المطي وقيادات المحافظة الصالات التعوينية على اسواق ومخاسر لكل تزيل بالمستشفى العام زجاجة كولوتيا وفوطة ويعض الحلوي .

٢٥٠ الفازائر للاسماعيلية زار الإسماعولية اس ٧٥٠ القا.. اكتفت بهم شواطىء الاسماعيلية بالتلاى البحزى العلمة وتزلم الاطفال واسرهم على الكوازب الذي اقتمه المحافظ د. لحمد جويلي مجانا للشراعية للترُّه في النيل . طوال العام.. وكذلك يشاطىء قايد . رُار المُحافظ د. لحمد جويلي قيادة الجيش الثاتي الميداتي حيث استقبله اللواء مجدى

الشهداء ووضعوا اكلليل الزهور على التصب ومن رأس البسر كتب السعيسد التكارى وكلف المحاقظ العقيد حافظ أكرى مدير ادارة المرور يتكثيف العملات المروزية بمدلفل ومفارج المحافظة وداخل المدينة والتأكد من الالترام بعد الركاب منعا لوقوع

> صلاة خلاء في الفيوم وفي القيوم كُتب محد القل : واستقبثت بلاجات المنطقة السياهيسة يقارون والسيليين وسواقى للهنير اكثر من ريع مليون زائر ساعدهم على تلك حالمة

للجندي المجهول . أسعاريا لاتنافس العوص للمداقة

دكذاليسينالتاليجاي / شاع البسينا ن ميرك بقويريت ٢٩٢١٩٩٧/٢٩٣١٢٤٩ أعلى بعرلكراء آ قل سعرللبيع

أسعانا لأتقسل المشاقسة

أعلى بعرفتراء - أقل بعرفليسع ۷۴ ستارع عمریت افتطاب میلن الهوعمارات ارجرائجدیة ت ۲۱۷۷۲۲ (۲۹۷۲۲

القاهرة والاقتصر للصرافة أعلى سع للشراء - أقل سعر للبيع مدين المراسية القافية سي

أسعارفتح بيع وشراءالعملات الأجنبية بالسوق الحرة

العسملة دولار أمسرسيكي 775 4,44 بعنيه إسترليتي 0,40 0, AT-مارك ألمسائ 57.1 5, -7-فزنك فزيتمي .. , 09 -- , 71-فرنك سوييسرى 5,14 5,50. ليرة إيطالى (س) - - > 5 40 7575 ---ريالسعودي ~~> A A -- 3 A 4-ورهم إفاراتت -- >9-0 10 40 112-9 د بيناركوبسيستي 11,57.



اشترك في التغطية صلاح فضل -سميرة فكرى مصاحبة العائلة الخضاء العبد مع عائلة الزوجة بامبابة ومكاتهم المقضل هو الحنيقة أحمد رمضان حتى يتعرف الاطفال على حيواتاتها النادرة ويتناولون وجبات الافطار والغسداء من تصوير خرج الاهالي تلحدائق والمنتزهات على للمسيخ والرتجة والصربين عبدالعظيم عبدالفتاح \_ هشام كمال كارم مصود ليراهيم محاسب أصط زوجته الهام الموظفة بهيئة البريد وشقيقتها هدى بناء على رغبة ولنيه محمد ٥ صنوات وتظمت ليفرة العواقف ومرأتى الاثوييس واحد ٧ سنوات اللذين اصرا على شراء رحلات سيلحية بمعل سيارة كاربع ساعة الخص والجزر لاطعام الزراف استقبل المحافظ د. عبدالرحيم شحاكة ٩٠٪ في فنابق الاسكندرية المهتنين من تقيدات بالمحافظة من الاسكندرية كتب خالد حسين ومجدى زعتر:

وقىمطروح كتب محمود صادق : استقبنت شواطئء مطروح اكثر من نصف مليون زائر بيتهم وألاف مواطن أبيي الكضاء

وأور المحافظ كمال منصور تشكيل غرفة طوارىء بالمحافظة يرتلبية محمد السعود عيد سكرتير عام المحافظة لتلقس شكساوي المواطئين وكلفء الشحات عافظمير لدأرة تعوين مطروح بعراقيسة الاسواق خاصة بالشواطئء .

زيارة لشهداء شدوان ومن البحر الاحمر كتب الشائلي معوض :

٣٠ الف زائر أمس للنين لمنظلوا اللنشات للترهة .

طاف الاطفال بشوارع بمديشة الغردقة

ومن العريش كتب حسن بيومي : استقبلت شواطيء العريش ورفح والتسخ رُويِد بِشَمَالُ سَوِتًاءَ أَكْثَرُ مِنْ 20 الْفُ رَائِرُ كُمَا استقبلت العدائق الجنيدة برفح والعريش لاول مرة تجمعات غفيرة من الشباب والاطفال يغنون ويرقصون طوال اليوم .

على العرضي .

وفي أملكن باعة لعب الاطفال والمراجع .

وقض المواطنون بعض ساعات النهار بجريرة المور بعرض النيل وفي الحدائق

وَفَى قُوصَ تُومَعُ التَّبِيَابِ وَالْأَفْلَالِ فَي الصِياحِ حولَ مركب المحمل الذي شق للمدينة يتقدمه ركب الخيالة والمزمار البلدى -تصف مليون زائر لرأس البر

استقبلت عدينة رأس البر اكثر من تصف مليون زائر حضر اغلبهم بسياراتهم الخاصة لقضاء لجازة العيدعلى شواطنها وصرح على العنوى رئيس العنينة باته تع توفير جميع الاحتياجات من السلَّع الغنائية والاستهلاكية الخدسات وتزويد المخابسر يكمينات الضافية من النقيق لتعمل بكامل

طَاقَتُها طُوالَ أَبِلَمَ الْعِدِ . وقدتم افتتاح أربع كبلن تليأوتية رئيسية بالاضافة إلى ١٥ كبيئة مزودة بخدمة التداء على ثقة المستبلك بعربي للبي كينة في في المنتبية في في المناكنة

# معرض طرابلي الدولي يؤكم عظمة

شهنت الأراضي الليبية افتتاح معرض طرابلس النولي والذي اقيم في الخلمس من الشهر الماضي حيث قام الاخ عمر المنتصر امين اللجنة الشعبية العامة التخطيط والاقتصاد بالجماهيية الليبية بافتتاح المعرض يشاركه الاخ بشير احمد حميدة لمين اللجنة الشعبية البلدية بطرابلس والاخ الصيد على الصيد أمين اللجنة الشعبية للتخطيط لبلدية طرابلس ووزير واضاف حلقة جنيدة الى سلسلة الاواصر العصرية الليبية وهو ما تكنته الوفود الرسمية التي شاركت في الافتتاح .

الثنائلي سفير جمهورية مصر العربية بالجماطيرية العربية اللبيية ومعمد شرف مدير الجثاح المصري وتقديرا للجماهيرية لرض كل النَّمَابِ فَكَد شَارِكَتَ فَي الْمَعْرِضَ معظم الدول العربية من خلال شركاتها مم اعطى لهذا التواجد العربى المكثف بضة قوية التكامل العرب، في المجالات المناعية والاقتصادية على طريق تحليق اقتصاد عرين مصرى كزافد قوى تلويدة العربية الشاملة من المحيط الى الخليج

أتم المصرض اجتمسة للطاعسات المناعات الاستراتيجية والمناعات الغالبة والاستصلاح الزراعي وتصير الاراشي والتقسط والصحسة والتعليس والمواصلات وتشمل كاغة الشركات التابعا تهذم الكناعات ونظرا تاروابط الوحنوية والملاقة العميمة الغاصة التئ تريط بين جمهورية مصر العربية والجماهوريسة العربية اللبية أقد شارك ١٠٠ شركة مصرية التاجية في المعرض تنفيلنا لتوجيهات الرئيس محمد حسنى ميارك الذى يؤكد دائما على صرورة تولعد المنتج

اعسداد : السيد كهال الدين جمسال أبوطسالب

المصري بجودته ويتألقه في الموق الغارجي لتعلق المنافسة الشريفة على مصرحي بمصوى بمداعمه اشريقه على طريق التكامل والتضامن العربى على جميع الاصعدة الاقتصادية والمواسية والثقافية

وقد عظى المنتج المصرى من منتجات الصناعات الغنائية والهندسية والقزل والنسرج والمستاعات المعتنية والكيماوية والتصيئية ومنتجات مصر المميزة من

اعجابهم البالغ بالمنتجات الصناعي العصرية وعبروا عن إرائهم في انها اصبحت تحل محل ارقى المنتجات العالمية المماثلة تماما .. وأكد المواطن الليبي أن السلع المصريسة قد غطت بكنافسة كل الاسوال الليبيسة في مفتلسف منن الجماهيرية ونخلت الى عقر كل دار لينى مما يشير بامكائية تجاح التكامل الاقتصادي

العصري الليبي كلبثة قوية في جناز السوق الاثاث والعطور والجلود باعجاب بالغ من العربية الكبرى التي يعلم بها كل عويى من كاغة طوانف الشعب العربي الليبي الشكيق المحيط الى الخليج . وأكد عظمة الاتسان المصرى الميدع

# ،اتسراص كيتسو،..ني السدول العربيسة الش

التاموس والهاموش .. المشكلة العالمية التي يسعى الالمان المغاصر لايجاد الحلول الصحية للقضاء عليها . والحقاظ علي البَقِيرَ شَدَ الإمراضُ وَتَلْتَى هَذَّهِ الْمَشْكَلَةُ نَتَاجًا لِلْقَارُوفِ الْبِيلِيُّ والعوامل المناطية والتلوث الذي أصبح هو السمة العصرية ، والاقة التي تناق الدول من مخصصاتها للحفاظ على البيئة ولاجل تعجيم الفطر الناهم الذي يرجع سبيه الى الأثار العكسية

للتكلولوجية الحديثة ونلك من خلال البحوث المتخصصة كيتو .. أقراس استطاعت من خلال فاعليتها القوية باعتبارها اللوى الإقراص المضادة تلبعوش في العالم أن تحقق التوازن البقيء وتلفن على التاموس والهاموش بيساطة متثاهية خوهي كما جريها المستهلك قاتلة وطاردة ومع ثلك تتميز بأثها

لاينتج عن تشفيلها اي دخان ، كما تتميز بر المتها الذكية واقراص كيتو يمكن استعمالها والنوافذ مغلقة وايضا وهي مفتوهة

وقد شقل جناح مصر هذا العلم اكبر

صالات العرض حيث بلقت مساحته \* ١٨٠٠ لم اضافة الى صالة العرض المكشوف والتي

بلغت مساحتها ٥٠٠ لم ويتعيز الجناج

تمصري بوجود جناح مستقل لانتاج المدن

واستقطب الجناح الاعداد للقفيرة من

العواطئين الليبين الَّذِين مسهروا في ليالي

رمضان داغل المعرض والذين ايسدوا

ولان ( اقراص كيتو ) تتمتع كفاءة عالية فقد اشاد بها جميع الصيائلة وعير جمهور المستلكين عن رغبته في اقتاء « أقراص كيتو » من خلال معرض طرابلس النولي هيث تم عرضها بشركةً قبنوری تلتجارة والتوزیع التی امتسافت ۲ آفرامس مجاتا ملکل کل علبة وتواصل الشركة سياستها في تصدير كيتو المرموق للي الدول العربية الشقيقة مثل السعونية ولييا وغيرها .. يارك الله في كل يد تصل من نجل مصر

القالية على الملع المعروضة هي انها سلع استشارية بعيدة عن السلع الاستهلاكية التي كانت السعة العميزة على الجناح لمي

الكيميائي أحمد الحفني يؤكد :

معرض طرابلس مباراة اقتصادية رائعة

وكان المنتج المصرى - كعانته - في

المكتمة هوث تسايقت اليه الجماعيسر

الفقيرة التى تكلمت على الجناح المصرى

عبرح الاستكة مععد خعيسان تترف

لمدير العام يهيئة المعارض بأن المسة

ورفيعة المستوى ،

### منتجمات المركة تقتمم الأمواق العربية والعالية منافة النف المؤكد بعلياً بديلاً عن ا بها يونس العبكة الصعبة ويمتق عائداً

معرب طرابلس الدولي.. مباراة نريفة

لتعنيق أجدر الأهسداف الانتصادية

على طريق التكامل المسرى العربى

والصناعات الغذائية

وإدوات التوميل

واضاف إن الجناح قد شم معروضات الانتاج المعنى للمصانع الحريبة

.. قطاع الفرل والتسيح والملابس الجاهزة

- الصناعات الكيماويسة والهناءيسة

- الاثنات المقنبي والمكتبي والعطور

وقدشهدالجناح قيالا متقطع النظير واحجاب

التي اشادت بالتصميم اليديع للجناح

شعيدا من جمهور الزوار والوفود الرسمية

والمعننية وانتعين والعزازيات

- الادوية وقطاع الجلود .

لإنهآ تحقق المعادلة الصعبة فهى تجمع بين المسينين العراقة ومواكبة الاهدث دائما في مهدال العلسم ومقتنيسات السعصر التكثوثوجي العديث وهو مأ أكده المهندس لعد الطنى رئيس للنركة انتباء لكانبه بمندوب جريدة الجمهورية هيث بدأ حديثه

نحن تلتح لسواقا عريبة وعالمية جنبدة من لبل تشويع الصائرات المصرية يما تطل عائدا مجزيا للاقتصاد اللومي وأضاف : إن منتجات الشركة تجد لها أَفَاكَا رَحِبَةً فَى نَسُواقَ الْنُولُ الْعَرِيبَةُ عَلَى سبيل المثال : السعودية وسوريا والاران والسودان واليمن ذلك علاوة على الاسواق النبيبة الحبيبة التي تريطنا بها علاقات صميمة سواء على المستوى الاجتماعي والاقتصادي والمبيلس وعن تاريخ صناعة النشا والجلوكوز

الصناعة ترجع الى مايقرب من نصف القرن تقريبا .. كما لكد سيادته ان انتاج النشا المؤكد الذي يستخدم في صناعة الغزل والتسيج سوف يكون جأهزا بديلا عن المستورد المماثل مما يوفر العملة الصعبة التي كانت تستخدم في استيراد هذا

تخلصتك من النّاموس نهائيًا كينو متوافرجميع الصيرليات والسورماركت

أقراص كيتو تعمل علح أى مراز. كيتو الجملة ب 13170/174970

كيتو .. فاعلتة اكيدة .. أمان

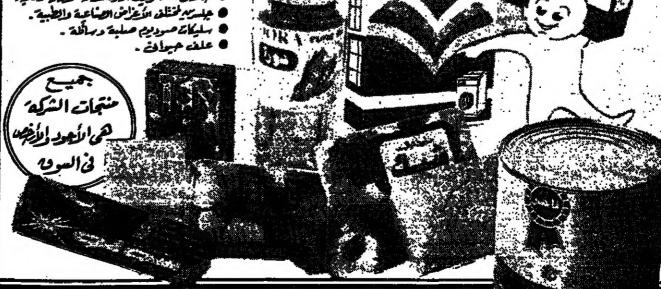
# طراباس الدولى بالجماهية الليبية

إنشاجنا بينال الإعجاب

• المنظف الصناعي (سا قي) للنسالات العادية ونصف الأوتوماتيكية • • ( جرام المنظف الصناعی (سوهای) للغسالات العول أ توما تیك زنة ( ) ۴ كیلوچرام صابون التوالية ( فاصليغ ) زنة ٧٠/٩٠ جرام .

● صابون التواليت (والبيل) ٣ قطع ني عميرة طعة زنة ١٣٥ جرام للقطعة الواجرة. • صابون التوالية ( عانس ) ٤ قطع × ١٠٠ مرام • صابون التوالية (شيك) • جلسرين نقى لمغتلف الأغرّاض الصناعيّ والطبيّ

• صادوي الفسيل والصابون المبشور (موني) • معبواء الأيبان مولو وكريم المعادقة مولو المسلى الصناع، بريمو" من أفزان يوت النبائية المهوجة. • زية الطيام دوراً من زية المذرة الصائي مجيع الماكولات والحلوطات . • نية الطعام موزية من أنقرأ فواع زيون القطن . حامض انسلغونت المادة المفعالة للمنظفاً عالصاعة.



الإدارةُ العامة رمصانع القاهرة: الفنفة الغربية لترعة الإيماعيلية - مسطط - فاكس: ٢٠٠٤٨ كلس ١٤٨ LIGHT الله CC-7017 / CC-7007 / CC-7-7/ NP-6-49 / CC-0-44 / CC-010 - / CC-790 - :445 عَطاع النسويين : ٣٣ شاع واب- القالدة - خاكس : ٧٥١٩٧١ تك ٩٢١٩٧١١١١٦ من ٧٥١٥٧٤ / ٧٥١٥٧٤ عصمانع أمسيوط: بنى فترة - عسافقلة أسيوط - مَلكن: ١١ ٢٨٤٢١١٥١١ ع: ٧٧٠١٧٧ / ٢٣٣ جكت الإمكنديية : ٧ مشا يع المسلطان عيد المعرِّف مصانع الورسية : عانفة موهاج تكويما ٢٧٦١ه ٥٢٦ تـ ٩٣٨٨ ١٨٦٢ه الجدراليناني: بسرهاع - = ۲۲۲۲۲ / ۲۲۲۲۲۹۰ الأناريطة - ت: ١٧٤٧٥

عمل صيانة بمصانعها بمسطرد

وكذلك يسرها أن تعلنعن توافر مستجاتها من النشا والجلوكون والمحورات الخاصة بصناعة الورق وصناعة النسيج كل عام وانتم بخير، أعاده الله علينا باليمن والبركات.

المركز الرئيسي والفطاع التجاري \_ كورنيش النيل/ كوبس كا ت: ۲۵۰۰۲۱ ف اکسس ۲۰۹۱۰۳ / ۲۷۵۲۲۵۷ فاکس ۷۵۷۸۶۳ فاکس ۷۵۷۸۶۳ فاکس ۷۵۷۸۶۳

دى شــركات الشـــركــة العــّا بخبــة للصبتاعــات الفــذامَّـية كيرى شركات صناعة النشا والجلوكون بالشرق الأوسط مستحاشنا

التىنالت الإعجاب

تم تصدير النشا والجلوكون والمواد اللاصفة إلى: • الأندسي • السعودسية

وجارى فنتح السواق جديدة ب: ♦العراق ♦الجزائر

مستعدون للتعاون مع شركات القطاع العام والخاص لتصديرمننجاننا

استداء من أول إبريل ولمدة عشرين يومد

المنظفات الصناعية سافى - سوهاى - راندى ، صابون التواليت : كامينيا - داليا - شيك ، وصابون المصيل ، سونيل ومعجون أسنان سولو ومعجون هلاقة سونو وزيوت الطعام مثل زيت دورا التقى والمسلي التباتي مثل سمن بريمو وسمن دورا وسيليكات صوديوم سائلة وصلية وحمض سلفونيك وجليسرين خام ونقى وعلف حيواني

> كل هذه المنتجات نالث اعجاب السادة الزوار بمعترض طرايلس الدولي بالجماهيرية اللبيية فقد حظيت شركة النيل للزيوت والمنظفات احدى شركات وزارة الصناعة بجدارة ومن واقع المشاهدة الميدانية باشادة الجميع بما حقاته في مينان الريادة . يوضح المحاسب عثمان الحيال رنيس مجلس الاثارة أن الشركة تقوم بالتصنيع للغير مثل المنظف «وي» المنظف شماس لروسيا والمنظف الشمس للجماهيرية اللببية .. كما

تقوم الشركة بتصدير معظم منتجاتها الى دول العالم المشتلقة ومن أهم الدول التى نتجه اليها صادراتها السعودية والاردن والكويت وليبيا وروسيا والهند . ومن واقع المؤشرات الرقمية

عكلى مستجاتها

من البورسيلين العناخر

عمرأ فندى وشركة بيع المصوعات

ويشمكمة الأزيادا لحديثة ويثركة الأنطاء الراقي

والصالويه الأغضر وصيناوي

ولدىجميع موزعي

قطاع الأعمالي والقطاع الخاص

والمنظفات يقول المحاسب عثمان الجمال رئيس الشركة لتها بدآت لعركة الصادرات عن القترة من ١/٧/١ حتى ٩٢/٢/٢٩ فقد يلقت نشاطها سنة ١٩٤٦ تحت اسم الشركة جملية الصادرات القعلي ١٩٠١ ، ١٩٠١ طن قيمتهـ 11,707,41 בפצונ ٠ ٢٢,٩٢٦,٢٨٠ جنبها مصريا

المصرية الاجلزية للصايون والمنتجات الغذانية وكاتت تقوم باستيراد جميع منتجلتها وتسويقها الفرج سنة ١٩٤٩ لتصنيع بعش هذه وفي عام ١٩٥٢ يَقِير اسم للشركة الى شركة المنتهات العالمية ، وفي

عام ١٩٢٢ اقامت الشركة مصنع المنظفات الصناعية ببهتيم وكأن من احدث واكبر المصائسة في الشرق الاوسط في ثلثه المين . وفي علم ١٩٦٦ ويعد التأميسن

علما بأن الصلارات في عام

وريا على سؤال عن تاريخ

منجزات شركة النيل الزيوت

۸۷/۸۲ لم تکن تتعدی رقم ۸۷/۸۹

وتبعية الشركة الى وزارة للصناعة تغير اسم الشركة آلى شركة القيل للزيوت والصابون وانمح الى الشركة معصرة المزلاوي يسوهاج مصتع يتى قرة للزيوت باسيوط ومصنع الجمعية التعاونية الصناعية للاعلاف يلخميم ومصنع الشركة المصرية للاعلاف

وأي عام ١٩٦٧ تم لتشاء مصاتع الهدرجة بالضفة الشرقية بسوهاج لانتاج المسلى الصناعي وفي عام ١٩٨٨ صدر القرار الوزاري رقم ٦١٣ لتغيير أسم الشركة الى شركة التيل للزيوت والمنظفات بعيد موافقية الجمعية العامة تلشركة على الإسم

ومن هذا التاريخ شهنت منتجات الشركة في مختلف مصانعها طفرة كبيرة سواء في قيمة الإنتاج أو توعيته أو قيمةً وكميات التصدير وذنك نتبجة للاتجازات والخطوط التم والمشاريع التي مخلت

وقى عام ١٩٨٧/٨٦ كانت أجمالي الاستثمارات في الشركة تحو ١٧٠٥ مليون جنيه ارتفعت خلال عام ١١/٩٠ لتصلُ ألَى ٢١،٥ مليون جنوه في الوقت الذي ارتفعت فيه قيمة الانتاج من حوالي ٩٣ مليون عام ٨٧/٨٦ لتصل الى نحو ٢٥١ مليون جنيه كثلك ارتفعت آلاجور من حوالي ٩,٢٧١ مليون جنيه عام ٨٧/٨٦ أتصل الى نحو ۱۷٬۱۰۳ مليون چنيه عام

إن الطريق الى الاراض الليبية تم يكن للسيارات ، بل هو تواصل دائم من ليل تأكيد الهوية الأقصادية النصرية . كانت الشركة رائدة على الاراضي النبيبة يقضل انتلجها المتمير من المسارات التي تتميز يتقوقها وقدرتها العاتية للاستخدأ لسنوات طويلة والتي تصل هاليا بكفاءة عالية بيادية بنفارى وغيرها من الاقاليم وفي نقاء مع المهندس معلاج للمضرف عضو مجنس ادارة شركة النصر للمهارات صرح سيانته انه قد تع الانتهاء في الاونة الاخيرة من توريد عقد مع يتنية بنفارى اتوييسات تصر ٨٧١ نقل عام واتوييسات سيلحية عكيقة نصر ١٥٢ وميني ياصات تكل عام وسيسارات تصر ١٩٨ وتصر يولونيز بما قيمته عوالي ؟ ملايين دولار بالاضافة الى الالتهاء من توريد ٢٠٠٠ ميارة تصر ١٢٨ الى الشركة العربية الافريقية وكاله الشركة الوحيدون بالمماهيرية اللببية العظمى ـ وايضا توريد لواری نصر وسیارات تصر ۱۲۸ السی شركنت المقاولات بالجماعدية للنبيية وعن للمشروعات التي يتم الجازها على

الساحة المصرية الليبية اضأف المهتنس حسلاح للعضرى أنه جازى حاليا تتغيدُ عك جديد لتصدير لوراى ثكيلة يتجهيزات مختلفة الى هذه الشركات يما قيمته موالي

هنة وتقوم الشركية حانيسا بلجسواء مقادشات مكلفة لعقد صفقات جديدة لتوريد لتويوسات نصر ٨٧١ نقل عام وكذلك باكورة انتاجها الجديد من المبئى بلص طراز نصر ١٣٦ ليلديات طرايلس والزاوية البيضاء ويالى بلايات الجماهيرية العظمي وذلك تمشيا مع سياسة الإمانية العامة يوزارة المواعسلات الليبية التى تهشف الى توهيد توعية الاوتوبيسات والعافلات العاملة بجميع البلديات وذلك تضملن حسن الاستخدام وتوقير قطع القيار والصيانة اللازمة يُحام أنكفاً .

ومن دواعي القدر حقا أن السيارة الصغرة نصر ١٢٦ أد البنت قدرة وكفَّاوة عالية في رحلتها الشاقة وماقبلها من ارتفاعات شاهقة واتحدارات عادة بالطريق من القاهرة تلى المعرض الثولى يطرايلس والتي تزيد عن ٢٥٠٠ كيثو متر

وهذه .. كما يطق المهندس مسلاح العضرى \_احدى فضائل صناعة السيارات المصرية التيكانت شركة النصر للسيارات رائدة غيها كلَّطق الشركات العملاقة التي استطاعت لقتسراق السوق المط والغارجي وائتى انفلت مفهوم صناعة للسيارات الى الثرق الاوسط الذي لم يعرف هذه الصناعة قبل موليد هذه الشركسة الصلاقية تصنيعها وتصديهما وتترييها كما ينتشر أينازها فيمختلف ارجاء الوطن مثلا متمرزا الكفاءة والخيرة المصرية



# الشركة الشرقية "إيسترن كومياني" مع المالي



منتجاتنا متوفرة بالأسواق الليبية

.. .. تواصل فتح آفناق تصديرية جديدة

بعرض أحدث إنتاجها

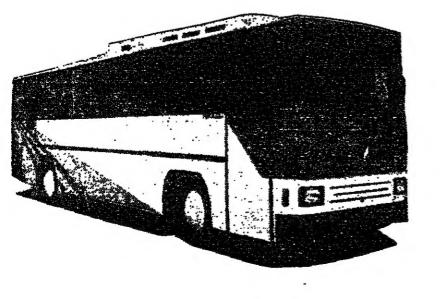
# تتركة النصر لصناعة السيارات

من حسلال اشتراكها وسي

# معرض طرابلس الدولي سرءه



تشبت كفاءتها وقدرتها العالية للسير مسافات طويلة في رحلتها الشَّاقَّة من العنَّاهِ عَالَى المُعرض الدولي بطوابس



\* اتوبيس نصر ١٥٥/سياحي مكيث م اتوبیس نصر ۸۷۱/نقل عامر

\* نصردوجان ١٦٠٠سم مكيف

م نصر ۱۲۱

اتوبيس نصر ٢٥٨/تكييف

المنعد بكاف التجهيزات السياحية لأعراض السياحة والنقل بن المدن والذي حاز اعجاب زواد المعض .



ان بخداح سيادات فصور في معرض

ماهو إلاتواصل لنجاحهامن

فتبل حيث اكدث تضوفتها

وقدرتها العالية على الطرق الليبية

لسنواتطويلة والتي تعمل حاليا

بكفاءة كبيرة ببلدية بنعازى وقريكا

بياقى بلديات الجماهيج العظمى.

طرايلس الدولي لعام ٩٢ ..

بالجماهيرية العربية الليبية العظمى «الشكركة العكريبية الإفريقيية العكامة»

طرابس : ميدان الطاهم ت ٢٤٩٧٥ - ٢٣٩٣٠ فاكس ١٦٦٠٠٦

بغارى: شايع جمال عبد الناصر ت ١٠١٥٦ - ٩٠١٥٧ فاكس ٣٧٣٩٨

نص السيارات رأئرة صناعة البيارة فثالث المكيمط

تلقى الرئوس محمد حسنى عبسارك برقيات تهنلة بمناسبة عيد القطر من كل من الشيغ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت ويسائب سلام رئيس وزراء ثبنان الاسبق والامير سنطان بن عبدالعريسز والشيخ حمد بن سحيم ال تائي والموته بالدوحة والمستشار السيدالهاشمي مستشار وتيس الدولة تشتون القضاء بلي ظبي.. ومن الكائم باعمال ملتى الجمهوريسة اللبناتية ومن رئيس جلمعسة بيسروت

كما تظى برقيات مماثلة بهده المناسبة من كل من وزيسر الاعسلام ومعافظسي الاسكندرية والمتوفية ورئيس الجهاز المركزى للمحاسبات ومحافظ السيتك المركزي ومن للنكائرة رؤماء جامعات الازهر والمتوفية وطنطا والمنصورة ومن وكيلي مجلس الشوري .

كما تلقى برقيات من المستشارين التانب العام والمدعى الاشتراكي ورئيس مجنس الدولة ورئيس هيئة التيابة الادارية ورئيس نادى القضاة ورنسيس الهيئسة العامسا للستعلمات ورئيس مجلس امناء لتحاد الاناعة والتليازيون ورئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير وكانة لنباء الشرق الاوسط، ورئيس مجلس أدارة ومدير عامدار الشعب للصحافة والنشر ورانيس الجهأز المركزي للتنظيسم والادارة ورنسيس مجلس ادارة ملىسىة مصر تلطيران .

كما تلكى لارنيس برقيات تهنلة مماثلة من رئيس أثبتك الوطلى للتثمية ومن رئيس هيئة ميتاء القاهرةالجوى ومنرئيس هيئة غناة المدويس ومن رئيس الانصاد الصام للعمال ومن تقهيى التجاريين والمهسن الرياضية، ورئيس الكانيمية المعادات للعلوم الادارية، والرئيس العام لجمعيات الثبان المسلمين.. ومن شيخ مشايخ الطرق الصوفية ومن بانيا الاسكندريية ويطريرك الكرازة المرقسية وسائر افريقيا للروم الارتونكس.. وقائد الجيش الثالث الميداد وقائد قوات عرس للحدود ورئيس الرابطة العامة لموظفي وزارة الداخلية.. ومن جلال ميارك وكيل الوزارة بوزارة العاخلية..

وتلقى الزئيس يرقيات معاثلة من سفراء غينيا وسوريا والبحرين وينجسانيش وجيبوتي وسلطنة عمان وتزكيا والمغرب

اوقد الرئيس محمد حستى مهارك ، امس ، حامد عبدالرازق لمين رئاسة الجمهورية الى سقارة السنفسال بالقاهرة للتهنئسة بمناسيسة العيب

وأوأد الرئيس الصيد عبدالجواد لاشين للتعزية في وفاة المرحسوم عدالخالق محسد يولس الاتصاري والعميد اكرام ودبع التعزية في وفاة المرحومة الحاجبة فاطمة محمسود علمى . والعميد محمد شحاته التعزية في وقاة المرحوم المهندس فوزي عيدالبديع عيدالقادر . والعميد شريف حسن عبدالمجيد الدرى للتعزية في وقاة المرحوم العميد طيار هلال حسئى

### دراسية احتياجات قصر العينى الجديد

يصل الى القاهرة أولخر الشهر الحالى وفد أفرنسي لدراسة لحتياجات مستشفى قصر العينى الجديد من الاجهزة الطبية وعرضها على اللجنة المشكلة برناسة د خيري سمره عميد الكلية تمهيدا القرارها والمواققة عليها .

# النص الكامل لمشروع تعديل قانون العقوبات:

كتب - فؤاد الشائلي وقع تلزليس معمد حسني مبارك قرازا بمشروع قاتون بتعنيل بعض لعكام فكنون للطويات وأوز اعالته لمبطس الشعب لمناقشته وينص القانون الجديد على : العلوية الحبس مدة لاتكل عن سنة وخرامة المادة الاولى :

لإتواوز غمسانة جنيه المادة الثاتية

يستبنل باللقوتين الاعلى والزايصة من المادة ١٧٨ من قانون الطويات الظرتان الفقرة الاولى : يعاقب بالحيس مدة لا تكل

عن سنة النهر وخرامة لاتلل عن مانتي جليه ولا تتهاوز الف جنوة كل من صنع أو هار ملتة ٢٦٩ مكررا : يعاقب بالحيس مدة يكصد الاتهار أو انتوزيع أو الايجار أو اللصل او المرض مطبوعات او مخطوطات او رسومات أو اعلائك أو عبورا معقورة أو منقوشة يدوية او فوتوغرافية او اشارات رمزية او اي من المصنفات السمعية او او طريقة تسمينها او غير نك من الاشياء او الصور علمة اذا كاتت منافية تلايف العامة

العاوية الحبس مدة لانكل عن مستة وغرامة لا نكل عن خسسالة جنيه تتجاوز خسنة الاف

تاريخ المكم عليه في المريمة الاولى تكون

ملاة ٢٦٩ - كل من هنك عرض عبي أو صبية بلغ السليعة ولم يجاوز ثعانى طارة مئة كلملة يغير قوة أو تهديد يعاقب بالسجن .. وتكون العقوية الإشفال الشاقة المؤلكة اذا توافر الرف من التاروف المتصوص عليها في البتود أ ، ب ، جد ، د من الفقرة الثانية من المادة ١٦٨ .

لاتكل عن سنة اشهر كل من وجد في طريق عام أو مكان مطروق يحرض المارة على للفيق باشارات أو اقوال قانا عاد العاتي الى أرتكك هذه الجريمة خلال سنة من تاريخ العتم عليه في الجزيمة الإيلى فتكون العلوية الحس مدة لاتكل عن سنة وغرامة لاتجاوز خسمانة جنيه ووضع المحكوم

مادة ۲۷۸ - كل من قبل علانية قعلا فاضعا مقلا بالعياء يعاقب بالعبس مدة مادة ٢٠٦ مكررا (أ) : يعاقب بالعبس مدة على وجه يفدش حيامها بالقول أو الفعل في

عليه تحت مراقبة الشرطة ثمدة مماثلة تمدة

يطل عن ثلاثة نشهر لاتكل عن سنة اشهر كل من تعرض لاتش

كتب \_ محمد فتح الله :

عدد أعضاء المجلس الشعبي المحلي

وينتخب المجلس ألشعبي للمعافظة

من بين اعضائه في أول اجتماع رنيسا

له ووكيلين على أنْ يكون أحدهما من

ومن الاختصاصات التي منحها

الماتيا الاتعادية مالدره ١٠٦ مليون مارك

الماتي اي مايعادل ٣ ملايين جنبيه ومقابل

تصتبع السجائر الاجتبية قامت الشركة بانتاج

١٤ صنفا من اصناف السوائر الاجنبية

تصاب ١٠ شركة عالمية ، ويلغ مقابل

التصنيع الذى تقاضته الشركة خلال العاء

الحالي ٢٦ مليون جنيه مقابل ١٤,٠ مليون

جنبه خلال العام الماضي ويزيادة نسبتها ٧٨٪

تتبجة الزيادة التي حصلت عليها الشركة في

مِقَائِلُ التصليع .. ومن هوت قيمة الانتاج

الكلى فك مكلت الشركة انتلجا كلها بلغث

قيمته بالسعر الجاري ٢٠٨ مليار جنيه خلال

عام ١١/٩٠ في مقابل ٢,٢ مثيار جنيه في

الشركة الشرقية

ومعالم المستقبل

· ومن الملامح الإساسية تسياسات الشركة

المستقبلية التوسع في التصنير باقصي قدر

مستطاع وكفلك التوسع في تشكيلة المنتجات

وكمثال على ثلك طرح السيجارة طابسا

منخفضة القطران والتيكوتين في أول قرصة .

نتاح تلثركة تطرحها على أسلس اقتصادى ويضمانات الجودة اللازمة ونتناج سيجارة

فالض قابل التوزيع في العام الماضي

مجلس الادارة في ختام حديثه الى القائض

حيث أسفرت نتيجة السنة المالية . ١/٩٠

المعروض عن فانض فابل للتوزيع حوالي

١٢٠,٤ عليون جنيه مقابل ١١٠,٥ عليون

لاغراض التصدير

العام السابق بريادة تسيتها ٢٦٦٪

العمال أو الفلاحين .

لْلْفُكْرَةِ الْرَامِعَةُ : وقَى حالة العود تكونُ

طريق عام أو مكان مطروق فادًا عاد الماتي الى أرتكاب هذه الجريمة خلال سنة من

السمعية البصرية المثبتة أو المسجلة على لترطة او اسطوانات ايا كائت مادتها أو اداةً

العادة الثالثية

أكد د . محمود شريف وزير الادارة المحطية أن قانون الادارة المحلية الجديد أعطي المتماما خاصا بالمجالس الشعبية

المحلية ومنحها (٢٥) أختصاصا لممارسة سلطاتها في الرقابة الشعبية على كافة المرافق والاجهزة داخل تطاق المحافظة

الاقتصانية والاجتماعية والبراميج

للخاصة بمحو الامية وتنظيم الاسرة

وتوفير الاحتياجسات اللازمسة لتلك

- إقرار مشروع الموازنة السنوية

- تحديد وإقرار خطة للمشاركة

الشعبية بالجهود والامكاتبات الذاتية

للمواطنين للمعاونة في المشروعات

المطيعة النس لم يتعم تعويلها

\_الموافقة عنى اتشاء المشروعات

العامة للمعافظة خاصة التى تتطل

للمحافظة ومتابعة تتغيده والمواقفة

أشار إلى أن القانون الجديد حدد القانون المجالس الشعبية المحلية عدد اعضائه على الاقل .

ومتابعة تتفيدها .

بالموازنة .

على الحساب الختامي .

يتشر هذا القانون في الجريدة الرسمية عَى عَلَامَةِ فَهُنَا عَبِرُ وَمِسْمَةُ الْفُعَلُ التَّي عُيْرِرِهُ عقوية الإعلم . واضاف المستشار بشوان بان مشروع ويعمل يه يعد شهر من الوم التالي لتشره . وصرح المستشار احمد رضوان وزير الكانون اتجه الى مد نطاق التأثيم ليشمل الدولة براضة مجلس الوزراء بان المنكرة

فاروق منيف التصر

الإيضاعية في شأن مضروع القانون أن تزع

المجتمع للجرائم التسي تعس الاحسراض

والافلب أتما هو تجهير حن أن وجدان مصر

الاخلاكي وشعورها كلثن صاغته فضلل

الثيان والقم الاساتية يمتصرخ للثنية طالبكل من تسول إدافسه المساس بجرمته

وقال الله الطلاط من هذا التوجه حمد

مشروع القاتون للى تشديد العقويات العقررة

لجرائم هنك العرض ويعش الهرائم الماسة

وأشار المستشار المد رضوان الى أن

سُهل المِاتي ارتكاب جريبته او الكشف عن

خطورة اجرآمية أشد ثنيه أو تعكس مصاسأ

وقال ان الطوية متكون الاعدام اللا توافر

أنى ارتكاب الوريمة اكثر من الرقين من

الظروف المشعدة كأن يتحد الجثاة ويكون

أعنفها حاملائسلاح ويوتكيون ختك أليوش

\_ يجوز تلمجلس الشعبي أن يشكل

ضمن اختصاصاته وتعرض اللجثة

تقريرها على المجلس بعد الانتهاء من

عملها . وفي حالة وجود تقصير في

الالاء يعرض الامر على المحافظ ، أما

اذا كان الامر متطقا بالمحافظ فيحال

الرئيس المجلس الشعبى بالنسية

للاشراف على العاملين بالمجلس وذلك

لضمان سير العمل .

\_ وقد منح القانون سلطة الوزير

- لا يجوز حل المجالس الشعبة

المحلية باجراء شامل كما لا يجوز طه

مرثين لسيب واحد على أن يكون بقرار

من رئيس مجلس الوزراء بناء على ما

ويالنسية للمبطس التنفيدي

للمعافظة يشكل برئاسة المحافظ

وعضوية نواب المحافظ وعدد من

رؤساء الوحدات المحلية ورؤساء

المصالح والاجهزة والهيئات العامة

ويكون سكرتير عام المحافظة أمينا

للمجلس ويتولى المجلس التثقيذي

متابعة تتقيذ الاعمال التى تتولالها

الاجهزة التتقيثية والهيئات العامة

واعداد مشروع موازنة المحافظية

وافتراح توزيع الاعتمادات المخصصة

للاستثمارات على الوحدات المحلية

واستثمار أراض المحافظة وممتتكاتها

والتصرف فيها ومشروعات الاسكان

الموضوع لوزير الادارة المطبة .

أكار إيلاما وخنشا لعياء المجنى عليه

بالاعلب العامة .

سليمان متولى

لمقات السعية او السعية البصرية

بكافة صورها كثم أنط الكليبيت والاسطواتات

وِيَّرائطُ ٱلْكَيْدِيوِ وَالْإِلَّامُ الْمَسِيْمَائِيةُ وَالْسَي تَتَصْمَنَ لُمُورًا تَخَالَفُ الْإِلَابُ الْعَلَمَةُ .

أحمد رضوان

# اعات للحج البحيري في خيط سفاجة الجديد ١٣١ ألف راكب للسعودية خلال مارس

هذا الاتفاق في أحثماع اللعثة

للعمرية السعولية المشتركة الشهر

الماضى ، ورغم استعداد مصر لتشغيل

الخط الا أن سلطات المواتي السعودية

لم نتخذ اي خطوة لتنفيذ الاتفاق حتى

وأشار سليمان متولى الى الله تم

خلال شهر مارس. أنعاشي نقل ١٣١

الف راكب الى السعودية معظمهم من

المعتمزين عير غطئ المدويس بهدة

وأضاف : رغم العبء الكبير على

الميتاجين الافته تم نقل جميع الركاب

وتوريع الجنية

xx اجتلل العالم الاسلامي اس يمكم حيد القطر بعد صوم بنهر رمضان

المبارك الذي يتميز بجهاد النفس التي تعالت بالصير غوتي الشهوات

واللَّهَهَاتُ فِي كِمَا يِتُوجِ الْصَوْمِ وَيَرِقْعَ لَلْمَمَاءُ بِرَكَاةَ الْقَطْرُ مُأْكِينًا لَلْتَكَاكُلُ

والترابط الذي دحا الله الاسلام ورسم العاريق الله .. وكما تبررٌ وعدة

النمة الإسلامية في الصوم لايام يعينها كل عام واتوقيت معند من القير على الغروب فهى تبرز كذلك في صلاة العد في الساحات والميادين والمساجد حيث بجرى على الاسنة الصد والشكر فد سيحاته وتعالى .

xx وينتطبع غان معنى العبد لا يقتصر على قرحة المسالم بالاقطار والجزاء

الذِّي يَتَكُلُونُ حَلَّدُ اللَّهُ أَو الْتَرَاوِرِ وَلَيْلُالْ النَّهَالَى وَوَصَلُ الْارْحَامُ .. ولكنه

في انسلتمار هذه التجرية الزائعة للتضن الانسأنية في التدريب على قوة

العزيمة وعزم الارادة تتكون منهاج طريق واسلوب حياة .. فما أحوج العالم الاسلامي الذي تترصده أوى الشر والعوان في ان ينتقط هذه المعاني العظيمة ويواجه بها ما يدير صده من مؤامرات ..

>> وعلى الامة الاسلامية إن تتكر يوم العيد الشعوب الاسلامية التي تكافح لاستعادة حكوقها المسلوية فتسائدها وتعدها بما يعزز قوتها

وان تمد الشعوب الاسلامية التي تعلني من القحط والجفاف بما تحتلجه من

مؤن وغناء .. وإن تسعى لاعادة هؤلاء اللاجنين الذين يطردون من

دوارهم يسبب وهود هو اعتناقهم الاسلام والدفاع عنه .. تسعى لاحادثهم

الوطائهم وتلف معهم في مواقف مشرفة .. وعليها كذلك أن تستعيد

عُضَامِتُها وتُستَثَمر امكاتياته وتراوتها الطبيعية في تحقيق التكامل

الاقتصادي والوعي الاجتماعي حتى تجد لها المكان الذي تسعى وتستحق

في ظل متفيرات دواية متلاحقة يكون طوى النهاة فيها التمسك بالقيم

الاسلامية التي يجسدها رمضان الميارك .. والعيد.

الطروف المشددة للطاب من شافها أما أن

يدأت وزأرة النقل والمواصلات استعداداتها لموسم الحج وتوفير الاتوبيسات واليواخر تخدمة الحج البرى والبحرى بدون عقبات .



أقرت النكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والثبنون الاجتماعية تسيرات جديدة للتأمين على العاملين في قطاع المقساولات عضمنت سداد المؤمن عليه الاشتراكات بتفسه ، والبات مدة اشتراكه دون اشتراط توقيع صاحب العدل .

كما تضمنت منح مهلة جديدة تنتهى في يوتيو القادم أسداد الاشتراكات المؤمن عليه من الثباتها وأقسا للاجراءات القنيمة واستلام يطاقة



تيسيرات تأمينية جديدة للعامليس بالمقساولات

كتبث - عنان حسن :

بنون تكنس بتشغيل رحلات أضافية وقرر المهتدس سليمان متوا وثير أتنكل والمواسلات زيادة عدد العارات خلال موسم الخج من ٤ الى ٥ عبارات على خط السويس جدة . التأمين وفقا للنظام الجديد .



الاحتفال بالمتفوتين بمصر الجديدة والوايلي

المتلوا المراكز الأولى في الشهادات العامة وعدهم ٢٧ طالبا وطالبة حضر الحال حسين محمود السيد وكيل اول الوزارة بالقاهرة وامال مرزوق منير عام مصر الجنيدة التطيميسة وسامح قوري حبيب مدير المدارس .

نجــب .. رئیســ

اجستر د. محمد الرزاز وزير المالية قرارا بتعين ميثيل ميخاليل تجرب راسيسا لمنطقعة الضرائب العامسة

احتقلت ادارتسا الوايلسي ومصر الجديدة التعليميتان بيوم التقوق في مدارس سانت فاتيما للفلت ومدرسة السياحة والقنائق بالضاسية . تم في الحقل توزيع الجوالز العالية وشهادات التكير تتمتفوقين النين

تصوير - مصطفى حامد

لضرائب السبويس

### اليوم. إعلان فيئات مكاتب الراكز والأنسام للحزب الوطني

المراكز والأضَّام في مختلف المحافظات ونلك في نهاية المرحلة الثَّالثة من اعادة بناء الهيكل القيادي للخرب سمقر اطيا عن طريق الانتخابات .

وأوضح ان ياب الترشيح سيقلق

حتى الثانية بعد الظهر

و التخطيط العمر اتي -

تعلن اليوم التشكيلات النهائية لهينات مكاتب العزب الوطني علي مستوى

للمساعد وامين التنظيم بالله سيئم اليوم اعلان اسماء حوالي (۲۱۰۰) عضو غرادى على مستوى للجمهورية بواقع ٧ اعضاء في كل مركز او قسم

وقال أنه سيتم اعتبارا من يوم ١٨ ايريل المالى فتسح باب الترشيسح لعضوية لجان العزب على مستوى the time the resentation and a substitute of the substitute of the

بالاسكسان والتعميسر ومشروعسات يعرضه وزير الادارة المطبة لاسباب تقتضيها المصلحة العامة ويقودها التخطيط العمراتي والمرافق وانشاء المناطق العرة وشركات استثمار مع مجلس الوزراء ويخطر مجلس الشعب يقرار حل المجلس خلال أسيوعين من مراعاة احكام قاتون استثمار المال تاريخ صدوره . على أن يتضمن قرار ألعزيس والاجتبس بالاضافسة السي الحل تشكيل مجلس مؤقت بناء على المشروعات الانتاجية . اقتراح المحافظ المختص ويضم عددا - فرض الرسوم ذات الطابع المحلم من القيادات المحلية . ويتم تشكيل وققا لاحكام هذا القاتون او تعديلها أو تقصير سرياتها أو الاعقاء منها أو المجلس الجديد خلال ستين يوما من صدور القرار .

الفاؤها على أن يصدر ينتك قرار من وزير الادارة المطية. - اقرار القواعد العامة لتظلم تعامل أجهزة المحافظة مع الجماهير في كافة المجالات مع اصدار التوصيات في الخطط المتعلقة بصياتة النظام والامن

- كما يختص المجلس الشعبي المحلى للمحافظة بالإشراف والرقاية على أعمال ونشاط المجالس الشعبية المحلية الاخرى في نطاق المحافظة . - ويجموز للمسجلس الشعيسي للمعافظة التصرف بالمجان في مال من أموالها الثابتة والمتقولة أو تأجيره بايجار أقل من المثل يشرط أن يكون للتَصَرَّفُ أَو التَّأْجِيرِ لَاحدى الوزَّارِاتِ أَو المصالح الحكومية أو الهيئات العامة أو شركات القطاع العام مع لمكانية التصرف بالمجان أو التأجير لجهة أجنبيك بشرط مواقفسة وزيسر

الادارةالمطية ـ وأعطى القاتون الجديد الحق لكل عضو من أعضاء المجلس الشعبي للمحافظة توجيه الاسلامة سواء للمحافظ أو لتوايه وأيضا لكل رؤساء المصالح ورؤساء الهيئات العلمة . وقد الزم القانون المحافظ وتاليه

كليوياترا الكينج ساير الورقية ( ٨٤مم ) في عبوة لونج سايسز كرتونيسة ( ٨٠ مم ) وكل من يوجه له سؤال ان يقدم الاجابة سواء شفيية أو مكتوبة بشرط أن ١٣٠.٤ مقابل ١١٠.٥ منيون چنيـــه يكون المؤال بعيدا عن المصلحة ويشير المهندس محمد صابق رئيس - وينطبق نفس الحال مع طلبات

الاهاطة والمشاقشة بشرط أن تكون الطلبات ذات قضايا عامة وعاجلة ـ بالإضافة الى حقه في استعجال النظر في الموضوعات الهامة بناء على طلب كتابي مسبب مقدم من تصف

# «الجمهورية» في الجنساح المصرى بمعرض طرابلس الدولي

د . محمود شریف

يستبدل يتصوص المواد ٢٦٨ ، ٢٦٩ ،

۲۱۹ مكريا ، ۲۰۹ ، ۲۰۱ مكريا (۱) من

مادة ۲۱۸ : كل من هنت عرض السان

وتكون العقرية الاشفال الشاقة المؤيدة

أ - انَّا كان الجاتي من اصول المجنى عليه

أو من محارفه أو المتواين تطيمه أو تربيته

أو ملاحظته أو ممن لهم سلطة عليه أو كان

غادما عنده أو حند لعد ممن تكدم تكرهم

مهنته أو الثقة أبه أي أرتكاب الجريمة.

ب - أنَّا أستقل العالى صفته أو مركزه أو

هِ. - أَنَّا سَاهُم فَى ارتكابُ البَرِيمةُ شَخَصَانَ فَلَكُرُ أَو وَقَعَتَ البَرِيمةَ علايةٍ أَو تَتَج عنها

د - أنّا كان الجاني حاملاً سلاها ظاهرا أو مغياً أو كان متعامليا لمسكر أو مغدر أو

استخدم في سبيل ارتكاب الهريمة عقاقير

ه - أنا كان المجنى عليه فاقد التمهير أو لم

ويلغ من العمر سبع سنين كاملة وأو لم وستخدم الجاني أوة أو تهديدا .

وتكون العقوية الإعدام اذا توافر في

ارتكاب الجريمة اكثر من ظرفين من

الظروف المنصوص عليها في القرة

طبية أو مواد مغترة .

لصاية العولى عليه يلصابات أو جروح .

بالقوة أو التهديد لو شرع في ذلك يعاقب

فاتون العقوبات التصوص الاتية :

بالإشفال الشاقة المزقتة

في اي من الاحوال الاتية :

### الشركة الشرقية للدخان،. ومؤشرات الريسادة والتفوق إحسدي تسسلاع المناعسسة ني بمسسر

في مقمة الشركات المصرية التي تسهم يقسط وافر في بناء الاقتصاد القومي تأتي الشركة الشرقية « المسترن كومياتي » وهي أيضا كما يقول الاستاذ المهندس محمد صادق رجب رئيس مجلس الاعارة من اعسري الشركات في مصر

تأسست الشركة علم ١٩٢٠ ، وفي عام ١٩٥٧ تم تأميم حصة المساهمين الأجانب في وأسمال الشركة والتى تبلغ ٨٧٪ ومئذ ذلك التاريخ أصبحت شركة مصرية وطنية عامة ويسيف رئيس مجلس العارة في حديثه : إن الشركة الشرقية للعقان فعلت أحدث الاجهزة في مجال تجهيز الاخنة ومعالجتما يادخال أحنث الوحدات الاوتوماتيكية التي تتميز بوجود لجهزة قباس وتحكم الكتروني وليضا الاجهزة التي تبلغ سرعتها ٦٠ الفُّ سيجارة في الدقيقة

جودة منتجات الشركة تضعها في الصدارة

وصرح الاستاذ اهمد الشماع رئسيس لطاعات التصدير أن الأقبال الجماهيري الضخم على السجائر المصرية الى تتتجها الشركةُ الشرقية يرجع الى الجودة التي تعظي يها منتجات الشركة مما اكسيها المكانة للمرموقه التي أهلتها لمكان الصدارة في الاسواق العالمية المختلفة

تواجد على الساحتين العربية والاوربية

ويستطرد الاستاد احمد الشماع فيقول : ونظرا للتوليفه المسارة لمنتجانتيا فمن الملاحظ أن الشركة تثنسرك في معظ المعارض المقامة في مختلف الدول العربية والاوريبة وياتي التواجد نتيجة ما تتمتع به السجائر المصرة من سمعة طبية وشهرة في الاسواق العالمية .

وردا على سؤال حول مدى قدرة الشركة على تلبية احتياجات المواطئين من السجائر يقول المهندس محمد صادق ان سياسة الشركة في مجال الالتاج قد حرصت على توفير اعتباجات المستهلكين عن المنتبع الزنيس للشركة وهو السجلتر

تحقيق الخطة الانتاجية المستهدفه وقد بلغ عجم الانتاج ١١٨ مليار سيجارة



# وعن السوق العطية يوضح رنسيس

مجلس العارة أن حجم الطلب زاد على ٩١/٩٠ بزيادة نسبتها ٧.٧٠

٢٢٤ بالكيمة

وعن التصدير يقول م . محمد عبادق :

حققت مبيعات التصدير حوالي ٣٤ مليون

جنبه مقابل ٢٤ مليون جنبه في السنة السابقة رغم لعداث الخليج يزيادة نسبتها ١٧٪ ويلغت المييمات المحققة بالدوائر الحر حوالي 11 مثيون نولار خلال عام 11/40 مقابل ٩ ملايين دولار خلال العام الماض בשנה דדב وحققت الصادرات غير المنظورة فيشكل لتأوات حصلت عليها الشركة بالعملة الاجنبية خلال السنة المعروضة نتيجة استفسلال علامتها التجارية (سيمسون أرزت) في

> م. محمد صندق رجب خلال عام ۱۱/۹۰ مقابل ۲۹٫۷ متوار سیجار و خلال العام الماضي بزيادة تسبتها هاويذلك تكون الشركة قد حققت غطتها الانتاجية المستهدفه من المنتج الرئيس

### زيسادة ٨٠٠ منيسون سيجسارة في حجم الطلب عن العام السابق

السجائر المطرة خلال عام - ١١/٩ بمقدار ٨٠٠ مليون سيجارة عن المنية السابقة بنسبة ٢٪ رغم الزيادات السعرية الستوية المتتالية وحققت الشركة غطتها البينية المستهدفة بالكامل وتجاوزتها بشبية 7.1 ويلغ حجم الاتناج من أصناف دخان المعسل ما قدره ١٣٫٩ مليون كجم خلال عام

### ٢٣ ٪زيادة في المبيعات الكلية وحققت المبيعات الكلية المحلية بالمعو

الاجمالي ٢٠٥ مليار جنيه خلال عام ١١/٩٠ في مقابل ؟ ملوار جنيه في العام السابق بسبة زيادة قدرها ٢٣٪ كما تجاوزت خطة المبيعات الكلية المستهدفة لنفس العام ياسبة

٣٤ مليسون جنيسسه صادرات

### ومعاونة المحافظ في وضع الخطط الادارية والمالية تشلون المحافظة ووضع القرارات والتوصيات الصادرة من المجلس الشعبي موضع التنفيذ . - وضع القواعد العامسة الدارة

بالنويس ويثوب سيثاء

# كتب \_ مؤمن ماجد :

المحافظات لانتشاب ٢٠ عضوا بكل وصرح تمعال الشلتلى الاعين انعلع محافظة في المرحلة الاخيرة لانتخابات

يوم. ٢١ أبريل الحالي وأن الانتخابات منجرى في جميع للمحافظات في وقت وأحديوم ٢٠ أيريل من التاسعة صباحا.

مركز كفر الشيخ ووليم توفيق يوسف مقتش بالطرق والتسقل بدمنهسور والمخاسب زكي أحمد أبو طيور ببتك مصر والمهندس مصود العبد تجيله يمجلس مدينة العريش وزميله أشرف مقتم الشوريجس ومنجس مشرف محلب بالمقاولون العرب وحورية أيوب أبو الهسدى وكيلة مدرسة بالاستثنرية ومفاورى عزام منرس أزعرى بكفر الزيات وزينب سليمان أجمد ممرضة بمستشفى الدمرداش وأحمد مصطفى السولين أعمال هرة وشيرين عبدالرازق وزميلتهما مي

الجمعية العمومية للمعلمين

تجتمع ٢٥ ابريل الحالسي

تعقد الجمعية العمومية الستوية

العادية لتقاية المعلمين برئاسة التقيب

الدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس

مجلس الشورى اجتماعها يومى ١٥

يتحدث الدكتور حسين كامل بهاه

النين وزير التعليم في الاجتماع عن

جهود النولة لتحسين احوال المعلمين

ويقدم عبد الرحيم الوزير امين

اليلوم عيد عيلاهم

کل سنة وانت طیب

آليوم عيد ميلاد : جوده عسران

مهندس استشاري بالإمارات والدكتور

فيراهيم أمين مشير فتى يشركة حسبياء

للادوية ومحمد ايراهيم سأبو سعاده

رئيس مكتب اعلام الاتحاد العام لشباب

العمال ومرقت حسن ليراهيم رئيس

شنون ادارية يكهرياء المحلة ألكيرى

والتقيب محمد وهية معاون مباحث

صنعوق النقابة مشروع الموازنة .

و ٢٦ غريل الحالي .

وأيم توأيق

محمد كمآل يأتعين بالقطاع العلم

# فيخعطة المواطنين الباحثين عن السواء

اتصلوابأى من مراكزا لمنعة المثالية :-

• مركز المعلومات والخدمات الدوائية ٨١ شاعدال س ٩ ص - ٣ م 79070 CE • مكتب بشكاوي بشيرا ١١١١١ عكويت النيل معه ٩ من - ٢م

• مسيع النصيب 44644.6 C ١١١ما اشاع ٢٦ يعلومن ٩ ص-٥٥

• مكتبه شكادى منطقة القاهرة 4205-2 C العوائية لإشاعة تكست • مكتبه شكاري منطقة الدعيه البحرفين TTCOTO. الدمائية - ميان الساعة \_ طبطا

• مكتب شكارى معطقة الإسكندمية الدوائية ٢٥ خريث الحرية • مكتب شكاوى منطقة الوجه القيلى

الدهائية -شاع ٢٦ يوليو أسيوط من المساخة المصاغة المالساعة ع مساء • ميدلية إسعانت القالقية

• ميدلية طارالقاهرة القديم

• صيلية المطار الجديد • ميرلية إسعافت الإسكندرية • مسيلية كفرالشيخ • مسيلية الإسماعيلية

COYC :40 2 2: 74Y .- N

V244 14 :=

2:3777.27

2: 77:1337

ERYDIAY

TY-1377

665800 re 25

جاء أبي غرر الخصائص الواضحة:

اله جرى كلام بين الصين بن على بن أبي طالب ـ كرم الله وجهه وبين لخيه محمد بن الحقية . رضي الله عنهما . وافتر قا متعلضين. قُلْما وصل محمد بن الحقية الى منزله كتب الى الصين بعد البسملة: من محمد بن على الى اخبة الحسين بن على لما يعد: قان لَكُ شَرِفًا لَا ابْنَقُهُ وَقَصْلًا لَا لَتَرِكُهُ قَانَ أَمَى مِنْ بِنَي حَتِيفَةٌ وَامِكَ قَاطُمةً ينت رسول الله صلى الله عليه وسلم ولو كان ملء الارض تصاء مثل لمي ماو أين بلمك فالمَّا قرأت رقعتي هذه فلليس رداءك وتطيك وسر الى لترضيني، واينك أن أسبقك الى هذا القصل الذي الت أولى به متى

فلس الصين رداء ونطيه وجاء البه وترضاه

معنة والداخل تساؤلات كثيرة تطرح تفسها حول مهنة المحلماة وموقف الشريعة الاسلامية

> لقائون يشرى لا يؤدب التاس عندما يضعون المصبهم موضع الشبهات. يقول الدكتور عبدالصبور مرزوق الامين العام للمجلس الاعلى للشنون الاسلامية أن مهنة المحاماة من أتبل للمهن واشرفها. بل اتها تنخل في باب الجهاد لاتها تتولى الدفاع عن الحقوق

> > ويوضع أن المدافعة عن المتوق تتطلب أن يقدم صاحب الحق ادلته، وريسطها ثمن يحكم ويريد أن يبين وجه الحقيقة، وهذا الاصر لا يستطيع كل أتسان أن يقوم به وهو أي علية إلى اصحاب موهبة وليس كل التساس يملكون ثلك الموهبة في عرض الحجج والبراهين لاسيما في القالون الذي يحتاج الى التخصص النقيق ومن ثم لابد من هيئة تقوم بالوساطة بين صاحب الحق وهيلة الحكم (المحكمة) لتقصل في الموضوع بما يصل الى

وردها للمظلومين.

بهنسو

...

مس ٿي

. خو س

وبالعوب

ب جوده

والإسائلات

يس بشرته م

والمواد الأوراط

لاتحاد ألمه

سي الوراهماية

ياء عطاءً

بالمعالية

1,49, 40

سيق سب

يميد البو فلونا

بتعود العاه

يش ورساء

و سنجر "

رنت.

\*\* \$ 3.5

14 1 4 d

19594

1763

1910

المعرب الخ

12.0

يقول د . عبدالصيسور فاڈا كان القصد هو اظهار وجه الحق والدقاع والتمكين للمعندي عليه الذي لا يملك الخبرة فان مهلة المحاماة هثا تعتير من البل المهن والشرقها .

صوابط ثلاثة

ويؤكد د . مرزوق: على ضرورة تواقر صفات معرنة تمهنة المحاساة حتى تكون مهنة شريفة، وفي مقدمتها: ن يقصد بها لظهار وجه الحق والخليلة، والوصول بها الى العدل: • والا يستخدم القائم نها مهاراته وخيراته في تزييف الواقع أو تكبيف التهمة وتوصيفها.

و والا يكون أجرا لمحاماة واتعابها مغريا له مصارفا له عن ان يصرح بكلمة الحق وأو ادى ثلك الى عدم لخد

وهنا لابد ان يتطيى كل اتسان بالسلوك للحضارى والاخلاقي الواجب وهو أن يرفض أي قضية ويمتنع عن الدخول فرها طالما اقتدع لتها غير

ويشير د . عيدالصبور مرزوق الي ان القلة في هذا العصر هي التي تجعل

المضروات

ورضفهاي

الجذء الدابع والأيتبير

العتبينة النادسة الن

إجعامجع البحوست

رسي محاسب الإداة

الإرسالاميية . بالأزهرالشيفية

مع الباعة .. وفي الكيّات

كنات الحهورلة

هرمة عيدالفطرالمبارك

منها، ونلك مع كثرة وتعد قضايا المخدرات والاداب والخطف والاعتداء في المجتمع. إن المسحاب عدَّه القضايا يلجأون الى كبار المحامين واكثرهم شهرةً يضقون عنيهم الاموال وينجح بعض المحامين في الحصول على براءة طبقا د . عبدالصبور مرزوق

> معساهم خلنف الحق والعدل هدفها والكثيرون

يرحبون بالقضية ـ اى قضية حتى تو ئم تكن عائلة، ويحولون الحق الى باطل. هنا الويل يتتظر هذا المحامى ومن يتجه اليه ١١ بطلان التقتيش والاجراءات ويعترف د . عيدالصيور مرزوق

ان المهنة في هذا النعصر صعيـــ والناخل أمها كالقابض على المحد، ولذًا فَمن واجبنا دائما أن تحمى الحق وتحاول الوصول اليه بشئى الطرق لمبا المحاولات التي تهذل لتضهيع القضايا وبالتائس الطنوق تحت مسميات مختلفة بعرفها إصحابها ومنها الاجراءات الباطنة التفتيش وغيرها.

ويوجه حديثه الى اي محام: عليك أن تراجع نفسك وماذا لو كاتت هذه القضية لأبيك أو لاخيك أو لعزيز لديك، وهل كلت تتملى أن يكف المسعامى منها هذا للموقف لو ذلك؟!

ولك أن تتغيل أي مطة نفسية وتعاسة يشعر بها صاحب الحق حين يجد أصحاب القاتون يعبثون بالقاتون ويدورون حول العدائسة يحاولسون تمييعها بل واسقاطها بكل الطرق التي تتاح لهم سواء كاتت مشروعة أو غير

الم يقرأوا توجيهات القرآن الكريم وتحنيراته من عدم الظلم والجور وأكل حقوق التاس بالباطل حتى ولو كان سلحب الشأن من ثوى التقــــود والملطان. يقول تعال تعلوا اعداوا هو اقرب للتقويء. الله عليه وسلم في هذا الشأن:

مثروعة!!

المحاماة.. مهنة صعبة

ومن أكل نقمة من حرام لبطل الله عمله لريعين يوما»، وقول: مشر ظناس من باع ديته ينتياه، والثر منه من باع دينه ا يقول د . عيدالمسور: اذا استطاع

الالمبأن في يصنوع تفسه في تطار هذه الميادىء والاسس القويمة قلا عرج عليه أن يصل بالمجاماة ويتخذها مهنة شريفة.

ولتغرض مثلا أن شخصاً ما ضبط في الوضعي يحكم عليه بالبراءة، ولكن الشريعة عين تيرنه من الجريم تعزيريا حتى لايعود الى ما كان فيه. ومثل هذا الموقف حين بدافع عنه المحامي ليحصل له على البراءة يكون

اجره الذي تقاضاه اجرا مشبوها هو

أولادهم النكور يشعمنون والاناث

يتصرن على دين لمهاتهن . وهم لا

يصلون ولا يتظهرون ولا يزكون ولا

يحجون وتيس أيهم من يصوم رمضان

وايسن حوقل عاصر الجغرافسي

الاصطفري وتقابل معه. وكأن اين

حوفل فاطمى التزعة حتى يقال انه لما

زار صفلية ويلاد الإنشس كان لحساب

الفاطميين النين كاتوا يتطلعون الى

حكمهما. فيعتبر كتاباته عنهما تقريراً

استخباريا للقاطميين. نكن هذا الوصف

ولا يفتسلون من الجنابة.

بالاسلام غزج الاتسان العريى من اطاز القبيلة وضيقها وتطرئم القبيلة وضياعها الى رحاب النولة والامة الاتساتية.. وبالاسلام انتقلت الجماعة العربية من ظلمات الجاهلية الى نور الحضارة وتنويرها، وبالاسلام تحولت هذه الامة من طلتر مهيض الجناح تتخطفه للجوارح والكواسر من للروم والفرس والاحباش الى

دولا يجرمنكم شنآن قوم على آلا أتم يطموا لحاديث رسول الله صلى

ينئيا غيره.

يُّم أن البراءة في يعض الاحيان لا تكون معيرة تمامسا عن العدائسة، مكان مشيود، ولم يثبت عنده شء مما يمارس في هذا المكان، فالقاتسون الاصلية تعاقبه على جريمة فرعية لخرى وهي قله وضع نفسه في موضع للشبهة ويصدر القاض عليه حكما

هذا ما يؤكده المفكر الاسلامي النكتور محمد عماره في كتابسه: والصحوة الاسلاميسة والتجسدي

الحضاري، ويقول: تحن لا تبالغ اذا قَنْنَا: إنْ هَذْهِ الْأُمَّةِ بِتَكُوبِنَهَا وحضارتها وعطالها التاريخي هي «هية الاسلام» عندما تحول بالايمان والحركة إلى

الاغير: راهب الليل وفارس التهار . مناضلا رياتيا، إذا المسم على ألله ابره ويضيف النكتور محمد عماره: ولا ثبالغ اذا قلنا: إن هذه الامة قد خرجت إ بالاسلام من «الموت» الى «الحياة»

فاحباؤها وحياتها قد ارتبطا صعودا وهبوطا بعلاقتها المعبقية والصادقة والصحية بالاسلام، فهو رسالتها الخالدة في هذه الحياة. بل اثنا الله دهينا تستقرىء القرآن

الكريم والمشة التبويسة الشريفسة أستجدهما يستخدمان مصطليح «الحياة» و«الاحياء» في وصف اثر الاسلام وقطه الذي خرجت يه هذه الامة من كفر الجاهلية الى ايمان

يسيوني الحلواني

كقر الشيخ ـ قمر

القاضي محافظ كفر

الشيسخ بتوزي الجوأتر على حفظا القرآن الكريس اتتى تظمتهسا منيري الاوقساف ويلسغت جوائزها ١٥ السف

الإسلام، فكما أن الله سيحاته وتعالى قد دانزل من السماء ماء فأحيا به الارض بعد موتها».. كَتْنْكُ يَصَنْعَ «تُور المكمة، الذي جاء به الاسلام، وكذلك صنع «الاضاء» لهذه الأمة بعسد

ويوضح النكثور محمد عماره ان هذا والاحياء، الذي صنعه الاسلام لهذه الاصة ثم يقف عند حدود والاحياء الروحيء الايمائي الذي صنعته عقيدة التوجد، عندسا حقيقت للمؤمسن والانتصاءه وحالت بينه وييسن «الاغتراب» ثلك أن التوحيد الذي تمثل في «لا اله الا الله، كان في الجانب النبوى ثورة تحريرية، متجسدة العطاء، عميقة الاغوار، قلقد اللت بين التاس عنما رفعت عنهم اجسر

الطواغيت، واحيت طاقاتهم الخلاقة والميدعة عندما ورتهم من الضغوط والقيود واغلال، ثم قنفت بهم شهابا منيرا على طريق المثل، وحارقًا قوى الطغيان التي تحول بين هذا العكل وبين

عملاكي بهر النئيا بالقوة والعقل والسيف والقلم على حد سواء.

وصرح معمد الخولى المسكرتين للعلم الممساعد للمحافظة باته

عن ابي كبشة الاتصارى رضى الله عنه ننه سمع رسول الله

«أنَّما النَّابِ لاربِعةُ تَقْر.. عيد رزِّقَه الله مالا وعلما فهو يتقي

قيه ربه ويصل فيه رحمة ويعلم لله فيه حقا فهذا بأفضل المنازل،

وعبد رزقه بمنه علما ولم يرزقه مالا فهو صلاق النية يقول لو ان

ئي مالا نعمنت بعمل فلان فهو بنيته فأجرهما سواء، وعبد رزقه

الله مالا ولم يرزقه عماتحيط في ماله بغير علم ولايتكي فيه

ريه، ولا يصل فيه رحمه، ولا يعلم ثله فيه حقا، فهذا بأخيث

المنازل، عبد لم يرزقه الله مالا ولا علما فهو يقول: لو ان لي مالا

والمعنيث المصريف يؤكد المعنى الذي ورد بالاية 41 من سورة

وفي نلك عبرة للناس وموعظة قلا يتكالبون على المال على

الكهف مولا يظلم ريك احداء قمن اوتى العلم والمال فأصلح بهما

ما استطاع له اجره ومن لم يؤت احدهما وكانت نيته صافقة لنفس

تعملت فيه يصلُ قلان قهو بنيته فوزهما سواء».

اختلاف تواياهم تطمهم باستواء الاجر لصدق النية.

العمل اوتى نقس الاجر غير منقوص.

تقدم للمسابقة اكثر من ٥٠٠ متسابق قار منهم ٤٠٠ متسابق

تتراوح اعمارهم بين خمس سنوات و١٥ منة

صلى الله عليه وسلم يكول:



المعجزة، معجزة الوحدة التي صنعت من القيائل المتناهسرة والشرائم المنتافرة والاعراب النين احترفوا الاغارة وقطع الطربق معجزة الوحدة

التي صنعت من هؤلاء خير أمة أخرجت للتاس يأمرون بالمعروف وينهون عن

رواه احمد والترمثي

صلى الله عليه وسلم انّا زالت الشمس في متزلة.. عند ارادة الميقر . جمع بين للظَّهِر والعصر قُيلُ أنْ يَرِكَب، وأَنَّا لَم ترل في منزله سار حتى إذا حاتت صلاة للعمير، تزل فجمع بين الظهر والعصر تَلْحُيرًا . وإذا هان له المغرب في منزله جمع بيتهما وبين العثماء . تكدياً . وإذا لم تُحن في منزله ركب حتى لنا كان حريته في الاختيار. المغرب تزل فجمع بيتهما». ويؤكد الدكتور عماره أن الإحياء فالجمع بين الصلاتين تعثر السفر بالاسلام، كأن السبيل الوحيد تصنع

تقديما أو تأخيرا بين الظهر والعصر وبين المغرب والعشاء جائز، والجمع في هذه الحالة اقضل، لأن الله يجب أنّ 🛚 ئۇتى رخصة، كما يىپ ان تۇتسى عزائمه، ويجوز عدم الجمع. والله اعلم

بسأل القسارىء علمسسر يوسف أسماعيل - القصيرين - يمحافظــة للقاهرة قاتلا:

و اعتاد بعض الناس تأخير صيام القضاء للزيام آلتى افطروا فيها بعثر في شهر رمضان آلي شهر تكون مدة النهار تكون قصيرة جدا، لا تتجاور عشر ساعات، بينما هي في اشهر الصيف تريد على ١٤ ساعة فما حكم. الدين في تلك؟

يقول الدكتور أيوسريع عبدالهادى: أَذَا أَغُطُر ٱلاَبْسِأَنْ فَي رَمَضَانَ لَعَثَر كمرض او سفر او غيرهما وجب عليه ان يقضى أياما يعند الآيام التى افطرها والافضل ان يقضيها متتابعة بعد زوال العذر لاته لايترى ما يعرض له ويراءة للنَّمة، وللخروج من عهدة التكليف، وان تأخر وفرق جاز تقول ابن عباس فيمن اراد قضاء رمضان: له ان يفرق لقول الله تعالى: «فعدة من ايلم اخر»

ولم يقل من ايلم اخر منتابعات فيقتضى الامر بالقضاء مطلقا بدون تقبيد. لكن يشترط الا يتأخر قضاء ما عليه الى رمضان من السنة التالية، والا فَطِّيهِ القَدِيةِ مع القَصَاءِ أَنْ كَانَ التَأْخَيرِ بدون عدر، بضاف الى ذلك انه الم فان تأخر بعذر فله عذره وليس عليه سوى القضاء مهما تنأخر العنر لما روى عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وملم قال في رجل مرض في رمضان فافطر ثم صح ولم يصم ما عليه حتى

يمتارٌ لبن حوقل بكتاية (المسالك والممالك) الذي كتبه يعدما جلس في يلاد البرير بشمالي أقريقيا والاندلس الاسلامية وجزيرة صقلية والعراق وفارس ولمتنت رحلاته ٢٨ علما أيان القرن الرابع الهجري. وفي هذا الكتاب وصف ابوالقاسم محمد بن حوقل الاقاليم التي زارها والمدن الكبرى بها وحياة اهلها وخراجها واتهارها ويحارها. ويتميز كتابه باته وصف فيه رسم الحدود السياسية لكل الكيم وخريطته التي وقع عليها و التضاريس والجبال والصحاري والسهول. وقام ابن حوقل باحصاء عدد سكان كل اقليم عن طريق حصر عدد المصلين في الكنانس والجوامع.

ووصف منيتة بثرم يصقلية كما حشا عن طائفة المشعمتين، وهؤلاء كاتوا بقايا المسلمين هناك وكان

اهميته الجغرافية لانه تضمن خريطة







لا يغقد كتباب المسالك لابن حوالل



العالم الاسلامي وعليها المحيط الهندي وتهر التيل ويحر الروم الابيض ودولة

هذه الخريطة بها يعض الاخطاء للفنية كرسم يحرى قزوين واورال دواتر تامة بلا أي تعرجات أو تتوءات كما رسم مساحل شعالي اقريقيا خطا مستقيما. وفيه قسم الجزيرة العربية الى ثماثية اقاليم هي: تهامة والحجاز ونجد والعروض واليمن ويادية العسراق ويانية الجزيرة ويانية الشام. وهذا ما جعل (دي خويه) يهتم بالكتاب ويصدر

واین حوقل کان قد بدأ رحالته عام ٣٣١ هـ . ٩٤٣ م . زار قيها مكةً والمدينة ووصفهما. وصفا دقيقا في (المسلك) الذي قبع فيه العالم الي سبعة اقتليم هي اطليم الهند واظهم

للبيز نطبين وابطاليا ويلاد المند الاان

د . احمد محمد عوف

عنه دراسة علم ١٨٧٣ م.

الذي ترجم كتاب علم ١٨٠٠ م الى الانجليزية وفي عام ١٨٤٢ ترجم اتي الغرنسية الجزء الخاص بشمال افريقيا

وترجم اماري ما كتبه فيه عن جزيرة صقنية والوصف الجغرافي والعمراني

أتحجاز والحبشة والثالث اقليم مصر

وافريقيسا والرابسع بابل والعسراق

والخامس الروم والسادس ياجوج

وملجوج، والسابيع يومساسيس

هذا عرض سريع نسيرة اين حوال انركه رمضان اخر ميصوم الذي انركه ثم يصوم الشهر الذي اقطر فيه ويطعم

ويسأل القارىء ايراهيم عبدالحكيم مرمى من اقفاص . بمحافظة بني اثا كان الاتسان في مقر يوجب القصر في الصلاة فهل يجوز له خلال مدة اقامته ان يجمع بين الظهسر والعصر ويبن المقرب والعشاء مع العلم باته وستطيع اداء كل قريضة في ـ يقول النكتور ليوسريع عيدالهادى الجمع بين الصلاتين في السفر جائز

اللهم باعد بيني وبين خطاياى كما باعدت بين

المشرق والمغرب اللهم نقتى من خطاياى كما

ينقى الثوب الابيض من الدنس، اللهم اغسنني

ســؤال. وجـواب

يجبب عن اسئله القراء اليوم فضيئة الدكتور ابوسريع عبدالهادي استاذ

منها بالماء والثلج والبرد.

الشريعة الإسلامية بجامعة القاهرة:

سويف قاتلا:

يقصد حيتك

وفَتها؟ وايهما افضل؟

قصر الصلاة وجمعها

سواء أكان جمع تأخير او جمع تقديم،

ولا قرق في ثلث بين كونه في الطريق

الي اليك المسافر اليه، او وصولها

ونزل فيها، أو في طريق العودة لبلده،

او وصل الى بلده وكانت عليه صلاة في

طريق عوبته، كمن فانتسه صلاة

المغرب في السفر وكان وقت العثماء

قد حضر حين وصوله بلده، لكنه لا

كما رجوز الجمع في بلده عند تية

السفر تقديما، كما أذا حضرت صلاة

الظهر وهو في الحضر، وخاف فوات

العصر أثناء السفر، كان له أن يجمع

يجوز الا أشاء السقر بعد مفارقة

مسلكن بلنه. وفي ألبك ألذى سفر لايه

حتى يرجع، وهذا الجمع يجوز بين

الظهر والعصر تقديما وتأخيراء وبين

المقرب والعشاء تقديما وتأخيرا، وذلك

ئما روی عن معلاً بن التبی صلی الله

عليه وسلم كان في غزوة تبوك اتا

زاغت الشمس قبل أن يرتط جمع بين

الظهر والعصر، وإذا أرتحل قبل نزول

الشمس . قبل اول وقت الظهر . أخر

الظهر حتى ينزل للعصر ، وفي المغرب

مثل ذلك أن غابت الشمس قبل أن

ألمغرب حتى ينزل للعشاء ثمنزل فجمع

وعن لمين عباس قال: كان الرسول

يبِنَهِما تقنيما دون قصر ، لان القصر

كل يوم مسكيناء رواه لندار قطني. وهذا هو الراجح خلافاً للاطباف للنين قالوا بوجوب القضاء فقطمهما

وأذا كأن الافضل التتابسع فأن الاقصل ليضا إن يصوم مكان الايلم التي فطرها ايامها اخسرى تساوى عدد ساعات تهارها أو تكون أطول معا اقطرها فاذا افطر وكان رمضان في للثناء فالافضل ان يقضى بعد زوال العذر مباشرة فان تأخر فالافضل ان يكون القضاء في الصيف او في الريبع قان قضاه في الشتاء جاز وأن كان رمضان في الصيف فالافضل بن يقضى ما عليه في الصرف ايضا أن زال عذره فان تأخر القضاء الى الشناء هيث قصر النهار وسهولة الصوم فيه عن الصيف جار بنون حرمة.

ہران وسیق

قضيت الماتب الاكبر من شهر رمضان في المعلكة السعودية، وكثت لطمع أن أثال قسطا أوقر من العبادة خَلالُ هِذَا لِلشَّهِرِ، وَتَكتَّى احمد الله على ماكان ويعد عويتي وجدت اعدادا من الرسلال الكثيرة ارجو أن يقبل اصحابها عثری فی تأخیر ردها، ویین هده الرسائل ما نكرت لعدامًا تاريخية، لو خواتب من تقسير القرآن الكريم او احداثًا متصلة باحاديث نبوية أو اقوالا للصحابة والتابعين، وهذه كلها تتطلب

مهلة لخرى۔ الجلالي . وكيل مدرسة باسبوط وهي تصحح آيات قرآتية كتبت خطأ في كتاب: «غريب في وادى المنسوك» لمؤلفه لحمد عثمان وقد استعرض فيه جانبا من حياة.. سينسا بوسف الصديق.. موازنا بين ما جاء فيه في القرآن للكريم وفي التوراة، وعرس أيات تعتمق على ما نكر الكاتب الفاصل أن ينبه البهاء ليصححها من بيده نسخة من الكتاب، وأوسكركها للمؤلف في طبعات الكتاب المقبلة، ولا يتسع هذا الحديث الوجيز لرد الايأت التي عرضها الكاتب وصحمها، ومن الصفحات التي اشار اليها صفحات ٣١ و٢٢ و٢٥ و٢٦ وأبرجع من بيده تسخة من الكتاب الى الايات التي في هذه الصفحات، ويصححها من المصحف للقارىء جلال خالص الشكر على

غيرته الدينية واديه. • ورسالة من القارنة ـ ح . د . ف وهي غير راضية اولا على ما درجت عليه لأاعانتا للمرنية والمسموعة في شهر رمضان من عرض مناظر جارحة تثير شهوة التاظرين اليها من الجنسين ومن عرض فوازير مانعة أو برامج مثيرة للشهوات ، معها يصوم الناس طول التهار ثم يضنون صيامهم عند وقت الافطار أو هم يقطرون على

المحرّمات.

وتعرض القارئة الفاضلة تماذج اناعية بها يكون الناس في شقل فلكهين تجلب لهم التسلية والثقافة معا. من ثلك الإعمال التي تكسب المهارة البدوية كأن تعرض القواعد الكهريبة التى يتكون منها الرائيو والتليفزيون وتبين الاخطاء التي تعجل يضاد هذه الإلات ، وكيفية لصلاح ما يحتاج للاصلاح منها، أو تعرض تكوين صنابير المياه وكيف تعمل وكيف يستطيع صلحب البيت اصلاخها بدون الرجوع الى صنع ، ومثل ذلك الله التي تهنُّب الحسائش في حديقة البيت او حتى اصلاح اقلام الحبر..

واتنا من قبلسي ازكسي كل هذه الانتراحات وأمل أن يؤخذ بها. د. عبدالجليل شا

أعاده اللهعليكم بالخبرطليمن والبركأت

المنشرف على التحريم

فاروق وهجت

يحنفظ بسسرودة المساء لفشرة آكست وسسن ٤٨ ساعة يستخدم فتسي جفظ المساء والمشروبات للشاجة والعصائر... إلخ





 رغم ثلي اكتب لك هذه الرسالة بيدي ، الا تني ميته .. تعم ياسينتي .. أنا ميته منذ سبعة على خلما .. عندما توفى لي وانتكل الى تلملم الاخر والمذ روحي معه .. وترك على الارض مجرد جمد خاو ، تطفلة ، ثم تفهم من الامر الالتها فكنت بعوث لبيها ، الاب والام ،

والآخ ، والحبيب ، وكل ما في الحياة .. والم يترك لي سوى الاحزان والآلم ، يضاعلها الآلم

التي تعزق نفس ، وتحطم حياتي بسبب ما لكناه من الوحوش الضارية التي اعيش بيتها في

غَلَيَةً الْحِيَادُ النِّمَا ، ويتُولُونَ أَنْهِم أهْلَى وعَشَيْرِتَى \* وتَعَرَ النِيَامِ وَلَكِيرِ وَتَكَيرِ مِعَى النِّمَى وتتعظم أمالي .. كُنْتُ أَحَلَمُ بِالْالْتَحَلَّى بِكُلِيةً الْهَنْدَمَةً

واكن لتنهى بن العظاف : . يأمر هم الى معهد لحلى ويدلا من ابسيح مهندسة ، السيحت معوسة وتنفسوا المسعداء لحك كان عنا خلية العراد من رب العيلا في رأيهم ، ويقى أن انزوج كما

تتزوج كل البنات .. وكان شرورى إن اقبل ليل طارق .. ظلماطا الانتظار .. رفضت الاول

والنَّكْن والأغير .. وفي كل برة تتهال على الشَّتَكم وتعزى روحي الفائد المعلب .. الهمت

بالغرور والكيرياء ، بينما الطبقة فتى ليحث عن تسان الس فيه العنان الذي يعوضني ما

هرمت ملة عمري كله وعورملام لجدم في واحد ممن تطعموا لفطيتى لانشء الالبصلان

وقولمي العلقوف للذي المثار شهيتهم وأسال لعليهم حتى زوج صنيقتى لم يتورع أن يطزى

بلى وأعلنها صراحة أنه يغتارني لجمدى !! . وهاء الارج عندما تهيأت لى فرصة السفر لاحدى النول العربية ... أسأتخلص من الام تلك

الإلياب التي تتهضلي كويموش غلبة الاهل والاقترب .. ومع صرخة قرحتني جاميتي صرطة

غزى منهم .. لا .. أن تسافري أبدأ .. الابعد أن تتزوجي .. وهناهت القرصة التي كانت

صيدتى .. هَلْ مُطْلَبُ المُستَحِيلُ هندما فر أَيْنَ أَنْ لَكُونَ مِثْلُ الْيَقُرُةُ الْتَى تَشْتُرَى مِنْ الْمعوقى لاتها قويةً .. تكر اللبن .. ' بحصل طبيها من يدفع الثَّبن ?

اليس من على أن المتار أن اعيش مع السأن تعلا للبه الرحمة والحب والطان ؟ السان

يمنى كلمة البيان .. معه استطرع ان التي آلام الماض .. و يستطرع ان يضمد هو جراح قلبي .. هل اغطأت ؟

لا يا بأتنى .. أنت لم تفطئى .. ولكن لفشى أن يكون رفضك يقلطه بعض العلا قمانا تعكمين على كل من تقدم الرك يأته لم ير منك سوى جسنك قلط .. لمانا لا يكون هذا

هو لعد الاسباب وأنه قبل هذا سأل عنك وعرف كل شيء عنك وعن خلقك وطبعك واصلك

واغتارك لانه اقتتم بك .. هل العفووش أن يكنم العريس ميررات المثيار دلك ؟ .. اعتك أن

الاختسل فن بيداً تطبيبك للبريس المتكام عَيْلُ فن الرغضية ، عَنَى فرصةً كافية التصوفي على طباعة والتنصيية ، ثم الخيلي أو أرفضي واكن على اساس من الواقع .. وإن كان ما يعتشسن

رُوج مسيقتك تصرف غير لالق .. فهذا لايمن أن هذه هي نظرة كل طارق ليابك .. اهيني

والبنتي .. إن الملك وعشيرتك تما يرينون لك الغير ويحرصون عليك وريما عدم استكمال

تطيعك لعدم العكلوة العلاية وانت لم توضعي شيئا من هذا في رصائتك وزيعا كان ما تلفنين

عليهم من أنسوة هو توع من الرعاية التي لم تكركيها ولم تتقيليها لالله كلات التطارين ملهم

نروتى هفابل عباك يامغيرتي

طرق مكتبى منذ الصياح اليكر كيل في السيعين من العمر يتكىء على عصا من الإينوس وفي اليد الافرى أمسك بحقية مليلة يلامستنف التي نتيت شخصيته

عرفتي بنفسه لبتلتي الاصل يعمل للجلسية الاسترالية لتتهي من تأنية وسألته

تمكن عن طريق العمل بالتجارة من تواير تروة طائلة .. الحياة ــكما يقول ــ

رخدة وعنيلة واكن يتقسها من تصفى على سنوات عبر دائسيمين العتمة والنفء وجرحات العنان والتكليل التي يجب فن يقطى بهم يقية حياته ..

ممع عن لتندمات التي يقدمها يلب أسرة جليدة والذي تتفرد به جريدة

تصهورية عن الصحف القرمية المصرية وجاه يطلب الزواج من عروس المترط

ألا يتجاوز عمرها المشرين ربيعا - وقبل أن تُتطل بكلمة تحمل الاعتراض - مساح مطمئنا العووس المرتقية بقد سيمنحها الويته مقابل الاستمتاع بصياها القض

الذي وحلك قنه سيعود له رييع العمر .. مار أي قارنات باب أسرة جديدة ــتحن في

هي/س . ا المتوفية ٢٧ سنة أنسة هو/ع . ا القاهرة ٢٠ سنة أعزب

منرسة على خلق \_جمولة تشارى في محامي طويل \_ وسيم - متعين لدية بعدرة. بعدرة.

هواسن مناسب أعزب مؤهل عال \_ هياسن مناسيسة أتسة مؤهل عال

هي/ا . م القاهرة ٢٠ سلة مطلقة هواس . ا المنصورة ١٠ سنة اعزب

واديها طفلة - ست بيت ـ اديها دخل رجل أعمال - على خلق ـ متدين .

ثلبت على خلق \_ مرحة \_ من أسرة وسيم لديه شقة ويشارك في الاثاث

هو/سن مناسب - أعزب - موظف \_ متوسط - منطقة جميلة \_ على غلق

هي/م . ا الاسكتدرية ٢٣ سنة أنسة محاسب على غلق . وسيم لديه شقة

مهندسة - جميلة \_ رشيقة على خلق هي/لانزيد عن ٢٠ سنة أنسة مؤهل

هواسن مناسب - أعزب - مؤهل هو/١. ف القاهرة ٣٠ مشة أعزب

عي الرواج هي/ن ـ ا القاهرة ٢٧ منسة أنسة هي/من مناسيسة أنسة ست بيت

معرضة خمرية اللوان على خلق من بيضاء \_ جميلة \_ على خلق تشارك

في الأثاث

عال \_ مركز محرم ميسود الحال جاد اعمال حرة متوسط الطول \_ وسيم ـ

هي/سن متامجــــة أتسة مؤهل

هو/م ، م تازقاریق ۳۰ سنة آعزب

عال \_ فوق المتوسط تشارك في الالث

على خلق هاديء الطباع لديه شقة

مركز محرم طويل \_متكين لنيه شقة جميلة \_بيضاء على على

نَىٰ يِكُونُوا لَكَ كَلِّيكٌ .. أَحَدِي تَطْرِئْكُ لَلْمُورِ كَلَّهَا لِاهْلِكُ وَمَعْلُمُتُهُمْ لَك .. والمكاتباتهم ،

وتطريقه العواة ، والمناس وسنكوتين اكثر سعادة ، وريما تغيرت الكثير من مقاهيمك

هل اخطأت عندما رفضت كل من تكدم يطلبني للزواج لان ما اعجبه هو جسدي ؟

أن كان هذا عَطا .. فأرجو إن ترشيبيني للصواب .. جزاك الله بكل خير .

منتظنتي من قهلا وتعيد الى الاحساس بذكتي وأميتي



للعمد لله .. رحمته وسعت كل شيء

يصعوبة .. يتنكر عبدالمطلب عبدات

نكريات تمنيته وهو يستند للفروج من

زنزانته ليرى نور المياة .. قضيته التي

مخى عليها ٧ ستوات .. بدايتها شمير

اليقظ الذي جاء به للسجن عندما تحدي

مديره أي العمل .. وأكتشف ألاعيب

وألحتلاصلته ويكدرة قادر يدلامن أن يسبين

دائماً يؤمن عبدالمطلب بأن العدل بين

والظلم بين .. وقد أرتش يحكم الله حوياما في السون مظالم .. عدالة السمام أيت

ومضت السنين بطيئة يكتوى بعثاب السبهن والسجان .

التعليمات وحظى يحب زملاته السجناء وادارة السجن .

الظالم والمختلس .. منهنوا المظلوم.

العبد أنه .. بعد ٧ منوات فضيتها في القائم و٧ سنوات ضاحت من عمري

هياء موف أغرج الله: مع نقحات عود القطر الدبارك يعدما شعلتي الطو

ياد .. يا لها من أيام كليية سوداء .. وستوات طويلة طواها الزمني من

عمرى ستقل نكرياتها النصبة نقطة سويناء تزعمني ما تبقي من عمر -

أكد اللواء النكتور بهاء الدين ابراهيم مساعد أول وزير الداخلية للعلاقات أن أجهزة الأمن صاحبة مصلحة حقيقية في نشر الجريمة وتسارع بالاتصال بالصحف في كل وقت متى كان النشر مغيدا ويالتفاصيل التي يسمح بها التحقيق مشيرا الني أن بعض الجرائم كالتطرف والاداب تتطلب عدم التسرع في نشرها حتى لا تحدث بلبلة ولا يكون النشر بأسلوب غير مقبول يضر بالمجتمع .

> وقال في حديثه 1. «الجمهورية» إذا كانت الصحافة الناجعة مي التي تنشر النبر بأسرع ما تستطيسع فإن هذه القاعدة تنطبق على حادث قطار أو اتوييس أو جريمة نصب واحتيسال ولكنها لا تنطيق على مختلف الجرائم فنشر تفاصول جريمة بأساوب يهدف الى زيادة التوزيع أشبه بالمجلات التى تنشر صورا عارية !

وحول ضوابط نشر الجريمة برى اللواء بهاء الدين ابراهيم أتها عديدة ومنها أن أقوال الشاكي أو المجنى عليه لست قضية مسلمة لآ تأخذها كحقائق ثابتة حتى بكشف التحقيق مدى صدقها أو حجم الصدق الذي تحتويه .

أن كثف أسمساء وشخصيسات الموشى عليهم في عديد من القضايا يحمل عدواتا جديدا من جاتب أجهزة الاعلام عليهم لا يقل أصلوب النشر في تأثيره عليهم عن حجم الجانس والجريمة ذاتها ولطننا نتنكر أن المجنى عليها في حالث العتبة كاتت تستصرخ الصحف لتتوقف عن الحوض في هذه القضية الى الدرجة التي فكرت فيها في

التنازل عن بلاغها . أن نشر بعض الحوادث ذات الاهمية الخاصة يتبقى أن يعود فيه المسنول للى أجهزة الامن حتى لا يتبح الفرصة المام الجناة للافسلات أو استفسلال المعلومات المنشورة بما يمكنهم من الاقلات والعقاب .. انكر في هذا الشأن أن أحد المتهمين بقتل النكتور رفعت المحجوب كان قد وقع بالقعل وتأكنت المعلومات حول مكاتب في منزل بالمعادي إلا أن الخبر تسرب الى احدى الصحف فنشرته وعندما توجه رجال



حثمع الاسرة

وكشفت تحريات المقنميان نجاح

فوزى واشرف السجينسي ان وراء

ترويح الدولارات محمد ليراهيم عطية

وسعد احمد السيد ، واتهما يحصلان

على هذه العملات من اعراب سيناء

العنوان : ١٥ مايو مجسأورة ٢ حي عمارة ٧ شقة ءُ أو رقم تلوفون : Y40YA.- T57.ATA- T5.Y.4A

### عاطلان يروجان ١٠٠دولار مزيفة بالقاهرة

وكأن اللواء عزت السنباطي مساعد

وبييمان الــ ١٠٠ نولار المزيقة پ ۱۰۰ چنیه مصری .

وتبين ان العتهمين يستخدمان حصيلة البيع في تجارة المقدرات وعمليات التصب والاحتيال .



تواء د. بهاء الدين ليراهيم

أمن الدولة الى المكان بعد ساعات لم يجدوه ووجدوا على المائدة الصحيقة

التي تشرت المثير ال المبالغة في هجم تشر الجريمة من شأته إشاعة الخوف داخل المجتمع وتكمير الاحساس بالامن والامن كما

تقسول إحساس قبل أن يكسون

سألت د . يهاء ابراهيم ما ريك في حظر التشر في بعض الجرائم ؟

الاسكندرية : فوزى عوضين

المتهمون هم محمد فريد الجنايتي

ومحمد حسن سكر واحمد عيد المتعم

يسرونى ومصطفى محمد الشريبتي

وابراهيم احمد زكريا وصالح السيد

عيد والسيد ابراهيم مسلم وفكرى عادر

عدالشهيد ومحمد على حافظ شتا

كشقت التحقيقات التي تولاها زفعت

حنا رئيس التيابة ان الشركة تعاقبت

مع احدى الشركات الاماتية على توريد

وحدات لقصل مكونات البترول يميلغ

مليونين من الجنيهات دون دراسة

مستوفاه من التلحية الفتية للمشروع

الذىظهر فشله عندتشغيله وتمتشكيل

لجنة فنية بمعرفة التيابة تقحص

المشروع فأقانت بعدم صلاحيته

للتشفيل وحددت قيمة الاجهزة بحوالي

وصياح لبيب شنوده .

ماتة الف جنيه .

الى محكمة امن الدولة العنيا لاضرارهم بالمال العام.

ظَمَانًا هَذْهِ النُّورة ؟

ـ قال أن حظر النشر هدف محدود يجب أن نمر ف في استخدامه لان حظر التشر يكون ميثاقا صحفيا والتزاما من الصحيقة نفسها .

طَت لمساعد أول وزير الداخلية

قال د . پهاء : مش ممكن . الصحافة مش كدة .. إيه اللي حصل

ويقول لواء د . يهاء النين ابراهيم في ختام حديثه الـ «الجمهورية» بأتتى اعترض على ملولة أن الصحافة تعكس اعتمامات الرأى العام بل أن الصحافة تقود الرأى الغام وترشد

شاهدناك علسي شاشة التليفزيسون غاضيا ومتأثرا وأتت تتحدث عن حادث فتاة للعتبة في يرتامج طلب حضور ..

أتيت زعمان من الشرطمة وقسالب طبها .. ده عمرتا ما عملتا عمل سيىء والامين بتباع العتبة كمان في متتهى الوعى وأدى نوره كما يجب أن يكون .. فقيض على المتهمين وأطلق الرصاص في مكان به الاف للناس دون أَنْ يِصْبِبِ أَحَدًا طُبِّ أَنْتَ عَاوِرٌ مِنْي أَبِهُ

اتجاهاته ولا تكون مجرد اتعكاسات .

الحال المستشار الدكتور محمود مسير المحامي العام تنيابة الاموال العامة ١٠ منيرين عامين يشركة الاسكندرية للبترول

كتب - خالد صلاح الدين :

يورسعيد \_ السيد المصرى :

كرة القدم الشراب امام مسكنهم يحي المناخ.

### الطفل الثانسي .. لاييسرر الطسلاق رفضت محكمة استنتاق الكاهرة يرئاسة المستشار احمد عدالجليل دعوى طلاق ازوجة أصر زوجها على

اتهاب الطقل الثاني .. وادعت ان عالتها الصحية لاسمح يثلك رد الزوج يأته حريض على استمرار الحياة الزوجية ولكنه يريد لتجاب طقل اغر ختى لاتكون أبنته

وحيدة وخاصة أن الأطباء ثم يمتعوا رُوجِته من الألجاب بل تصحوها فكط يالتهاعد بين كل حمل واخر .. وقالت المحكمة : أن مطلب الزوج عادل ولايط شررا يوجب التظليق.

سيارات السعد بالسنبلاوين بدون مزادات

کتب ـ ابراهیم أبو کیله : قرر جهاز المدعى العلم الاشتراكي فتح معارض سيارات اثرف السعد يالسنبلاوين تلجمهور يعد اجازة العيد للشراء الميكشر ينون لجزاء مؤلالت كما تقرر تتظيم عدة مزادات يوم السبت القادم ليوع ٢٥٠ سيارة خاصة وتقل ومعدات وأوتاش يمولكها السعد وتستمر المزادات حتى ١٠ أبريل

ويحد الجهاز كثلك بعض ممتلكات السعد لبيعها في المزاد ومتها .. محطات غدمة سيسارات ومطاعسم سيلعية وأراض زراعية بالستبلايين والمتصورة ، وأراض يناء بالغريقة والعجمي بالإسكلارية

حثیش «عید سعید» في صفائك اللبان !! كفر الشيخ - عصام القلا : شبطت مباءث مخدرات كقر الشيخ مأسون احمد عبدالة تلجر الالبان

يعطويس وعثرت معه على ٣ كيلو

جرامات من الحشيش ماركة «عيد سعيد» كان يخفيها في صفائح اللبن ، الثرف على ضيط المتهم (44 ميثة ۽ المقدم مصطلقی حمر مدیر مکتب المکافحة ، والرقت طارق محیسی

النبن

وصل الى القاهرة أمس على طائرة ليبية جثمانا مواطنين مصريين هما أيو

الخير حسن عبد الجواد - ٣٥ سنة - توفي يوم ٢١ مارس وكتب في التقرير

المرافق للجنة أن الوقاة سببها القتل ، والثاني اسماعيل عبده - ١٣ سنة -

وأكد عند من المصريين العائدين من ليبيا ان الكثير منهم يفكرون جنيا في

يتتل صديته بسبب الكرة الشراب

لَكَى لَحِدُ الْمِقَا ۗ ١٣ مِنْهُ طَالَبٍ مصرعه في يوزمنعيد أول أيام عيد الفطر ..

تمكن الرائد ياسر صاير رئيس مبلحث المناخ والتقيب محمود عوض من

الشوارع ويعتلون اسطح المصان

ورهم تحلير الملتحين ٣ مرات لم

يمتثلوا وقامسوا بالقباء الحجسارة

ورجاجات المولوتوف العارقة ممادعا

قوات الامن الى اتقاء القتابل المسيلة

للدموع واطلاق اعيرة تارية في الهواء

وصرح اللسواء أيراهيسم محسن

مرحان مدير امن يتي سويف يان

الشرطة اضطرت الى التعامل مع

المنظرفين بعد انتارهـــم .. واشاد

يتعاون الاهالى مع الثرطة لضيط

وأكد الرائد لعمد صلاق رئيس

المبلحث أن قوات الامن تمشط مناطع

الجزيرة المرتفعة والفسراوي

والعرصاح لضبط بقية المتطرفيس

وأمرت التوابة بانتداب الطبيب

الشرعى تتشريح الجئث وييان ما بها

المجاورة للمسجد

المتطرقين .

الهاريين .

عن اصابات نارية .

طعته صديقه ياسر غرج ١٧ سنة بعطواة في كلبه فعات في العال بعبب عباراة في

وبُوقي في ١٩ مارس يسبب صنمة عصبية ويعش الصنور .

القبض على القاتل وتم صبط المطواة المستخدمة في الحادث .

العودة الى مصر عاصة يد قرار مجلس الامن الاخير .



حوار

# سوهاج - حزیی عید الهادی :

ولان عبدالمطلب يؤمن بالقضاء والقدر. ويعما غشلت كل معاولاته لانبيات

براحته بسبب شياطين الظلام للذين يكينون له في مكاتبهم فشلت كل المحاولات

اختار عبدالمطلب الطريق الصحيح . اعتكف في مسجد السبون يحفظ القرآن

ويدرس السنة المحمدية .. ويؤم المصلين ويؤنن في النسجد واصبح مؤنن

لم يرتكب السجين المثالي عبدالمطلب طوال فترة سجنه أي خطأ. ولم يخالف

جمال عقل

الامراض العكلية وفي يوم خروجه من

المستشقى تريص له المتهمونِ داخلُ

سيارة بيجو رقم ١٨٠٦ وأمطروه

تمكن اللواء عمين المقاول مماعد

مدير الامن من القيض على المتهمين

ويلمالتهم للنيابة اعترفوا بالواقعة

يوايل من الرصاص .

لمر المستشار محمد شمس الثين سعيد المحامي العام لتيابات سوهاج يحبس براهيم عيداند فراج وشهرته «غاندي» وعبد الستار أحمد محمد و عيده محمود رضوان (مزارعون) من قرية اولاد حمزة مركز المنشأة نقتلهم وحيد عدالعزيز على مقتش أثأر بسوهاج لغذا بالثأر لسيق قتل العجتى عليه أرئيسه في العمل رقعت عبدالله فراج مدير عام الاثار الاسيق يسوهاج عام ١٩٨٠ .

وحكم له بالبراءة وادخل مستشفى كان النواء عبد القادر عبدالله ثانب مدير أمن سوهاج قد تلكى اشارة من العقيد عاطف الحملاوي بمقتل مقتش الاثار بشارع كورنيش النيل وكشفت تحرينت العقيدين فراج جبر ويشرئ

كيلالي أن المجنى عليه مختل عقليا وسبق قيامه يقتل مدير علم الإثار

لم تجد مسورًان، بنت ١٨ ميررا لغيابها عن بيت الاسرة ١٢ ساعة متصلة.. فادعت أن مجهولا اختطفها داخل سيارته بعد تخديرها بالرش من ميدان السيدة رُينب واحتجزها في شفته بالاسكندرية . ارتاب رجال مبلحث السيدة في بلاغ الفتاة وحاورها اللواء فادى الحبش مدير عباحث القاهرة حتى اعترفت بالحقيقة . ابذغ والد الفتاة الرائد معمد منصور

مناقشة استعرت ٢ ساعات اعترفت يلتها رئيس مباحث المبردة زينب أول أمس أن أبنته طاتبة الثانوية العامة بمدرسة على قصة حب بمهندس يدعى عادل منذ ٣ سنوات وعندما تمت خطبتها لاخر ظلت المنيسة بالسيسدة زينب خرجت من تتصل به انتوج قصة حبهما بالزواج مدرستها ولم تعد واتعبه البحث عنها في هريا من الخطيب الذي لاتريده . المستشفيات وعند الزميسلات والاهل والجيران ويعد ١٢ ساعة عادت الفتاة متوترة الاعصاب واقسرت نتسه عقب خروجها من المدرسة فوجنت بشاب يكود سيارة بيجو برش على وجهها مادة مخدرة واختطفها داخل السيارة ولم تقق الا داخل شقية واخبرهما الهسا في الاسكندرية وأقرت أن الشياب لم يعكى

> عليها جنَّمواً . استدعى تعمدٍ محمود وجدى رئيس مياجث العاصمة الفتاة لمؤالها في محضر الاب واتخرت الفتاة ما رواه الاب ويمجاورتها اقرت ان الشاب يدعى عادل مما زال من شكوك رجال المباحث.. ويعد

زوجسة خضر العطسار تشكوه للشرطة

قصر النيل باتها على خلاف مع زوجها محمد خضر محمد عثمان (الشهير يخضر العطار ) وانسه ترك منسؤل الزوجية في المعادي منذ سنتيسن ونصف السنة ثم علمت اته تزوج ويقيم مع زوجته ببرج النيل بشارع أبو القدأ بالزماتك وكلما توجهت معيناتها لنقائه ينكر وجوده .



رئيس مجلس إلادار مهيس التحاير

كتب - ايراهيم أبو كيلة : ضبطت مباحث الاموال العامة عاطلين من القنطرة شرق تقيامهما يترويج الاوراق المالية المزورة فنة ١٠٠ دولار بالقاهسرة ومحافظسات

الصرافة بوجود دولارات مزيقة ..

وزير الداخلية للاموال العامة قد تلقى عدة بلاغات من البنوك وشركسات

ابلغت بنيعة زياتى بخارى قسم



قَالَ تَبِيلُ فَي بِلاغَهُ لَلشَّرِطَةَ أَنْ هِذَا الشقص معروف جيدا للعاملين في الفندق وان اسمه حسام وعندما توجه أمين الشرطة الى الديسكو تسؤال المدير قرر طلعت حلمي المستول عن مطعم الكارفان بان الديسكو في عطلة

اخرجوه من القندي .

الديسكو متعه من الانصراف الا أتهم

### يعاكسها أثناء وجودها واصلت نيابة بني سويف تحقيقاتها امس في احداث العنف التي شهدتها المدينة مع زوجها بدرسكو شبرد

امس الاول عندما حاول المتطرفون فرض صلاة للعد على المواطنين صياح الجمعة .. امرت النيابة بالتحفظ على ١٣ زجاجة مواوتوف ومسسين صناعة أوجىء تبيل شكرى مصطفيي الموظف بوزارة الثقافة عند اتهم افه محلية وعد من الطلقات والسيوف والخنازير والسنج التي عثرت عليها الشرطة قوق مسجد الشادر . وزوجته وصنيق من صالة النسكو والقت الشرطة القيض على ٢١ يفتدق شيرد في الواحدة والتصف مياها باحدهم يميل على زوجته متطرفا بمساعدة الاهالي الذين ترشدوا ويوجه اليها الفاظا نابية وثما حاول عن عدد من المنظرفين .. وتواصل تعشيط المدينة البحث عن باقسى صديقه منعه من التعرض للزوجة اشتبك معه ولما حضر الزوج واراد المتطرفين الذين شاركسوا في هذه التنظ بابعاد الشخص نفعه على الارض واوقعه .. وطلب من مدير

كما أرتفع عدد المصابين في احداث العنف من ٤ الى ٧ اشخاص بجاتب اربعة من الكلى من المتطرفين .. والمصابون الجند هم عرّة خميس محمد ( طالبة ) ، محمد صعد ( طالب اعدادی ۱۵ سنة ) منال سعد محمود ( ۱۸ منة ) .. وعثرت الشرطة على جثة القتيل الرابع وهو رمضان قرثى عدالصيد الطالب بتربية القيوم

للفوقة بيطانية وملطخة بالنماء بجوار مدافن الصدقة يمنطقة محيى النعث على على بعد كيلو متر من موقع

وفي تعقيقات التباية التي اجراها اشرف الخارجي ويهاء صائح ومصن رفعت باشراف المستشار طه قاسم

المحامي العام لتوابات يتي سويف قال

العقيد أحمد عبدالمتعم قائد القوة المكلفة يحفظ النظام بمنطقة الشاعراته



مع المتطرفيين بعد اندارهم ..

في الساعة العاشرة والتصف صباح الجمعة وعلب أناء المتطرفين لصلاة العيد فوجنت القوة باعداد كبيرة من الملتحين ويعضهم مثثم يقترقون

# مصر للطيران 🕅 مكاتب مصتر للطيولن للنتشرة داخيل الشاهيرة الكبري

كريمة تشارك في الاثاث

أعمل عرة لديه شقة

أسرة معترمة لنيها شقة

لنبها شقة

في الزواج

 ٢٧٢٤١٠-٧٦٥ ٥٠٠ ت ١٠٠ ١٠٠٧٠ بن فندق المياتون ت: ١٠٠ ١٦٥٧٠-١٦٥٧٧٠ ۷٤٧٢٢٢-٧٥٩٨٠٦نت » » تا تغيم بستخه O فيلتون حكوبة ¥711-7-4094-7:5 0 مكتب سعتات **\*** 

غطنون وكالامساحية 🖸 متحبّ شيرانتون سيدان الجلاء ت: ٢٤٨٨٦٢- - ٢٨٨٤٦ المتاهرة السدوشي ٨ مكتب الخارجية وزارة الخارجية ت: ٢٥٤٢٦م٦ ٩ شيطاست حرب ت: ١٩٨٥ ١٩- ٢٩١٦ ٢٠ الكتباطلعت حرب

٠ مكتبالهندسين ش 17 يوليو ت:۲۶۰۲۷۱۳۱ د ۲۵۲۵۸۱ سور بادى الرسالك ٢٠١٩-٧٢-٢٢١٩ عمانات أغلمان ٧١-١٢١٩-٢٢٠٩٠٢١٦ 🛈 محتب عيدلني ٦ شابع عدلي ت 44.752-74-49.

و مكتب الأوبرا سيدان الأوبسرات: ١٠٥١ ٢٩١٤٢٥٨ . ٢٩١٤٢٥٨ ٠ محتب الكونك المش قصر النيل ت: ٢٥٠٦٠٠٠ ٧٥٠٨٦٨ ٠ مكتبمبيعتات -Y7-92A = > > طيران سيناه O محتب الكرينك فندق موفنيك ت: ١٦٤٥٢٨ واظه: ٨٨٠٨ ٥ مكتب العباسية

إدارة النعل ت ٨٨٨ - ١٦٠ ١٠١٠ للعوات الساسعة • مكتب مصبراكديدة ١٢ش إبالج القان ت، ١٩٥٨ - ١٦٤٣٠ ٥٠ روكسي

را) متو ال مكتب مسيات مسنى الركاب ت: ۱۲۷۸۲۸ و ۱۹۶۵ و ۱۹

@ مكتب مبيتات مبنى الركاب ت ٢٤٥٤٤٠- ١٤٤١٤٠ المطاررقيم( () ت داخلی ۱۲۱۴ ۲۶۱۸ و 7.531Y - 031Y

فضيلة توفيق

فيلة فضيئة توفيق منيعة برامج الاطفال الشهيرة تحكى لنا

والطفائها الصفار عن اجمل واطرف عزومة عيد تعود الى ١٥

قالت : كنت مع الاطفال تعمول البرثامج اليومي .. أوجلت

يهم يدعونني لعزومة في ثاني ايام العيد خلال تسجيل برتامج

اليوم الثالث .. بصراحة اعجبتني الفكرة .. وجلست معهم

تفكر كيف تكون العزومة ؟! اتفقتا جميعا أن نعد «عدوة»

وخصصنا جائزة عبارة عن البومات طوابع البريد .. يفوز بها

وفي موعد العزومة جاء الاطفال الى الاستوديو يحمل كل

منهم الطبق الذي اعده طلقوة» من بينها كانت الطعمية

للبيتي ، المنعك ، العدس ، البصارة ، حتى المش والعسل

والقطير المشلتت .. تضيف اتذكر القائز فكان طقلا اسمه

مصطفىء أتى بطبق فيه عيش وملح وهي بالفعل ارخص

واجمل غدوة ويعد العزومة جلس الجميع حول ابلة فضيئة

املم الميكروفون تحكى لهم حدوتة مين يقور يغدوة المناطان .. وهي تحكي عن سلطان اعلن عن عزومة في قصره تُشخص واحد من اهل البلد وبالطبع كل واحد في البلد اراد القوز يعزومة السلطان لذلك ارتكى الجميع الملايس الجديدة وأتى كل منهم بهنية للسلطان طمعا في الفور بدعوته ومن بين أهالي البلد حضر طقل صغير ويصحبته صديقته الفقيرة التى لاتستطيع شراء ملابس جديدة ولاطعام يشبع جوعها وعندنذ اعان السنطان فوز الطقل وصديقته يعزومة القصر

وارابت ابلة قضيلة ان تذكر حبايبها الطوين أن العيد ليس المسلابس والمدَّاء الجديدين فقط بل أن القرحة

احمد رمضان

سوسم الكييــــــر

اعتبرت النولة الفظمية عيد الفطر

هو الموسم الكبير ويعرف بعيد المطل

حيث توزع فيه كموة العيد على

للخاصة والعامة وبلغت نفقاتها في

سلة ١٥٥ هـ ١٢١ ام حوالي عشرين

الف بينار وهي ثياب أقيمة من نسيج نور الطسرار في تشييس ودعيساط والاسكندرية احدث في غزانة الكسوات

برسم الرجال والنساء لتوزيعها ليلة

وفي الوقت تفسه تكون دفر للفطرة

قد اتجزت الكميات اللازمة من كعك

وحلوى وكعب الغزال لتوزيعها واعداد

مسمائط العيدوهي كميات كبيرة يعنونها

ابتداء من شهر رجب وحتى تصف

فى عام 1979 كنت ضايطا يقسم مكافحة المخترات بالإسماعيلية يرتبة

ملام أول عندما كل اخطر تلجر

مضرات يدعى سلامة لافي وهو والد

عديل عايد سلومان ابوسبيل عضو مجلس الشعب السابق يمارس تشاطه

متحدياً رجال الشرطة حيث هرب من

الضيط مرة واطلق اهله التار على الشرطية وعندسا تدبيد

والشرطة لمعاينة الحادث اطلقوا عليهم

وكما يقول اللواء مصطفى الكاشف

مدين ادارة العمليات بالادارة العاسة

لمكافحة المخدرات قررت القبض على

سلامة لاقى متلبسا بحيازة المخدرات

فرضعت غطة لمداهمة مسكته فجر

يوم العيد حيث تأكدو جوده و تجحت في

السطرة عليه ومعيه كمييات من

الحشيش ويتدقية آلية وسعدت بهذه

القشية لاتها كانت فجر العيد وكان

بطلها تلجر المخدرات من عتاة تجار

المسوم وأستمر في العمل مع عايد

سليمان حتى نخل السبون وخرج منه

حتى لتتقل آلى رحمة الله منذ عامين

خارج السجن وكان عينا لااتساد.

التار أيضا .

يشير غطاس

انكو يحيرة

فيه تكون باسعاد الاغرين .

القارىء يكتب:

عزومة عيد

حلطان

مع الاطفال

صلحب ارخص غدوة

يوسن الكسماد والملابس الجديدة ×× تملك الامساء الشعيبة بكاليب القلطميين في استأثيار العيد .. بالتشافس في

عد ال والبسكويت .. في ثاس للوقت تغرج الامهات الى المعالات التجارية

لشراء ملابس الغيسد

ليذرح بها الصغار .

30°

مرد مسلر مطلق

200

E

اعزب

ن لىپە

مل عال

نه اعزب

سندن الثاث

ية عوال

طی خلق

ية أعزبا

الله عهد

في الآلة

ة اعزب

-

44.

ست بيت

تشارك

MALT

YEYT

1711

1916 F

12021

A AFET

مسلاح نتب

تصوير: عبد الجيد عبد بالمانيت

٠٠ علما .. الها مهلة شبيهة بيرع

للرهور وريما مكملة تها .. السوق

ملىء بالجديد والمطور .. تردنسا

يطاقات مستوردة من ايطائيا والماتيا

وألصين وسوريا وأتهد أن اليطاقات

المصرية تطورت ولتعسنت ولم تعد

مقتصرة على صور الكلعة والاثار

زميلته فيمان حافظ التي تعمل في

المهنة منذ 10 علما تضيف ط. ال. الم من التطور الكبير في شكل الطاقسة

ورفتها الانن المبيعاث تتخفض لأحظت

تلك منذ عام ١٩٨٥ يظهر الساس مناسمة بعنها .. النها تقرران

والتبب وإدار تقاع اللسفار عطكنيت الإيطالي رمان كان بياع بد ١٥٠ الرقما

ككتها تؤكد أن الزيالن لايهمهم للسعز

لان اقتامهم على شراء بطاقة معايدة

ترتيط برقة البضاعر والسعر أغر

علمة يفكر فيها الزيون ويتلق معها في

هذا الرأى عسام حيدالحديد أحدث بالع

في السوق ويصيف بأن بطاقة المعايدة

اصبحت ذلت أشكال جميلة والطباعة

فلفرة كما أتها تحمل كلصات رقيقة

ويقول على مصود فرج بالسع

ويعمل في هذه المهنة مئذ ٥ سنوات.،

بطاقات زمان كاتت بسيطة ومثواضعة

عَاصةً على البطاقات النستوردة .

والنميري يده الرشأ . . .

ان. الثمن لايهم. انها رسالة والناسا

ارسلها لاغى فى سلطلة عمان . وتكول جميلة على يوسف موفقة

التتريث ٢ يطاقات معايدة لاعتىء

زوجى على ششتاوى بالسعوديــة

الاولى ملى والثانية من ابتتنا لصمان

والثالثة من ابنه محمد حيث صمم كل

واحد بان يرسل بطاقية معايدة

والمشترت أيلى أتيس موظفة وأبنتها

اسراء • ستوات بطاقتين لتهتئسة

زوجها المهندس عيدالرحمن مهدى

بالمنعودية بالعيد تقول اشتل هذه

الوسيلة بدلا من المكالمة التليفونية

لانها في النهاية تعمل نكريات جميلة

7 S.

بطأقة المعاردة تقليد قديم تستحد له الهيئة العامة تلبريد باعلان حالة الطوارىء بين العاملين فيها حتى تصل البطاقة الى أصحابها حاملة أرق المشاعر في الموحد المنامب البعض يفضل يوقية التهللة على احتبار انها الاسرع في الوصول . . رغم الانطاء للمطبعية والطريقة فيها تحقيق

وفى جولة العيد والثاس بالسوق الرئيسية لبيع بطاقات المعايدة شكا الباعة من المقاض حجم المبيعات .. فالتباس مفاصمة يعضهم على حد تعبير أنباعة .. ورقم نتك يعرضون ٢٠ شكلا جنينا من البطاقات مصممة لعيد القطس الميسارك .. مطيسة ومستوردة لحدثها يطاقة تاطلة تشرو وتعرف الموسيقي .. ومعظم النظاقات القالية يرسلها اصحابها للخارج .

١٠ كشكا فن سوق تنشية يجوار المكتب الرئيمي للبريد تتشافس في لجنداب الزياس وحركسة البوسع والمشاهدة بها تشظة منذ العشرة ليلم الاراغر من رمضان بالاضافاة الى الزياتن الذين وتعاملون مع المطاب بسعر الجملة أو الالهم يطلبون بطاقات

### ∟ن زمـــان الرهبهة وزيارة المقابر

علشة عبدللواهد .. يلعة ظلا سنة تتككر العود وأوخته مؤكدة أتهأ كاثث زمان .. وكل حاجة متقيرة عن هذه الإيام كل العادات والتقاليد التي كانت المشات يتعملها في الاعرباد مش موجدودة داوقتس .. زي طلسوع القرافة .. زمان كان العيد هو زيارة المقابر كان كل المئتات تتتظر العيد أيفارغ صبر لالسه كاثت فرصنتسا تنفروج .. كنا نجهرُ وتحصر فينها عشان يتروح نقعد هنائه اياء العيد كلها مش زی دلواتی الناس بدوب تروح

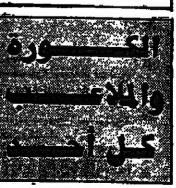
تطل بالعافية وترجع بسرعة كنا زسان تحضر الوابور والاكل والشرب ونجمع كل سنات العلسة ونروح على عربية «كأرو» وطيعة لازم تحضر القرص «الرحمة» عشان تفرقها على روح امواتنا ويرشه كنا تجيب الورد وكان لابد أن يأتي مقرىء يقرأ القرآن طوال ايام العد . بصراحة كانت فيه حاجات كتين

يتعملها خلط لما تروج المقاير بالشكل يه .. وماكنتش اعرف لله غلط إلا بعد سلكوت زي ان العيال يقعنوا يلعبوا في القرافة أو تروح نقعد أيام العيد كلها وتتام في القرافة وترغى وتتكلم في أي حلجة طبعا دلواتي مغيش حلهات من يى لان النبيا لتغيرت عن زمان .

فاطمة يوسف

شركة الإعلانات الشرقية للنيون

وأصبحت كالألحث



عدالمتن عدالطيم يطَاقَاتِ لارمِمالَهَا الى خَالَى وَسُقَيِقَى فَي امزيكا وأصديان فى ايطاليا ويضيف عامَّه تعودُ حِلَى فِرمَعَالَ هَدُّهِ الْبِطَاقَاتَ غَى كل مناسبة منذ ١٤ سنة ومع التطور الكبير: في البطاقات ألا أن هنَّاكُ نقصاً

في بطاقات التعزية واعباد الميلاد لَتَفَاصُهُ بِالْإِنْ وَالْإِبَةُ وَالَاحُ وَالْاحُتُ .. ويصر أخة لهد سعادة في أرسال بطاقة المعايدة لتهنئة الصدقاء والافارب. مصر الثبيثة بالطاقات الست موارد اتما دليل على الشعرر الرقيل والمحية

وياول مزالا عجازي محاسب ببنك لتى تهمع بين الطرفين ويضيف اله الأشرى ٢ بطاقات لتهنئية مسيق له بالسعودية واخرى المتيقة في الكويث والثلثة لزوج شفيقة زوجتي والذي يعيش في بلجوعا ويتول أن المتياره للبطاقة سيتوقف عنى للأوق واللمسة الجمالية ويؤكسه أن الأختيسار أولا والسعر لايهم .

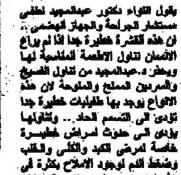
ويقول صدالمتين عبدالطيم من بنجلابش الطالب بالفرقة الثانيسة بالكراميات العليا بكلينة اصول النبن لعرص على شراء بطاقات المعايدة في متأسبتي غيدي القطر والاضطرر ..





# صحتك في العيد

حول الفترة الانتقالية بين فتهاء الصيام وأيام عيد الفطر المبارك والاطعمة التي يمكن تفاولها والاطعمة التي يجب الايتعاد عنها



تناول الاسماك فهلك البيمك العشوى هذه الاتواع من الاسمالة وعثى لأبتع حرمان الاسان الذي الم صيامه من مؤسسةدارالنح يرللطبع والنيشر عن تغيير تليفونات

قرج عبدالعزيز



د . عدالمجدلطفي

ولاخطورة من تناوله على الصحة . كما يخذر الأوام لكثور عيدالسميد لطفى من تتاول كعك العيد بكثرة خلال الفترة الانتقالية هيث أن الكمك يحتوى على السمن ، الدقيق ، التشويات والمكسرات وهذه المحتويات تسبب التغمر والفازات وارتباك الجهاز الهضمس وتسؤدي للسي الأمساك والاسهال وحتس يعتقسط الاتسان بصحته غلال لينم العيد ويعد ثلك يجب عليه العرص في تناول الطعام وخيز

الامور الوسط وشر الامور الاسراف.



تبادل الزيارات بين الاهل والاصدقاء من مظاهر العيد .. يحلو فيها تقديم الْمَشْرِوبِاتُ .. ويعيدا عن المشروبات التقلينية السلخنة مثل الشاى والقهوة وهي ما تتناولها عادة ويوميا بكميات كبيرة .. أو المشرويات المثلجة مثل الميآه الفازية والمشرويات المكرية الصناعية والتي تكون في معظمها صنيلة

الفُلَنَاءُ للجسم .. تظهر مجموعة المشروبات الطبيعية والتي منها التمر هندى

والخروب والعرضوس والكركلية والليمون بالنعناع وهى ما تتميسز

بمحتوياتها من المواد المكزية والاملاح المحتية والفيتامينات والاحماض

تعمل عدَّد المشروبات الطبيعية على تنشيط المراز عصارات الهضم مما يؤدى

الى التخلص من حالات عسر الهضم .. كما تعمل مكوناتها الطبيعية الى

التَّخَلَصَ مِنْ عَالَاتَ عُمْرِ الْهُصُمْ .. كما تُعَمَّلُ مِكُونَاتُهَا الطَّبِيعِيَّةُ إلى التّخلص

من بعض المصوضة الزَّائدة مما يخلف من بعض آلام الجسم ومن التأثيرات

المغيدة نهذه المشرويات . . تأثيرها القاتل على الميكرويات الضارة في الامعاء

.. فضلا حما تحدثه من شعور يتهدئة الاعصاب ومقاومة العطش وازالة التوتر وخفض الصفطوكاء تأثيرات مفردة يحتاجها الهسم دائما وينتك يصبح تقديم مثل هذه المشروبات الطبيعية .. ذات القوائد المتعددة افضل تحية

يكتور مصطفى عبدالرزاق نوقل

الطبيعية وغيرها من المكونات التي تحقق للجسم أوالد كثيرة.

للزائرين في العيد .. وكل عام وانتسم بخيسر

بالثانوي لخر العنكود .

المهندس فتح الباب قض طغواته في شبين القناطر وآلعيد كان بالنسبة له في الكرية وكل اطفالها اجمل المناسبات على شهر كريم .. سهر .. وعبادات واحتفالات وغين يعم الجميع .. وفي ايامه الاخيرة تمنهر الأمنر في أحداد الكفاك والبسكويت .. وجو المناام في القرية بين الثاس فلا مشاكل ولاختاقات .. تدرجة انهم كانوا يقولون ان

الطاريث تحيس في رمضان .. هذه طفولة اسرة المهتئس فتح الباب تشرج متها

المهتدس فتح الباب عاش فترة في مستعفرة الزي في أسناً وتطنع • ٥ فيلالسكن مهندس الري وكل منها على مساعة تتراوح ما بين فدان ونصف وتُكَنَّهُ افتة .. وكانت حفلات الافطار الجماعي تعكد بالحدائق فيها في الهواء الطلق .. وفي اول أيام العيد كلُّ يخرج بالطبة والترمس .. وصواتي الكث

ايلم العيد في منزل المهندس فتح الباب

عادل المفاوري

مصد قاسم لمين اللهنة التشريعية والشنون النستورية بمهلس الشعب بيعث بيطاقة المعايدة الى الطلاب المجنين في مراحل التعليم المختلفة .. النين حرموا الأسهيم من أسح العييد ومسلسلات



فتح الباب السيد

المهندس فتح الباب السيد (٥٨ سنة) وكيل وزارة الري .. الزوجة الحلجة عايدة اسماعيل عبد الواعد .. والايتناء السيد ومحمد طبيبان بقريان .. ونجلاء طاتبة

الاطلاق .. خصوصا اته كان يأتي في احقاب

المهندس فتح الباب عن رمضان والعيد . المنتاه .. ايسان مهندسة زراعية تزويت وسافرت للعمل مغ زوجها في سلطنة عمان .. وسامية مدرسة مواد المتماعية وهي حرم المقدم بهام حيد الفتاح وكيل مباعث الاموال .

تكون قرصة تلاهل والاقارب والابتساء غى

### بطاقية معايدة

التليةزيون وسهزات العيد .. تتكثيرهـــــ المسلولية الملقاة على عائقهم .. وهدف التلوق واللهاح .. ويُعتقد أنّ أفرهة العبد المؤخلة يمكن أن تتجدد مع اكواب الشريات

القطر بالدوليسيا للتي عمل بها من ٥٩ \_ ١٩٦٣ .. اكتشف خلالها أن للالدونرسيين تقليدا خاصا بالعيد

له اسم عربي (حلال بحلال) .. أيه يجلس الثاس للغذاء أو العشاء سويا بيحثون خلافاتهم .. وينتهى اللقاء بحلها وتصالح المتخاصمين .. ويستمر التقليد طوال ليام العيد الثلاثة في منازل مختلفة .. وحضر السفير ألهامى عياس رقعت بالقعل بعض هذه اللقاءات .. ولاحظ أيضا تقديس المسلمين بتدونيميا لمصر لوجود الازهر بها .. ويطلقون

سعادة السفير

● لاينس السفير السابق الهامي عباس رفعت عيد

عليها (مسور) .. ويمرصون قبيل العد أن يختم طلبة المدارس والكتاتيب القرآن .. وتقام حفا بالمسجد للقراءة .. تدّاع بحما الموشحات الدينية المصرية .. ويقبل الاندونيسيون على شراء الاكل الجاهر طوال رمضان .. ويجول باتعوه المدينة .. يتخصص كل منهم في توعية معينة .. ويعرف الناس بصوت بصدره بالطرق على العربة او يقمه .. ويفضل معظمهم الاسماك الصغيرة .. ويطهونها بطريقة تجعل رائحتها ثفاذة

• ويعد انتهاء الواجب الدبلوماسي في العيد بتبادل التهنئة مع جميع السفراء المسلمين والشخصيات الاندونيمسة .. تتزاور اسر العاملين بالمقارة المصرية .. وكانت قرصة للسقير الهامي عباس

• ضيفنا اليوم التحق بالعمل الدباومامي عام ١٩٥٧ وضمت جولتــه .. خلاف الدولوسيـــا . كمبونيا .. غُلّاً .. شَيِلْي وكُندا .

رفعت لصحبة اسرته والتزهة في المناطق الجبلية

🖝 وفي لحد اعياد الفطر باتدونيسيا كاد أن يلقر

حتقه .. والحكاية تعود لاخر صلاة عيد مع الرعيم

الانتوليس احمد سوكارتسو ، يقصر الرئساسا

(مارديكا) يحصور رجال الدولة والوزراء ورؤساء

البعثات الاسلامية .. وشهدت الفترة قبيل العيد

تصاعد موجة المعارضة للزعرم قادها مجموعة

توريون .. اتخذوا من الطريق بين جاكارتسا

ويتنونج مقرا لهم .. حتى أن أنسفر عبره بعد

للمغرب شكل خطورة .. وقويىء السفير الهامي

عباس رفعت بلجراءات امن مشندة بالقصر اثناء

المعلاة .. ووجه الحراس أسلحتهم في كل اتجاه ..

ورغم ذلك شال أهد الثوق لصقوف المصلين

وانتامها صاح بهسترية الله أكبر .. الله أكبر ويدأ

يوجه سلاحه لسوكارتو .. ويسرعة لظي المكان

وقيض على المتهم والمتهد الى العسجن .. ولايعرف

المعفيز الهامى عياس وأبعث كيف غرج من العنيقة

الجميلة على بعد ٩٠ كيلو مترا من العاصمة

جماعات ، أو ركب القوارب في أثنيل جماعات جماعات وفي هذه المثلة

يستعب أصطحاب ألدريكة والرق

وفي التياترو - أي السيرة العاب

مدهشة لإيلوقها غير العاب الحاوى

ولايفوق العنوى غير القرالتي ولايفوق القرالتي غير حصاعة

رمزه وينيفوق جماعة رمز غير

والمحدث، الذي يأس على جمهوره

سكافات في زيد الهلالي والزيد سللم

وعلتر والأميرة ثات الهمة .. كل

عنه السرات بأثمان زهيدة تعظل

كروانها في جيوب المصريين .. أما

لعلامس والسعمرات الاغسرى

للرنجية فتنقل اثمانها بالجنيهات

في جورب الاجانب . وختنت المجلة المقال يقاشة

ظريفة مستا ولاياونسا للتصع

بالأقبال على الله وعلسي أوزَّه

والعلارة المعية والسسية

والهريسة والامظية وحلاوة زمان

وأو مرة واحدة من أبيل جبر الفاطر

وكل علم وانتم ميسوطين .

والمسلجات تسهيلا للرقص .



لوا ومصطفى الكاشف



\* عِلالت كشك يدافع عت نفسه . \* برقيات آدبية فت العبيد . \* . وفعالعيد . . لاذم عيدية .

عقرة الذنب.. في حياتنا نفار: كيستالتمرعد



سخرات العيد ارو وخيال الظل لمواجعة تقليد الاجانب ، اواغسر الثالثيثسات سامت الاجنبى وأوكله من البسيسوسة الساقةي ووصفت المجلة كل ثوع والاتوموييل اقشم من العربيسة موجة عارمة من الثقايد والمحاكاة ومنوزاته ثم استطرنت : ثم يجيء بط تك نور الغرجة على طبية المنطور ، والموتوسيكل اشوك من طعمار المحمارية وحواسور الميوانات ثم ركوب عريات الكأرو

ئىكتى ئە عمر جىد .

والعارة نأت الثمانية الوار اثمن وقفس مِن «الربع» الذي يحتوي على مالة مسكن شرعى . واستعرت العملسة المحنسا ناا وطاقت الشبيبة تبالغ في القرنجة حتسى ماتت سناعتسا الأومية

واستطرنت : والذي لريد اللهاته هنا هو أن منوف التبلية ودور لمل مشكلة القاراء في مصر .

تميدنت العجلة الاعوة والعقارنة فقالت: أن السينمسا المصريسة مَلْتُودُةً مِنْ شِيلٌ الْطَلِ العصرى . ثم ان الاراجسور أليسق للاولاد من للمسرح تجىء بعد تلك المراجيح وهي على أتواع معزجوجة الوالي» ، ومرجيعة الوزة ، ومعرجيعة

تكل ما هو اجلبى وتسايق ابتاء الجارة الله واريح من الكانون والملتوظى يضرب والقيقفيه على عيته والقيلا ليدع من طلعواري

وتلاشت تالليننا أو كادت .

الطبقة الراقية على الملاهى التى تقدم حروشا لجنبية والافسلام الاجتبية والزى الاجتبى والسيارات والاطعمة وحتى البيوت تنت الطابع

اللهو المصرية ووسائل أتل الوقت الوطنية افضل من مثيلاتها الاونبية واری انه نزاما علی ان اقعل تلک تمشيا مع دعوة مشروع الأرش .. مشروع كان الملك فاروق قد افترحه

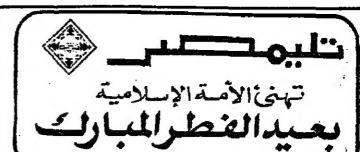
قسى البيسوت والاسر المصريسة آلبسيطة فتمسح يهدوء تلك العادات الاصيلة التي أشتهر يها المجتمع المصرى على وجه السلمسوص . بِتُمَالِلُ عُلْتُ لِيرَةَ بَكِضِ الى عودةَ الصالة والتكام من التقاليك الزَّفَةُ .. وفي عيد الفطر منذ ٥٧ سنة بعث مطلة والأشين، الى قضاء سهرات العيد في المراجع والاراهور والحلوي والتي قضاء صباح العد في تزهة نيلية أو في المطائق العامة وركوب عريات الكارز وقالت المجلة تحت عثوان داين تكتب في أيام العينه في العند ٣٠ يتاريخ ٧ يتأير ١٩٣٥ إنتا فظا الماريخ وجين المنظمة المراد المنظمي الإعباد المنظمية المراد المنظمية المراد المنظمة المراد المنظمة المراد المنظمة الم

الغربي .. ولخلت عدَّد الموجة تتسال

طآم الملاهى الليليسة الاجتبيسا وادعينا زورا ويهنتنا أن كل شيء لجنبي أبهج والذ والعلف من كل شيء مضرى بماثله ، فالملايس الاجنبية

مُترَكِت من الوطنية ، والجانوه

لكتها كانت متداولة لدى الجميع الفتي والفكير كان يوشتريها أما اليوم الفائية ويعض الاصدقساء ويطاقلة خاصة بيحموا عن شركها لأرتقاع السعر بيتما الاقيال من جأنب الجاليات الاجتبية المسلمة الأأن مشكلتههم المساومة في السعر .. يستعرض على مصود اسعار البطاقات فيقول لرخص يطاقة يد ١٠ غروش وهي من تصعيمي واخلى بطاقة بـ ٩ جنيهات وهي يطاقة تعسرف الموسوقسي وتطبع الضوء مستوردة من الصين . وفي لقاء مع حدد من الزيائن يقول الرق سعيد معامى .. أشترياتا 4



ست من للاست اللاس الله بعبدالقطرال

تتفيذ المخرج : حستى سالم - معدوح يوسف - سعور

١٠.٠١ الاقتتاح ويرتامج في تور القرآن الكريم تلاوة

القناوی . ۱۰٫۱۷ اغنیهٔ عیدسعید نشیرین وجدی وموسیقی افراح

٣٠. ١٠ الفيلم العربى الاستاذة فاطمة بطولة فاتت

١١.٥٨ الاشارة لُطُولَ موعد أَنَانَ ٱلطَّهِرِ ثُمَّ مَتَابِعَةُ الْقَيْلُمِ

١٢،٣٠ القيلم الاجتبى (سبلاتي ايضا) بطواسة دون

الحياة على البر.

أتقيلم الهندي

أحمد ضياء

النشرة للجوية

لخراج محمود ابراهيم

كارتون توم وجيرى .

الشيخ عيدالواهد زكى راشق وتضهر الشييخ

منصور محب الشريبني حول موضوع طبيعا

الإسان والرجوع الى الله. اغراج سميعة

حمامة - عيدالوارث عسر - كمال الشناوي -

عيدائقتاح القصرى واخراج فطين عيدالوهاب

واريتج - أمى يوسلوك وتكور أحداثه في اطار

خيالي كوميدي حول الشاب ألان الذي يعشق

البحر والذي يتخيل اته التقي بحورية من البحر

تتحول الى فتاة جميلة يعشقها ويطلق عليها أسم

ملايسون وتعيش على الهر تكلها تعانى من

برنامج امنيتى تقديم جيلان همزة واغراج

يرنامج فرحة الاطفال في العيد اعداد واخراج

فتعس كمسأل ألنيسن وتقنيسم مرفت قراج

وعبدالمجيد خضر وتقاعات البرنامج مع الاطفال

في مدينة المنديساد والترفيهيسة والسيسرك

الفيلم الهندى راج تيلاكه بطولة اميتاب بانتسان

الأشارة لحلول موعد انان المعصر ثم متابعة

يرنامج صحة وعافية تقديم د. مصطفى نوقل

واخراج رضا شوقى تعثيل ليلى قهمى ومعمود

مسلسل حللة على شرف تعلوب الحلقة ٢٩

الاشارة لحلول موعد أذان المغرب ثم متابعة

برنامج نادى رجال الاعمال تقديم عزة الاتربى

للطقة ١٦ من المسلسل العربي المال والبنون

تأليف مصد جلال عيدالقوى واخراج مجنى أبو

عميرة بطولة عيدالله غيث - يوسف شعبان

حامد واخراج فتحى كعال الدبين تقديم مرفت

فراج وعدالمجيد خضر ويلتقى البرنامج مع

والزى منيئة وملاغى السننهساد والسيسرة

الحنقة رقم ٣٠ من المسلسل النيتي الإنصار

تأليف وسيناريو وحوار تبيئة ياسين لخراج

القرأن الكريم ملتيسر من سورة أل عمران تلاوة 🕻

١٠٠٠ يو تأمير صحة وعالميه الحراج رضا شوكي .

١٩.5 السهرة مع القيلم الاجتبى (هوليوود) .

الشيخ عبدالواحد زكى راضي .

ختام الارسال والسلام الوطني .

احداث ۲۶ ساعة

لعمد طنطاری .

٢٥٠, ٩٠ برنامج ليالي العيد اعداد التحي كمال الدين وسيد

٦٠٢٠ متوعات ديرتي لاند وكارتون مسلسل سعر عالم

ديزتي يعتوان دوناك النجم .

التشرة الاغبارية باللغة الفرتسية ٧٠١٠ - برنامج حلار قرمان تقديم حمدية حمدي واخراج

الاشارة لحلول موعد أذان العشاء .

اغتية نجاة (عيون للقلب)

ملكة جمال أمريكا ١٩٩٢

عبدالعال والمنولوجست حسام المنياوي

تعملت رشدى ضيوف البرنامج المحامي محمود

تكنيم المنيعتين : تاهد سالم – قاطمة قواد . محررة البرتامج : سامية عدالله احمد الاحداث يقرأها : عادل نور النبين - صلاح هاتم

# \*\*\*\*

مراقب السهرة : حسنِ الصغير

الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة الانبياء تلاوة الشيخ عبدالعظيم زاهر عرض سريع للبرامج

نشرة لخبار الاطقال اعداد لحمد عبدالعزيز ولخراج مجمود حثقي . برنامج فرحة العد ويتضمن تمثيلية بعنوان

فرحة العيد اخراج صلاح عبدالدايم مسلسل الاطفال (كليلة ودمنة ) سيتاريو وحوار محمد كامل القليويي واخراج القريد

أذان الظهر ومن اقوال الرسول .

برنامج من غير ميعاد تقديم ايناس عبدالله برنامج املتي واغلني حلقة خاصة عن العيد

من داخل مدينة الملاهى اعداد زينب واخراج سعاد شندى وتقديم احمد مختار الانتقال لاذاعة خارجية من استاد الاسكندرية لنقل الشوط الاول من مباراة كرة القدم بين غريقي الاتحاد السكندري وتادي الزمالك في بطولة الدوري العام تعليق رضنا سلمي واخراج

وفاء فاضل أذان العصر ومن اقوال للرسول ثم متابعة

أستراحة قصيرة بين الشوطين يذاع قيها الشوط الثاني من مباراة كرة القدم بين الزمالك والاتحاد من استاد الاسكندرية.

برتامج سباق المعلومات الضيف الفنان احمد راتب تقديم ماجدة ايو هيف واعداد درويش

برنامج قطايف تقديم جمال بدوى واخراج عبدالرحمن عبيس . حدث في مثل هذا البوم .

اذان المغرب ومن اقوال الرسول . الحلقة (٣٠) من المسلسل الرمضاتي الف ليلة واللة بطولة ليلي علوي - سمير غاتم -ابویکر عزت - زوزو نبیل - محمد رضاً -لُلَّهُتَ امام ويوسف داود واخراج عاتى لِاشْينَ .

مسلسل لوالى الطمية الطقة (٣٢) تأثيف اساسة لتور عكاشة واخسراج اسماعسيل عدالمافظ بطولة صفية العمرى - صلاح السعنى - يحيى الفخراتي - سمية الألقى -

لتعاد سالوسة انان العشاء ومن القوال الرسول . متابعة المسلسل

V. 5 -اعلانات . ATT

برتامج ( لسة قاكر ) حلقة مع القناتة معالى زَايد حول فيلم الشفة من حق الزوجة ونقا مات مع المواطنين حول موضوع الغيلم والنصيحة ألتى توجهها الام لاينتها عند الزواج ونقاء مع المحامية مغيدة عينالرحمن وحنيث حول للوضع القاتوتي مع عرض مشاهد من القيلم وتطيق معالى زأيد على هذه المشاهد البرتامج اعدك امال معتاز وتكديم تهال كمال واخراج اسامة البهنسي .

حديث الروح حول موضوع اداب المسلوك في A,e£ الاسلام المتحدث د. رشدى عزيز محمد لخراج عبدالنعيم شمروخ .

تشرة الاخبار .

برتامج بدون كلام . 1,74

يرتاج دردشة تقديم سهير شلبى واخراج عبدالحكيم التونس واللقاء مع الفناتة نبيلة عبيد هول مشوارها الفني للطويل وارتباطها باقلام الراحل احسان عبدالقدوس ومشهد لانتساء من بين هذه الاقلام مع القنان احمد ڑکی فی فیلم شادر السمک ۔

السهرة مع مسرحية ( تخاريف ) بطولة محمد صبحى - هناء الشوريجي لخراج محمد

صبحي وتأليف لينين الرملي . القرآن الكريسم ما تيسر من سورة اللسيل والضمى تلاوة الشيخ كامل يوسف البهتيمي . ختام الارسال والسلام الوطئي .

### 

منوعات فرنسية ٠٠٠٠ الافتتاح والقرأن الكريم. ٠٠٠ يوم الجائزة.

مثوعات كروية ومعايدة . ٠,٣٠ الإخبار . ه و د محتك بالنتيا العيد عيدنا .

حكايات مشمش . العيد قرحة .

دوري القناة . Y ... النشرة الإنجليزية . Y.Y.

مسلسل الاتصار . V.0. ٨,٤٥ شبيك لبيك .

مظاهر العيد . 4.0 ۹٬۲۵ حزر فزر . ٥-, ٥٠ تسالي العيد .

T/1/T 1.,Y. ١٠,٤٠ فيلم بابا عريس بطولة نعيمة عاكف - شكرى سرحان - واخراج حسين فوري .

٠٤.٤ انباء وخدمات ١٢,٥٠ القران الكريم وختام الارسال .

ماذا دار في الإجتماعات الت

عادل امام بطلا لمسلسل. يكتبه أس

طوال أيام الاسبوع الاخير من شهر رمضان المعظم .. عقد مصدوح الليثسى العديد من الاجتماعات السرية مع مجموعة من الفتاتين والمؤلفين والمخرجين .. ورغم أن الليش أحاط هذه الاجتماعات بالصمت .. الا ان الذين اجتمع بهم الليثي .. كشفت تصرفاتهم وتحركاتهم عما

فوازير شيريهان

بالنسبة لفوازير رمضان القائم تتجه النية أن تلعب بطولتها النجمة الاستعراضية الشابة شيريهان بعد أن اكنت عروض مسرحيتها مشارع محمد على " قدرتها الفائقة في

اداء اصعب الاستعراضات .. والمرشح لاخراجها هو المخرج السيتماني حسين كمال .. أما من سيكتب هذه القوازير قلم يستقر الرأى بعد عليه وان كان من المؤكد أن م مماولات ستبثل للبحث عن مؤلف أخر بعد أن اعلن

عبدالسلام امين اعتزاله كتابة الفوازير .. والمعروف ان ثلاثى فوازير هذا العلم متيللس ومحمد عبدالنبسى وعبدالسلام، تعرضوا لهجوم وتقد شديد يفوق كل عام .

الجندى لالف ليلة

دار في هذه الاجتماعات .

وبالنسبة لالف ليلة وتيلة وبعد أن تحولت الى حلقات كوميدية من لجل عيون نجمها سمير غائم وما اثاره مؤلفها براء الخطيب واعلانه اته لم يكتب من الحلقات التي البعث شينا

سيقوم الكاتب المسرحي والتليفزيوني

عادل امام وعكاشة ورأفت الهجان

وعلى ضوء ما يتم كتأبته يتحسد مشهریار وشهرزاد» .

القائم ويحرجها ابراهيم الشقتقيرى .

وعلمت أن نجم النجوم عائل أمام رافق على أن ينعب يطولة حلقات

مسلسل تليفزيوتي ضخم يكتبه في تكتم شديد اسامة اتور عكاشة .. وان مسلمل «لا» لمصطفى امين الذي كان مرشما له من قبل علال امام سيكوم

صلاح درویش

ويخرجه ايراهيم الصحن .

هلتی لائٹین ٹائٹی مرۃ وقد عقد مخرج «الف ليلة وتيلة» هاتي لاشين عدة جلسات في الاسبوع الماطي مع مطوقا عبدالرحمن بعد أن

سحر طلعت .. من الوجوه الجديدة التي تتألق في

المسلسل التليفزيوني اليومسي والمسال والبنسون

والمعروض حاليا على شاشة القناة الثاتية للمخرج مجدى

- تقوم سحر في المسلسل بدور جميلة .. المناة البدوية

التي تقرضها الظروف في طريق يطل المسلسل احمد

سعر خريجة كلية التجارة جامعة عين شمس وحاصلة

في قوازير رمضان مع الفنانة نيللي والمخرج محمد

عيدالتيي ومن الاعمال التي اشتركت فيها ليضا القضاء

رمضان .. والإستطيع حتى اكثر النقاد

مفالاة أن يتكر أتها كلَّت حاقلة بالعديد من

الإعمال الجيدة للتي بذل قيها للجهد ولاقت

استصانا كبيرا .. والتصفيات النهائية

لمبلق رمضان تقير الى تقوق ليالي

للمنمية ورأقت الهجان وسأعة وند للهدى

والمالوالبنون الاتصار والمظلومه ومن

السهرات موعد مع الجمهور وتقطية

مناسبة عيد الام في القنوات وكانت افضلها

مهرةُ هَمْسَى قَالْتُ، بِالْقَاةِ لَلْغَامِيةَ التَّيْ ارجو اذاعتها بالقنوات الاخرى كمنوذج ثم

سهرتى عيدالطيم حافظ لخنيجة خطّاب ياتاتية وفاطمة مفتار بالثالثة وكنك

سهرتها عن قهجان مع محد وقيق

بيطولته النجم الكبير محمود عبدالعزيز

# يمرى الجندى يكتابة حلقات رمضان







نفحات وايات

كتبت - ليلى حسنى :

في جو من الصفاء

وقى رحاب السيسرة

المحمنية وعطر شهر

رمضان الكريم عرض

المسرح العدرسى بكقر

الشيسخ الملحمسة

المحمدية متقحسات

و ايات» تأثيف عبدالمتعم

خالد وشعبر مصيد

الصعيدي واخراج محمد

الشهساوى موسيقسى

الاخوان شعبان وديكور

محمد الشحات عابدين

القطر الميارك يعاد تكديم

العسرض مرة اخسرى

ويستعسد السسمسرح

المدرمي بكفر الشيخ

بعده لعرض أويسريت

«نثيا تياترو» تأليف

الشاعر جعال المديد عي

واخسراج متم

الشهاوي ـ

٠٠ وعقب عيد

## مفامرات علاءالدين..تحت التصوير

تمستأنف بعد غد يروقات المسلسل التليفزيوني الجديد «مقامرات علاء الدين» يطولة الثرف عيدالفقور ومعمد العمد المصرى والعمد مرعى

وقاروق يوسف ومحمد أبوالحسن .. المسلسل قصة وسيتاريو وحوار المكتور احمد طلعت البشبيشي واخراج عبدالرحمن عيسي .

المطرب الجنيد حكيم الذي لمع اسمه مع يداية ١٢ لتربعه على قمة أتفرء الالبومات مبيعا ثلاثة شهور متتالبة بمجموعة الاغتيات الشعبية الحديثة التي ضمها البومه الاول منظرة» هو نجم حفلات عيد القطر حيث تعاقد على الفناء في د٢٠ فنادي يوميا الى جانب حقاين في الحبيقة الدولية والاستاد .

تأتى بعدد المطرية الصاعدة هدى عمار التي تغني في ٣٠» فنائق ثم محمد العلو يفتى في أندقين وحقل الحديقة النولية .. وسمير صبرى وشفيق جلال كلا منهما في فتدفين .

ويرتبط بالقاء في قنق واحدكل والبين من وردة وهلى شاكر وكارم مصود وأتوشكا والفور إم ومنحت صالح وعلاء عبدالخالق وعداد عبدالطيم وأركان فؤاد وطاهر شمس الدين وتوفيق توفيق ومصطلى تعسر

ويكتقى محمد منير ومحمد فؤاد بالحقل الذي يقلم في الاستاد ثاني

يغيب عن حقلات العيد كل من حنان التى تتنظر مولودهسا الاول من رُوجِها كمال علماً .. وعمرو نياب ومنى عدائض لارتباطهما بلجاء حفلات العيد في الدوحة والبحرين وصياح توجودها في امريكا الراحة واحياء العفلات للجاليات العربية ومعيزة سعيد ألتى تقطى أيام العيد فى الغريقة مع زوجها علتى مهنى







وعبدالعزيز مغيون وابراهيم الشفتقيرى .. أما المع المدّيمات فكانت قاطمة فؤاد في تطيقات طلب حضور وخاصة مع ارملة الشهيد وفتاة العنبة والمع المذيعين طارق علام في كلام يساوي نعب اخراج نبيل عبدالتعيم الذي دفن الكاميرا الدفقية الى غير رجعة .. وقد تقوق كل من سلم الاتريى ومتى الصيثى وميرفت سلاسة وراوية راشد وعزة الانزين وجمال الشاعر وسوزان حسن وعيدالمجيد غضر ومدحت عُلبي وقتمي كمال النين في سياق القمة .. وخارج المنافسة الشيخ الشعراوي وشيخ الازهر ومقتى الجمهورية ولحد عمر هاشم ومجامع الكلمة الريمان حمسرة ويلسن رشدى .. وتميزت فوازير حتموت لتبيل هاشم بالشامسة وكذلك عزرقزر بالرابعة .. وفي الاثاعة تلوق معاسلا طسان العصفوره لحبكته اللتية على يد اسامة أنور عكاشة ويوسف هجازي والكنز لابناع بطله كمال الشناوى ومقرجه سمير عيدالعظيم بالاشاقة للى يرامج اقرار فمة وملكلتش ع البال وغيرت رأيك ليه وتحية من القرن المشريد التسريريي استعرارها بعد رمضان .. أما اسواً البراميج الكان حدون كالام، والغريب أن التشاريون الفتار

فكرى كمون

له افضل الاوقات .. ويبنو انها الاعلانات

وكل علم وأنتم بخير .



عَنْ «الاثنين» القناة الرابعــة -تليفزيون القناة فيلم عبنيا عريس، يطونة 🕊 الراطين مصد أورى ونعيمة عكف ... وفي فَترة الطهيرة النفسل الثاقث من عيدالحميد الشائلي مسرعية مزيا وسكينة والتي قلمت لمس سحر تقوم حاليا باعداد رسالة الملجستير في وسهير البابلي . معهد الباليه

واليوم القصل النول والثاثى متها في نفس الواقت وهذه المسرحية بطولة شادية وتعرض القناة منذ بدفية العيد يومييا يزامح مكازت معليدة، احداد ولغراج ملك البتا .. و طعيد عثبتاء الاظال احداد ، فاه " محد حسن وغلاة كمال واملتي غيثني .. 🗶 وماهلا بالعيد ولكنء تقديم علاء وهيد ومعتوح عطر .. وطلعيد في عيولهم،

رشح قطاع الانتاج هاتى لاخراج

يحيي العلمي و«التعلب»

وييدو أن المقرج يحيى العلمي

الذي قدم الشاشة حلقات اجزاء

مسلسل حرأفت الهجانء تأثيف سالح

مرسى ويطولة محمود عبدالعزيز

ويسرا .. سيخصص في لخراج حلقات

.هذه التوعية من المسلسلات حيث

سيقتم مسلسلا جنيدا عن المقابرات

باسم التعلب يكتب له السوتأريو الان

ليلى وسمير غاتم

وتجم الكوموديا سمير غاتم تتجه التية

الفنية وليس بالضرورة في يطونآ حلقات «الف ثيلة وليلة» الجنيدة .

الى تواجدهما كل رمضان في اعمله

وعلمت أن النجمة ليلى علوى

أيرأهيم مسعود . .

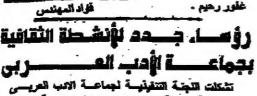
## لغراج ملى محمود وخلود مرعى . نؤاد المندس..يستجم شهر

يقض حاليا تجم لكومينيا فؤاد المهتدس فترة استجمام تستمر لمدة شهر من وقت انتهاء تصوير القوازير الرمضائية التي يقمها من لضراح مصد رجانس م

ولم يقادر المهندس منزله في العيد لانه يكره الزحام ويفضل الاستمتاع بالشمس والهواء في البيت وتلكى المكالمات التليقونية مع أصدقائه تلتهنئة بالعيد .. ولايفكر حتى في قراءة تص اي عمل فني خلال فترة الاستجمام .

> ويقول المهندس : أن أيام ونيالى شهز زمضان تتقرب غيها من الله بالعبادة من صوم وصلاة .. وتخرج منها وقد ولنتا من جنيد لأن أف

قواد المهندس



بالاسكندرية يرناسة الشاعر محدركا وعضوية الانباء محمد الجمل والسيد خليقة وسعيد بكر ونبيل رفاعي وعبدالرزاق ثجم كمأ تم اختيار رؤساء الانشطة

الانبية من الانباء د.عانل عبدالدايم تنجنة الدراسات الاثبية والدكتور محمد العِمل للجنة النسرح والنكتور بدوى 🖈 مطر للجثة القصة والتكتور معمد 🗶 الصحافة والاعلام ورجاني محمد على للجنة الرحلات.

# الاقتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة

الاعراف تلاوة الشيخ محمد عصفور. تشرة الاخبار . - آغیا مصر ۔ ... ... ياتوزاما مصرية ريبورتاج . 0,04 عالم الشهرة 3,17 فرسان النقم Y. . T مبارأة على الهواء . V.1V V.TT التثرة المطية الصهيجية . V.17 في بينتا نجم

- منيحة كامل – محمد عوض ولخراج محمد القرآن الكريم ما تيسر من سورة المائدة تالوة الشيخ فتحي قنديل وختام الارسال .

القيلم العربي أصعب جواز بطولة مرقت امين

الكاميرا تطرق بايك .

سم اخارة 53

. • • ، • متوعات فرنسية .٣٠ الاقتتاح والقرآن الكريم ٠٤٠ ليتاوليكم

٠١٠ مهرجان العيد مسلسل هي وغورها . بالله تعيد غَيْلم صاحب الجلالة بطولة فريد شوقي – سميره كوكتين .

أعياد البحيرة . 1,17 ١٠٠٠٨ العيد فرحة .

معرى البخة الشعر ، وسعد بلوى ﴿ ١٠،٤٨ بسو الامرام . شكرى البخة الشعر ، وسعد بلوى ﴿ ١٠،١٨ معرجية سنة مع الشعل اللذية بطولة ليليطاهر 🏕 ١,٢٤ موجز الاتباء . للجنة العلاقات العامة والسيد خليفة الله ١٠٢١ القرآن الكريم وختام الارسال . **霍岑安安安大大大大大大大大大大** 



كف الشبخ ١٩٦٦٦٦ الاسكندية ١٨٧٨٧٨٤ السوليس ١١٠١٦٦

للصوتية حصدى هاشم ومنى فوزى

وفهمهما للقناء النرامي الذي يعتمد

على التعبير اكثر منه على التطريب .

هذا بجانب التمثيل . كنتك نجوم

العرض نبيل النسوقى واستغلاله

لامكاتيات صوته في اداء أشعار بيرم

وابراز معاتبها وعلى قاعود الذي

اضفى جوا من البسمة على العرش

وفايق عزب ووفاء عامر وكنعان

وصفى ويقرة الاسماء التي غابت من

اتعمل في مجمله جدير بالمشاهدة

برنامج ﴿ أَمَاتِي وَأَعْلَى ؛ يقلم

حلقة خاصة لليوم ( الاحد ) من داخل

منينة الملاهى مع الشيساب عن عادتهم وتقاليدهم في العيد والإماكن التي يفضلون فضاء أوقاتهم فيها

وفى حلقة الازيعاء يقنم للبرتاميج

حلقة مع طلبة مدينسة اليعسوث

الاسلامية بالعاسية تتضعن اغنينت

للطيفة ( ازجوى اوعى تغير ) ومتى

عبدُ الفُنى ( سهراتين ) وطسى

الحجار (حرما باسيدى ) وداليدا

( علوة بايلدى ) وأيهاب توأيق

الشاعر واحمد مختار واغراج معاد

شندى ورضا الطوخى والمخرج

(أماتي وأغاتي) تكنيم جمال

( يحيك يااسمراني )

المساعد صلاح عطية

ويعد عودة جادة لاهباء السمسرح

القنائي من جديد بعد ان ظل استوأت

طوينة بلاتواجد ولاهوية .



لَحمد ماهر يتألق في أويريت « شهر زاد »

مثل صدمننا الموجعة والمروعة في حادثة « العنية السوداء » ، كانت فجيعتي في أويريت « شهر زاد » . ثم الصور إطلاقا ، أن يهنك عرض الأن الجميل في العة الذن الرفيع . ماذا جري انا ؟! الداستطعنا في الطرينات أن تصنع « العصر الذهبي » المسرح الفتاني .. ولم يكن أنا وأنتها اكاديمية أنون تعد الكوادر على أعلى مستوى .. وكانت دار الاويرا وأنتها « دار عرض تستكيل الفرق الاجتبية » قصب ، ولم تكن تلك فرقا تضم غيراء وفتاتين في كل مجال ، ولم تكن لدينا وزارة ثقافة ترصد الملايين للإيداع والمبدعين .. ومع ثلك صلعنا قنا ومسرحا وتراثا موسيقيا ومسرحيا عَنَدا حتى الآن .. ومنه

أحمد عيد الحميد

وماقعله مصطفى تلجى . . شىء يدخل تحت

يند وخياتة المالية ، والاعام .. بل

والإضاد .. واعترف لتني لاول مرة لشاهد

قيها شهر زاد قلا للعر اتتس أمسام

نعن أمام مسرهية من الدرجة للثالثة

يصلعبها «طبئة ورق » عند الفناء .. مع

أن الايقاعات كانت لا تمثل الانسية الاولى

في المان الثبيغ سرد المسرعية .. لتما

« التعبير » النقيق الصيدق الويسائل والصادق .. ولهذا ضا قطه « د . تلجي»

ولسبت هذه تهسسة جزافيسة

فالتسميلات الافرى موجودة .. ويمكن

الرجوع اليها ، كما يمكن الرجوع الي

السياغة الاوركسترالية .. المقه ..

الميدع د عزيز الشوان ۽ الذي تصدي

كذات آلمهمسة منسذ ثلاث سنسوات في

وكمأ كأنت الموسيقي والالحان بلاطعم

ولامستوى .. لانها كانت بلا« رؤية » ..

كذلك كان « الاخراج » .. معقولا .. حصون

جمعة الذي تجح في توفير ٢٩ عند

تقديمها بامكاتات الاسكندرية المحدودة

جِنا .. هو تقبية صاحب هذا السطشل

النَّرْمِع .. حَشُود هَلَالَةٌ عَلَى الْمَسْرِح بِلَّا 🖪 وَالْمِثْمُ الْمُولَفُ 🖪

للدراس . او حتى تنل عليه .. ميزاتسين 🛅

متكرر متشايه تلمهاميع .. باستثناء مرة

تكرار لتصفه الايمن ، وهذه السيمترية

التماثل ) تسليه كثيرا من جماليات التنفيذ

المثلان له . وكان رمكن الاعتفاء بديكور

مختصر .. برج وپولیة لینیح تمنظر

المصرحي بعضاً من التنوع ، ويتبح تلعمل 🖪

تتفيذ عدة مناظر بدلا من المنظر الواحد 🖀

الثانية .. لتجديد المتعة البصرية . لكن 🍱

الواضح ان العرض كله قالم علسي

« النهام » بالضخامة .. في النيكور .

وقسي مجموعيات الكبورال والجنبود

والراقسين والعارفين .. بلا في لان الذي 🏙

« العشرة العلبية » .. وكان أمينا ..

جريسة فنية واخلاقية

و أويريت ي .. وياستشاء الاستهلال

بالضفامــة .. توع اوشكل من اشكــال

اللعب القتى تيرز اهدار الميزاليسات

والمعير في الامر .. أن « الاويرا »

مليلة بالخيراء والمستشارين ويالتهان ..

فكيف غرج هذا العمل بهذا المستوى

المفجع والمثنين ، بنون تعمَّل ، وتعارف

الامر .. عثما بأن هناك سوفيق هدات في

للغرقة الاستعراضية عام 27 مع أويريت

« ولك الفازية » ، وفي مسرح المكيم عام ١٨ مع أصل المكاية ( لقراج حسين

همعة ) .. وفي المرتبئ سارع د .على

للراعى وأستد الاغراج الى مقرج لقر

( سند أويش في النولي وجلال تلثر فكوى

الاصاري ومستشاروه ؟

ى الثانية ) .. فكمانًا لم يفعل فلك د . تاصر

اتنا نطالب رمنع التعامل - فنوا - مع

د .مصطفی تاجی وحسے جمعے

ومصطفى رزى .. أمدة خمس ستوات على

الالل .. والرجوع عليهم بالتعويض حتى

( تُلامُكَةُ لَكَ جِنْبِهِ ) وَالْرُبْرُالَى .

.. هذه الدرة الثمينة التي تعنم في تتنياها عظم الإلصاق العصابسية والوطائية في تاريخ المسرح الفتائي .. والتي تضم علامات هامة في تطويسر موسوقاتها تعصرهية ومنها تشيد ﴿ قَمَا الْمَصْرِي ﴾ في التناهية للفصل الاول ، وأغنية « دوسوا الاعادي بالكدم به في نهاية القصل ألاول تجرية فَدُهُ فَي تكوينُ الافتية للصامية --التعبيرية .. بافتاهية خاطقة من نفسة و للعجم » قبل الدخسول السي غنساء د ریمناتیف به پیرز معاتی واحاسیس الفضار والآهو والشموخ بمصريتنا .. ويأمياننا ..ثم فعادينتكل اللمن الى ايقاع راقص هندسا وتجسنت عن محبورتسة « هورية » .. ثم يعود للى نفعة للعجم – التي بِداً بِها – في شكل قسم يؤديه الجندي الومالي العاشق .. في الفتام . كثلك في نهاية الأصل .. أدم لنا سيد درويش .. اول تجرية في تاريخ الموسيقي المسرحية

ومجدوعة القواد .. للثلاثة يقتون مصا تأس اللحن يتعبديات مختلفة . استا بعند تآویم او تآویم موسیلی والدان دشهر زاد یه .. ولکتنی قصنت السواغية الاوركسراليسة او التوزيسع صلحب رؤية فنية لولا .. تحصمه من العث ، وتأويه إلى استخراج مكنونات اللمن وابرازها .. لأن الامانة الفنية تكتف. منه ان لم يستطع ان وثرى اللحن باعادة توزيمه وينتويمانه .. غلا الل من أن بيمّيه على هاله . ولقد استمعنا من قبل الى توزيع « الشجاعي » ولبراهيم حجاج .. وكلاهما كان أمينا ولبرز جمال موسيقي

المصرية أنى د الكلونتر بويتت به عنما

جعل د زعلة » ، ومجموعة دالجنود»



### حملي لحد جسن إستمرار برامج المسابقات في القنساة الرابعسسة

تليفزيون القناة الرابعة بالاسماعيلية أن برامج المسابقيات الرمضائيية سيستمر تقديم برامج مماثكة لها بعد

تليفزيون اللتاة الرابعة قدم طوال رمضان مسابقة يومية بعنوان ( حذر أزر ) كانت جوائزها ثلاثمانية جنيية روميا تمنح نثلاثة فانزين من مدن السويس ويورسعيد والاسماعيليسة يواقع مائة جنيه لكل فانز بالاضافة نُجِولْتُز عَيِنية للقائزين الآخرين .

\* السلاح صاحت في أميوط -\* عالم .. " أَنْشَلُحُ " إِلَّا \* وميقام الليصالزنان :

عقدة الذنب . في عياتنا بقلم: يُسِينُكُ تَوْرِيرِ

رمين بخريمد

يبين مجلس الايات

• • لاول مرة في تازيخ العصرح العصرى يشترك فتان في مسرحيتين في ليلة واحدةً .. وفي مسرح واحد .. !!.. الاولى « الكفف » ترجمة د ، اير اهيم حمادة اعداد و خواج صيحي يوسف وتعرض في « قاعة يوسف إدريس » يسمرح السلام في السابعة مساء .. والثانية « أيوب » من لغراج جلال توفيق وتعرض في التاسعة في نفس اليوم على مصرح المسلام الكبيز .. والفنان هو

 يقول : يطولة « القفص » اضافة حقيقية وهامة ارصيدى الفني .. تتميز يتيمتها الانسائية وتعبر عن بعض السلوكيات والعلاقات الشاذة المريضة في المجتمع .. والحن طبعاً هو مواجهة للحقيقة مهما كاتت قسوتها وصعويتها والمشاركة الفعلية في خضم الحياة لأن ذلك هو بداية الحل لعلاقات اتسائية سوية تساهم في تطوير وارَّدهار المجتمع .. لما مصرحية ﴿ أيوبِ ﴾ والوقوف أمام

> وسألت د . نيراهيم حمادة مترجم مسرحية والقلمنء عن أهمياً تزجمة للممرح للعللمى ومستقبل العسرح العصرى .. فكال :

المسرح المصرى يوجسه عام ومتقلف ، تعلماً عن قسم العالمي ولايمص ياتتساج أوريسا المعاصر .. ومن العار آلا تعرف السن الذي مات علم ١٨٠٥ وتعرفه في سنة ١٩٥٥ .. ويعد أن مأت ۾ بريخت عام ١٩٥٦ بدلتا تعرفه منذ المنوات .. ويصفتي متخصص في والممرح فاتصالي مباتير يكتاب للمسرح العالمييسن المعاصريسن والنين تكتب عنهم السرسالات الجلمعية ولهم عشرات المسرحيات وتجاوزوا السعين من العمر لايص 🕳 يهم العمرح للعصرى .. وانكر للتم، 🔣 نرجمت ليعضهم ومنهم ماريو فريتي الإيطائس وموراجسك للبواتسدى أ ونورجت الالمائسي ولوقائسسيس اليوناتي ولكثيرين منهم من الكتاب

\* - أهمية مسرحية « الكلمي » ؟ تعرض لغرية الاتسان واقداره

- تلمسرح للمصري .. حالياً ؟

للمادى للتأليف والترجمة مطلوب التهضة الممرحية تبدأ بالمؤلف

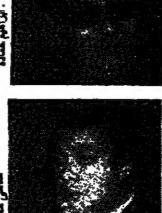
في حله . و للاسف .. متعشر .. والدعسم

والاتفتاح على تجارب الأخرين شيء ر هام وضروری .

لاينزى العالم الويى علهم صُمِنا .. وتلك ولائك ماساة كيسرى المنسا منقصلون عن النوار العالمي فكرأ وفناً . في مواجهة المجتمع الذي لا يتركه

لايصرح المآل العلم .. ومصرح الثولة .. هدفا العيث مرة أخرى . للمحلى الذى يعكس أنضلها وطئه





ومشاكل لحلامها وأملتها المزاوجة بين الترجمة والمؤلف المطى ضرورية .. لكن مارهنت عنبتا ده مش مسرح .. كلام هجص .. ونصوص مترجمة بشكل

- أعملك المترجمة ؟

 ٢٠ كتابا اجتها مجموعة مسرحيات بطوان : « مسرحيات علمية قصيرة » .. ومسرحيسة « القفص » التي يعرضها المسرح المديث في « قاعة يوسف ادريس » و دالاقتصة بالكماتب البونانسي المعاصر توقاليس .

الثموقس ووجسه

عودة في تقديسم عمل من اخراجه يتسم بالجمال في تأثيراته الابجابية لدى المتلقى . خاصة في تناغم ظل تدور بداخله بعض مناطق الحدث كافة العناصر ، هذا العمل هو او كما يرى المخرج . المهم أستثمار أويريت «مطس العنطقة » هذه الفكرة .. ايضا العبمل علسي « تعيق » المحاكمة يحبِث تصبح وأهم مايلفت النظر في هذا معادلا موضوعيا مزدوها لمحتكمة الاويريث هو قدرة المخرج شعب أو محاكمة السلطة أو هما معا . على التحكم في التشكيلات هذا بالاضافة الى ( تعبق ) شخصية الكثيرة المتعافلة في كافة بيرم التونس بحبث لا يظل صامتاً طول مستوياتهـــا سواء أى للوقت وتخليص العمل من المطومات مصوعة السلطة او مجموعة السرنبة عن حياته لاتها معروفة الشعب او مجموعة المقتبين بالاضافة الى أنها حية في ضمير الذين يتداخلون مليين المنطة للتاس ، كذلك لايسد من استثمسار شخصية زعيله وشهر زاد اكثر من ذلك

نجح الفنان عبد الغفار

وتشعب

وساهم في هذا النجاح التشكولات

المركية للموحيسة نطسى الجنسدى

كانت هذه المجاميع تحتاج الى قدر من

المرونه للتعيير عن مناولاته: ، فيضا

الالعار برغم جمالها كالت يحلجة الى

وتوزيع اكثر قدرة على مراز مضامين

وجمالينك الجمز اللحنية وكنت اقضل

كنثه كلثث بيكورات روسر مراوق

هناك يعض المغربات كانت في حلجة

متناشة مع شيعة العصم الدي تقع أية

الاطاث وتطلاقا من هذا التكليم

إلى تكيد منها ضرورة استثمسار

المخرج لفكرة ألهزء في الفصل الثاني

بحيث يمثل الاضواء مد يتحرار

إلى عنوال الله عنوال الله عنوال

ال يقوم بالتوريع موزع متخصص

وتناغمها مع ألمان عنى أخرى وان

وجاءت الحركة للمسرحية بتدفقها وسرعة الايقاع فيها تعويضا عن يعض مشيبات التص درامياً ، خاصة وأن الملاة تسمح يتتفق وتصاعد ثروة الصراع الى مواحل اكثر وصولا الى المقابل الموضوعي لدى المتلقى . ريما يكون هذا غير مصوسا تنجاح عيد المغفر عودة في ملء الفراغات بشكل جيد على خشية المسرح سواء كان هذا واضعاً في تجريته الممثلين لو معامرة السرقس والكسبورال والتماسك بين العناصر المختلفة

لان كليهما يمثل التقرض في العلاقة

وطبيعتها بين للسلطة والشعب

يحسب لعودة سعيه ورأء المواهب الجديدة وتقديمها فكاتت المقاهسأة

الموجى الصغير سجل أغنية جديدة للعد من كلمات فداء الشندويلي وغناء الصوتين الجديدين داليسا ومحمسد غالى ياور مطلعها: يازهو العيدو قرورقي وياشمس العرد شقشقي شقشقي واللا ياعصافير ، فرقى رُفرقي وافرهي والعيي ويلتا يازهور العيد

الموجى بيدأ بعد العيد في تسجيل الموسيقي التصويرية تقيلم ( هارب من التجنيد ) بطولة يونس شابس

وايعان واخزاج أشعد السبعاوى

# اقتيس شخصيات الحلمية من ثلاثية

تأليف اسامة الور عكاشة وأعيف إقتهم اسامة شخصيته من ثلاثية مجيب مطوظ لني جانب طمس وإغفال بعصر، الحقائق التاريفية الهامة التي لاتفيد فكره وإتجاهه السياس .. الذي لا يجب ف يساعده جها: مثرُ التليفزيو، لنشره على الناس والتأثير على علول وأنحر تلشباب بنثولا، قطاع الانتاج للتابع لاتعاد اليناعة وللتليفزيون

المصرية والمواسية الفذة لتحقيق ليداعان عبياء زوجية لعسد عبيد الجسواد و (وصيفة) (وجة مثيمان غائم والضابط اعظم في كلفة المجالات الطمية والسياسية ابن غادم السيد عبد الجواد بالمحل .. ووكيل والصنكرية . التياية (أين المتماعي) . وفي التهاية نجد دور الراقصات ( زوية وجايلة ) وغير هن في الثلاثيــة .. ( ومعسلتم وحديــة ) في

> ويتساحل للقارىء كمسا ادا استم ( الشاوات ) في المتعينيات والثمانيات كما جاء في المسلمل لاعتقادي أن الباشا اليوم هو سلتل التلكس وأمين الشرطة وغيره من

ويأخذ القارىء الناقد على ( سليمان عُتم ) - صلاح السعنى الميلقة في اداء الدور بحيث لا تخلو العلة بدون ( رَعيق ) . وكثرة حالات الزواج ثم الطلاق بالمسلسل رغم ان نلك ليس من طبيعة الحياة في الاحياء الشعيبة في مصر .. الى جانب إقدم لدوار و المسيد عن مسر .. عن جنب اسم عن مثل دور زوجة بن العمدة واولاده والعلاقة

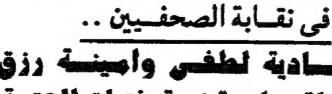
بين الطيار وابنة الصدة ( زهرة ) . وايضا دور ( چالا فهمي ) کله ومن حولها .. وعُسن مسلسلُ ( رأفت الهجسان ) قال الكاريء التاقد : لك أصبح هذا العسلسل دليلا عنى نهضة الطل والفكر المصرى وتطوره حيث استطاع أن يخدع الطول اليهونية ﴿ الْقَدَةُ ﴾ واصبح أن يعيد النَّقَة ويمسح الْمُكارا وُلِيُهِارِ أَتْ أَصَابِتَ اللَّقِينِ فَى عَصَرَ لَقَرَةً مَاقِيلُ 17 كِمَا أَنْ الْمَسْلُسُلُ أَسْلُوبِ تَرْيِوي جِدِ يفرس بدور الأمل في نقوس شبابتا ويدفعهم التقايد وإتخاذ المثل العليا وتقليدها وأمسح دافعا لاستصرار الفكر والعظاب



المواد الغنانية فقط والاستهلاكية ، ونمي لتشاء المسنن الجنيسنة وإصلاح الاراض للزراعية وإنشاء المجمعات الصناعية . فهل



رأت مصر خيرا متكما رأت في حكم السادات اقتيماس الثلاثيمة ومن الناهية الروانية نجد أتور عكاشة الكبس من خلال أحد لحياء القاهرة مع. اقستصاد .. ماثل وبل .. والإيهسسام 📳 المنتاف لتتأريخ اقتيس فكرة الوطنية والجهاد 🗷 في مبيل الوطن .. فقي الثلاثية من خلال



كتب - أغرف سويلم : ونجلاء فنص ومجدود القنانتان نادية نطفى وامين وحمين فهمى وأميتة رزق تقيمان ندوة في السابعة مساء عد والمنتج عدلي المولد الثلاثساء بنقاب والمخرج حسين هلمى الصحفيين لمناقشة. المهلنس ومجموعة من

القوانين التي تحتاج الي

واضافت بأن هذه الفتاة يجب ان تشعر لاها ضحية ولبست عتصرا متبوثا ويكفى الوقوف لاعادة النظر

بالمساندة والاحتضان من كل افراد المجتمع إنها كانت السبب في فى مىئوكيانتا وأى بعض

عروس الصعافة المعروب اقرابي ٤ الأهلر يبحثون عن حل لغز فرمه بكرة هُ جَا هَدِ ٱلرَّمَالِكِ خَائِقَةً مِن مِعالَةً م الاتحاد • المنظ في الله الله • الاتحاد • المنظ في الله الله • المنظ في الله 4 أمنيات الحديثين من على قوليث الموت ٤ الرصف التقصيلى لمياريات الدرجة الأولى. بالكلمة والصورة ، وجداول المجاميع الست ۶ المقاولون مصموص على الفوز بكاكس السويم العربيّ ٤ أزمة بيي بازوكا وأنوه يشة .. تحدد الإسماعياس. ﴿ الْكَاسِنِ بُوْكَدِ . لَقِيَ لَقَدَاقِ الْدُوجِ مَحْجُورُ لِحُبِ

و عوائر عبد الحايي مآفظ .. لمن ؟ موناكوعلى القمة العربشية ولابريشت لمارسيليابعداليهم. ۶ اخبار واسوار ٠٠ ومسابقة اطرفنت تعلیق

رئيس مجلس الأدارة

و فارعان أبوا لحنيد تمد على سهيما لأيتر لحي

ك لفؤلاء فازودككوس الكورة والملاعب

في الدورات المعصنانية .

رئيس التحرير يشهسون والحرج اسا



السيلس التركيز على ظهور المرتزف والمهلباتية والصوص فى عهد السادات

بصورة غير صادقة وظهور تجأر المخدرات ويدنية الاعمان مع الانفتاح والاتجاه لتصنيع (كعال) .. وفي الطمية من خلال (طه معلمي ) .. كما اقتيس فكرة العندول الكبير الذِّي له نزوات .. غنى تتكنيُّة ﴿ المعيد عيد الجواد) .. وفي الطعية (مليمان غالم ) .. والعجوز المتصابية كثيرة الزواج لم يلسب ) في الثلاثية .. ونسارة السلطار ) في الطمية والابن الثانه عديم لُلْتُصَيِّةٌ لَا لَنِي شِطْحَ بِلِكَسِرِهِ (نُورُ الْمُرْسِفُ) في النَّلِيَّةِ (وابسَ سُلِحٍ

ر بين سنيے رويين سنيے البدري ) .. وابضا الزوجة العظيمة طاعة

تائية تطفى أمونة رثق

الكثاب والصحقيين قضية فتاة العنبة ودور القئسن المستمالسسي والمسرهى لمى تكوين مطوكيسات العواطسن والرقى يها . يعضر الت

قائت تانية لطفى اتها فَامَتُ مِعْ لَمَيْنَةً رِزْقَ فَمْ الاسيوع العلقى بزيارة الغَمَاةُ ﴿ شَاهِينَازَ ﴾ في متزلهـــا في يولاق الدكرور لرد اعتيارها د الطيفية الزيسات

# ببسارك أدى مسلاة

الرئيس حستى ميارك من حرب القليج هو تجسيد لموقف كل مصرى شريف يلف بجانب المظلوم

وكان الرئوس معمد حستي ميارك ، كد وصل الى المسجد في ساعة ميكرة من صياح أمس وكان أي مكتمة مستقبليه في السلحة الخارجية للمسجد المستشار السيد الجوسقى معافظ الاستندرية والنكتور معمد سعيد عبد اللتاح رئيس جامعة الاسكندرية ومحمد سلامة اسماعيل رايس المهلس الشعيي .

روصاقح الرئيس بعد تلك كبار مستقلبة .. الثنيخ جاد المق على جاد المق شيخ الارهر والقريق اول حسين طنطاوى وزير الدفاغ ومسفوت الشريف وزير الاعلام ومصد عيدالطيم موسى وزير الداخلية والتكتور سلامة أحمد سلامة وزير شنون مطمى الشعب والشورى والدكتور محمود شريف وزير الادارة المعلية وقادة الافرع الزنيسية تلقوات

واتخذ الرئيس بط ذلك مجلسه فر مقدمة المصلين وشارك في تكبيرات

وعقب اتتهاء الغطبة مناقح الرئيس المصنين وغائر الجامع في البيادسة والدقيقة الغمسين بين تهليل وتكبير المواطنين الذين حضروا

أدى شعب مصر أمس صلاة عيد القبار المبارك في الساحات والميانين الكرى التي اعدتها وزارة الاوقاف لهذا الغرض وفي المساجد الكيرى ، ولك حتى تتطلق حرية المؤمن في مكان أدانه لصلاة العيد مع جواز الصلاة شرعاً في كل منهما وقد ارتفت تكبيراتهم الى عنان السماء تعبيرا عن شكر الله مبحقه وتعالى أن هداهم لصيام رمضان وأتم عليهم تعمته بلكمال عدة رمضان ، ويعد أدام الصلاة استمعوا الى خطية العيد من كبار الطماء وأثمة المساجد والساحات التي خصصت لها الوزارة كيار العلماء ، وكانت كلها تنور حول العروس المستقادة من صيام شهر رمضان والالتزام بها طوال العام حتى تتحكل الاستكلمة الايماتية فى دنياً العمل والانتاج وصولا الى التنمية المطلوبة .

وعَقْبِ الْصَلَاةُ تَبِعُلُ الْمَصَلُونَ النّهَاتَى بِطُومٍ عَيْدِ الْفَطْرِ الْمَهَارِكُ دَاعِينَ اللّه مبهماته وتعالى أن يعيد امثاله على امة المسلمين وقد تحققت لها وحدة هدفها ووحدة عملها وصولا الى هذا الهنف في القاهرة والإسكندرية امتلأت الساحات والمسلجد الكيرى بالمصلين النين

هرعوا ميكرين للصلاة . والمساجد ويصحبتهم القيادات وكسان المحافظ ون من اول التنفيذية والشعبية العاضريان للصلاة في السلمات

يوسف عقيقى صلاة العيد براقضه القبادات الشعبية والتنفينية بالمعافظة وسط ١٠ الاف مواطن يساحة مسجد محمود بالمهتدسين ، وأدى اكثر من ٣٠ الف مواطين الصلاة بسلطة

الغذائية لوجود الخبرة العملية لديهم مسجدی خالد بن الولید بمیسان يما يضمن تجاح المشروع اضافة الى الكيتكات والمصحد الكبير بمديئة مشروعات خريجى كليآت الهندسة الحوامثية . والتدبير المتزلس والمسدارس وأدى المستشار عيدالرحيم تافع معافظ قنا الصلاة يسجد سيدى

وقد تقنم للمرطة الثانية لمشروع عبدالرحيم القتلى يمدينة قنا يراقله الصناعات الصغيرة ٢٢٢ أشأة القيانات الشعيسة والتنفونيسة معظمهـن من خريهــات الهتــدسة بالمحافظة والتكبير المتزلس والمسدارس أدى د . احمد جويلس محاقيظ

لللازم لهذه المشروعات منذ لمنبوع .

الاسماعيلية وعبدالمنعم عمارة رئيس وتبدأ معافظات الشرقية المجلس الاعلى للثجأب والرياضة والاسماعينية والقيوم واسبوط والمهندس عثمان لحمد عثمان الصلاة الاسبوع للقائم لحتقالاتها باقتتاح بساهة الاستاد الريساطي بمدينسة مشروعات الشياب بها بعد أن تسلم الاسماعيلية . محافظو هذه المحافظات التمويل

وأدى المستثنار معمود يهى الدين

فنى محافظة الجيزة ادى المحافظ

عيدالله محافظ دمياط وقيادات المحافظة الصلاة بمسجد البحر بمديئة

> وقس القيسوم أدى للمحاقسيظ د .عدائرهيم شعاتة الصلاة باستاد الفيوم الرياض وسط خمسة السف

> > الأجوزة الطبيحة

تجويزات شريت يمليات

الأميزة الطبيت

المكتب الدولى للإستيراد والتصدير والتوريبات الطبيت

ميع جُمِيزات المستشفوات وأنعيادامت بدالمعامل/اليع بالنقد

وكلا تكبيه الشكات الطبية ف العالم . . . ولدينا بضاعة ماضرة لجبيع : / والتقسيط

كالكيور النهالثان: مسويرماركت المهندسين سيخدخار مساين

س تغیفات المثبل خاء میواقدمات د تومیس الطلبات المسنان ۵: ۳٤٦٨٤٨٠

سيدان فوادم حيى الدين/جامعة الدول العرسة

تواقد الاف المواطنين مع ايناتهم ويناتهم تصلاة العيد في ساحة مسجد عمرو بن العاص ..

يمدينه الزقازيق، وأدى المواطنون

للتي اعبتها مديرية الاوقاف وأدى الدكتور عيدالوهاب سيد لعمد معافظ الشرقيسة واللسواء محمث عبدالرعوف مدير الاسن وقيادات منيرى القاشي الصلاة يمسجد سيدي المعافظة الصلاة بالجامع الكيسر غراهيم النسوقى يراققه قيسانات المحافظة .

نة نصر كليفن: ٢٦٠٨٠١١

استعداد نلتصديربلدوك العربية بالقاهرة بأرطول سياراتنا وغيرائناا لمتخصصون رسية تصر

والعوامك الجوبية

وكشانلة الداجيات وقتريتان اصرف وللعارض توفيق اسبون لايتج بيصيعات فيعرنة ألوان والخلوجليالنة

٧٥ إمراستواله محافقة ع فرزعة بيزكل عؤواء ٥ كشا فان خاطسة تحت الماء للنا فورا منت

اصعرج عدادان

مساكن النيل، باوات رفتر الألا شقة رفتر 11 والمائن شقة رفتر 11 والمائن من ١١٠٥-٢٨

بشرى لأصابالسيالة/ المركز الهنسى استفع وفرثن ولوايم

: مجمع الفيد وسعيب . عمارة V يجوارنادى البسكة الحديد. الالتوسينزاد : ت: [۸۵۹۱۸]

• كشاغات إذارة بامتة تصل متى كاكم

• كشاطات فليرسنت ضيالماء - والأيخرة ،

الملابس الجاهرة

السيالات

میآلیات مینشد عبسان ریجایی

وأول عدلى مالاوسرات: ٣٩٢٣٣٩٩

و كنا فات إمامة تصل من كنا فات إمامة تصل م الراسة والملاعب الراسة والملاعب الراسة والملاعب

كاوتش - بطارة - كاسيت

الصلاة بالمساجع والساحات الشعبية وقى كقر للشيخ ادى المعاقسة

مالقاهرة

تصوير : احمد عيدالفتاح أدى صلاح مصياح محافظ إسوان صلاة العيد يساحة الصالحين بمدينة لسوان وسط • الات مواطن .

موبيليات

يبساتيبا

وادى محافظ السويس محمد سميح السعيد الصلاة بمسجد سيدى عبدالله الغريب وقوادات المحافظة وامتلأت

السلمسات في مياديسن المحافظ وهكذاء مضت صلاة العيسدة جميع المحافظات في جو من طاعة الله والانتزام بأواسره وتواهيه والاله التي سنها للمؤمنين يه في العود .

المعايض : عدلجت بالأويمل

مبن ٨ دمين ٩٠ بالكاملت

شأبع مصطفى النحاس - مدينية خصب

فأمية عباست العقاد تقاطع المترو

• 23 ع - سفرة نبش

. ٢٥ ع - أنترى أوصالون

والبافي أفساط شهردة

- ملك ميس العابي

بعدالتعاوين ويته شارع

مع ورائ البكري

JA.



حبديدالله المعظمي بم المادمه الربي إن ينصب وكمع الله عنالب لكم موبيلسات هوالأصل



تعلاء المصرى بسعرالمست د الدنية وأستطحت ويسي د خدام التياط السيدة د تعمل طبي المشكموديلات ٦٢

ينقارين علاالمصرى

-4ش طلدى النيل/الميتيكي شـ ٤٧٦٥٨٦٣ اد فنسع تعال عشوي مرفاح حرية مطبيح موسليات الزقاق الدم. ٥٤ : ٣٨٣٧-٥٤



الشركة لمصرة للصناعة المنزلية ت ٢٥٧٠٠٢ ٢٦٢ ٢٧٠٢١

بج استانلس استیل

\* صاج مطلی مینا

بالسيخيان

وبدون سخان

:مناجية شهر رمصنان الكريم عائلة اوريسلوت • سخان المياد الكريائي والتمس غساطت بعن
مریفیند (جمیعالقاسات)
طبقاً للمواصفات العللیة عبة المعراضة المعلية بنصري من وزارة الصناعة بالنقد والتقسيط المعرف المرادة (المرادة)

الأناتات الطبية

الألايت الجرامية

أجهزة المعامل

للإعمارن فاهزا المبتكب نصلد 0458--

للقلابسالجتاهنة ازق الاذواف والحدث الموديلات وارخصاالاسعار

قيظى جحجم ومحوكا بحيث الالالآيت علقوية وكالبيت مح فيعانيه يساله شالا

مَنْ ١٠ ﴿ يُمَاسِمَ شُوعِهَانُ الْبَالِي تى المعرض الدائم كلبي شركاني اطبيتقاريمصر وهناك أكثرمن ١٠٠ عارض نحن بيج بعوالنكلفة من المنتج إلمت المستهلات وشفارنا نحن نحاب الغطاء المنيني : 21 شارع البطك أحمد عبدالعزيز العلماليوة : 2 شاجع ورجول معيدة العربة للقادية معلى المريد عندسيد مديد سارة المريد المري



تتوكيل

√13°

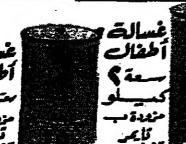
£ بَن الطيران / حديثة نصر بَدَ: 71949 كيدلنانع أخرك

التهركة مرجى للصناعات الغرائية ومسيسة المناق: تايون : ٨٠٤٤٠٨٩

لاتت فنعىالإستعمال \* إنتاجم لاعنى عنها لكل أسدة







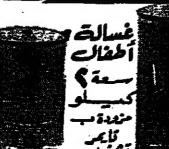


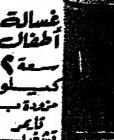


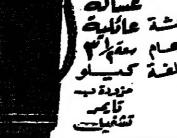


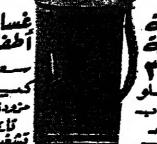


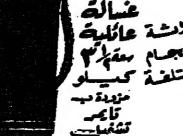


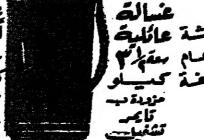


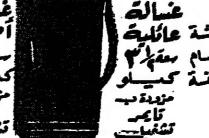






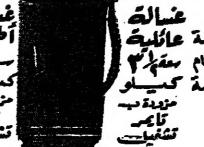


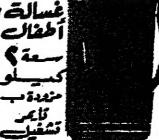


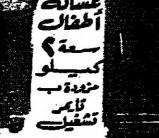






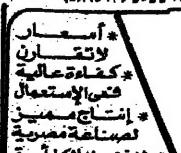












الوحدة المطيسة بالمعتمديسه

الزنيس والسكرتير والعاملين ينعون الاستاذ عبدالبديع محمد خفاجي رنيس المجلس الشعبي بالمعتمدية وللاسرة

المجلس الشعبى بالمعتمدية غسربية

وكيل المجلس والاعضاء ينعون الاستاذ عبدالبديع محمد خفاجي رئيس للمجلس للقليد الرحمه وللاسرة العزاء

مدرسة السعديه الإعدادية بشريين تتعى أقيدة العلم المرحومه الطالبه رُيتِ ابر أهيم كشكه الفقيدة الرحمة .

وسُنِتَم لَفُطَارُ الْمَثَلَّتُمَيِّنُ يَمُوعَدُ الاختيارُ وأن يِنتَلْتَ الى الطَّلَيَاتَ

المقدمة قبل نشر هذا الإعلان أو

التي ترد بعد فتتهاء الموعد او غير

تزاد انست

الجمعية التعاونية ليناء المساكن

لموظفى وعمال شركة المبكر يكوم

لميو وأسرهم جلسة الاريعاء دا

أيريل ١٢ ظ بالموقع ٢٤ مطل

تجارى بمنطقة للبيارة بكوم لميو

۲۰۰۰ ج تأمین ۲۰٪ عربون

القيراء سيد وستيد ومحم

رناسة مركز الستبلاوين

تطن عن اجراء مزاد علتي لبيع

مشروعات نقل الركاب الثالية :-

جلسة المزاد السبت ٢/٥/٢٩٩٠م

بمقر رناسة مركز السنبلاوين وفي

حالة عدم الرسو تكون الاعادة

جلسة ١٩٩٢/٥/٩م

المستوفاة للشروط .

توجيه عام المكتبات بكفر الشيسخ وشاطر الزميل عدالهادى دياب الموجه ببيلا الاعزان لوفاة نجله MANNE MANNE

مدرسة حمزه بقؤه تتعى الزمسيل عداللطيف لبوحثب وللاسره العزاء

مدرسة للروضه لتأتوية هينة للتديس والطلبه والطالبات يشاطرون الطالبه شورى عتمان في مصابها الاليم -

منرسة بلقاس خامس الاعدادية توامي الزميل هاتي لطقي حبيب لوقاة جده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

التأمينات الاجتماعية بسيدىسالم توامى الزميل احمد عبدالساسط كمون لوفاة والده وألاسره العزاء .

عطاءات ومناقصات

شكر وتكرى الاربعين

الحاج محمد يعيش وتجله المقدم صبحى نانب مأمور مركز قوص قنأ

للمرحوم محمد على جودة بسرستا فيوم

واولاد المرحوم محمد على جودة وعائلة وهيب وجودة يتكلمون بخالص الشكر لكل من تقدم بالعزاء مواء بالمصور أو بالبرق وأقيمت تكري الاريعين بمنزل الاسرة بمنشاة سرسنا

جامعة المتيا تطن عن حلجة قسم الجراحة

العامة لشقل وظيفة مدرس جراحسة علمسية للحوانث والطواريء

من المستوابسسسن للشروط المنصوص عليها في قانون تنظيم للجلمعات وأن يكون له خيرة في جراحة العظام والاصلبات وتقدم الطليسات مشفوعية بالمستثنات ياسم السيد الاستاذ فلكتور عميد كأبية الطب خلال أسبوعين من تاريخ النشر.

\*

والمائة أوا

هيه واثير

قار الغيد

というとことと

مديرية الطرق والتقل يكفر الشبخ

تطن عن حلوتها الى شغل وظاتف سانقين بالنرجة الخامسة المرقوة من ابناء مدينة كفر الشيخ والقرى المجاورة لها . غطى الراغبين التقدم بطلباتهم ياسم السيد المهتدس منير عام الطرق والتقل بكفر الشيخ في

موجد غايته ٩٢/٤/٣٠ مشقوعا بالمستندات الاتية : ١ – صورة من شهادة المعاملة المسكرية أو الأعقاء منها. ٢ - صورة من شهادة الميلاد او مستخرج رسمي منها . ٣ - صورة من رخصة القيادة . ء - صورة البطاقة الشخصية أو

وسيتم تحديد موعد ومكان الاختيار للمتقدمين فيما بعد . هذا وإن يلتقت الى الطلبات التي ترديعه قموعد المحدد لذلك . 47/7117

تعان جامعة الزقازيق فرع بنها عن حاجتها نشغل وطيقة لخصائي مكتبات ووثائق ثالث يالنرجسة الثالثة التخصصية . ٩ - وشتسرط في المتكنموسين

شعية وثائق ومكتبات.. ۲ - سیجسری اختیسار شخصی للمتقدمين وسيكون الاونوية في التعيين تمن نه خبره بالعمل بفرح الجامعية بينهما أو في احسدي الجامعات المصرية . ٣ - أنْ يِلْتَقْتَ إِلَى الطَّلَياتَ الْمِعَايِقَ

المصول على مؤهل ليسانس أداب

تقديمها قبل التشر . ة - تقدم الطلبات مستوفيه يرسم التمقة قنة ١٠٠ مليما باسم السيد الاستاذ لمين الجامعة المسأعد في موعد غايته خمسة عشر يوما من تأريخ التشر ومرفق به المستندات

١ - المؤهل الاراسي . ٧ - شهادة الميلاد . ٣ - شهسادة تأديسة الخدم الصكرية أو شهادة الخدسة

> ٤ - صورة البطاقة . ٥ - اخلاء طرف بنك ناصر

الفرف ةالغنائية الاستعراضية

صلاحعفيفي

مبلاح الكردى

فهدىعسيد

الفاهةلعراس

41-401 المصارة الخرسبوعية المتلأاء

مستشفيات جامعة الزقازيق ومختومة . تعان مستشفيات جامعة الزقاريق ٥) شهادة الخبرة . ١) ١ صور أوتوغرافية حيثة عن حلجتها لشغل الوظائف

> اولانت المهوعية الوعيسة التخصصية لوظائف الطب ايشري

١ - ظبوب ثالث أنف واذن وحنجرة صمعيسات العسمل بوحسدة السمعات بشرط المران العطى بوهدة السمعيات بالمستشفيات الجامعية بالزقاريل لمدة لاتقل عن مستة شهور والايكون قدمطى على انتهانه من سنة الامتيار اكثر من

ثانيا :\_ المجموعة التوعية الحرفية تلورش والالات ١ عامل رسم قلب ثاني - ١ عامل عليات ثان - ١ عامل اشعة ثان بالدرجسة الرابعسة ١٢١٢/٤٥٦ ويشترط خبرة في مصال الغمل لاتقل عن عشر ستوات بالحكومة او القطاع العام .

١ عامل اشعبة ثالث بالدرجية

الشامسة ٩٢٤/٤٣٢ وخيرة في - مشروع رئىساسة مركىسىز مجال العمل لاتسكل عن غمس ئىنىلارىن :-سنوات بالحكومة أو القطاع العام . عد ۲ میکرویاس دایهاتسو سعة ۲ عامل رسم کپ مساعد- ۲ عامل عليات ساعد- ٢ علل شعـة عد ۲ آتوییس میکار سعة ۲۸ مساعد بالدرجة الساسية ١٤/٤٢٠ ويشترط لجتياز الاختيار المقرر . عد ۲ أتوريس مركار سعة ۲٪ Y JEG

ثالثًا :\_ المجموعــة التوعيــة الحرفية توظائف القنون والعمارة : ٢ عامل طباعة ثالث بالدرجــة الشامسة ٩٢٤/٤٣٢ وخيرة في

المرطة الابتكانية .

وتقدم الطلبات باليد مستوفاة

رسم للتمغة في موعد غليثا أسبوع

من تاريخ التشر باسم السيد رايس

١) المؤهل الدراسي
٢) شهادة الخدمة العسكرية او

٣) شهادة الميلاد أو مستخرج

الادارة المركزية مرفقا بها .

الإعقاء التهائي منها .

رسمي متها .

سبيل دسوقى فسيهان

بالانستراك مع كنعان وصفى

المرجعيد جمال المرجى

يومسيا ١٦٠ مساء والجمعة والأحد [ أصباحًا

يُدرون مُورا نِجا هُيَّت مِينِدُلِن بَيل كَمَال

- مشروع الوحدة الممثلية يطتيول مجال العمل لاتسال عن خس عيد ١ أتوييس ميكار سعة ٢٨ ستوات بالحكومة أو القطاع العلم . ١ نقساش مساعد - ١ ينساء

مساعيد - ١ عامل طباعية جلسة المزاد الاحد ١٩٩٢/٥/٢ء مساعد - ١ منجد مساعد بالدرجة بمقر رئاسة مركز الستبلاوين وفي الساسية ٢٤١/٤٢٠ ويشتسرط حالة عدم الرسو تكون الاعادة حلسة - ١٩٩٢/٥/١م اجتياز الاختيار المقرر . رأيما سمجموعية وظائسك شروط المزاد :-الخدمات المعاونة . - البيع تلجمعيات التعاونية ٢٤ معاون خدمة بالبرجة السادسة المخصصة ثنقل الركاب المسجلة ٠ ٧٤٤/٤٢٠ من النكور . المشهرة والبياتات التقصيلية لكل

خامسا نـ يمكن التقدم للوظائف مشروع والشروط موضحسسة الحرفية عن طريق النسقل من يكراسة المزايدة التي تطلب من الحكومة أو القطاع العام . إدارة العقود والمشتريات برناسة سالسا جريشترط المتلامين لشقل المركز نظير سداد ثلاثون جنيها احدى الوظائف العرفية والخدمات لمشروع رئاسة المركز وخمسة المعاونة لجادة القراءة والكتابة عشر جنيها لمشروع الوحدة ومبادىء الحساب بالاضافة الى المحلية بطنبول الكيرى . - الانتزام والاستمرار في أداء شهادة محو الاميسة او اتمساد

الخدمة الحالية بالتعريفة الحالية ويجسوز تعيلهسنا بموافقسة يشترط في المتقدم نشقل لحدى هذه الوظائف أن يكون مستوفيسا تتشروط الواردة بالقتسون ٤٧ لـ ۱۹۷۸ بشأن نظام العامليسن المدنيين بالنولة وتعديلاته .

أحمدزيادة

- تخضع المزايدة للقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولاتحته التتقيدية فيما لم يرد بشأته نص في هذا الاعلان .

اعتذار نعتذرللمادة المعلنين

شركة النلتا الصناعية ابديال أمتسداد شارع رمسيس/ العسى السائس مدينة تصر/ القاهرة

من قصات

قطاع التموين الاعارة العامة للمشتزيات المعطية تعلن الشركة عن طرح مناقصة علمة رقم ١١/٩٣ - ٢٢ طبية ٩٢/٤/١٥ يين شركات القطاع العام والخاص ونلك لتوريد/ ملك لحام تعاس سمله ٤ مم حسب المواصفات. يقدم العطاء بلقل ظرف مظق

باسم/ السيد رئيس قطاع التموين بالعنوان عاليه . سطلب كراسة الشروط والمواصفات من أدارة التصويل نظير مداد أيمة التسخية ٢٥

ولن ينتفت لاي عطاء يرد بعد الموعد المحدد أو الغير مصحوب يتأمين ليتلكى قوره ٦٪ من قيمة العملية وصورة البطاقة الضريبية سارية المقعول .

جامعة المتوقية تعن جامعة المتوفية عن طرح

مناقصة عامة لاعمال تجهيز المطعم المركزي بالمدن الجامعية طبقا تنشروط والمواصفات الواردة يكراسة الشروط .

تطلب كراسة الشروط من إدارة المخازن بالادارة العامة للجامعة الكائنة بشارع جمال عيد الناصر أمام الاستاد الرياضي بشبين الكوم على طلب مدموغ مقابل سداد مبلغ مائتي جنيه نقا تصدد إلى خزينة الجامعة هذا وقد تحدث الساعة الثانية عشر من يوم الثلاثماء الموافق ٥/٩٢/٥/٠ موعدا تفتح مظاريف هذه المناقصة بمقر إدارة

المشتريات بإدارة الجامعة تقدم العطا عات ياسم السيد الاستاذ/ أمرن عام الجامعة مصحوية بتأمين ليتكانى قوره ٦٪ من قيمة العطاء يزادالي ١٠٪ عندالرسوكما يرفق بالعطاء صورة من البطاقية الضريبية والسجل التجساري ومبليقات الاعمال وأي عطاء يرد يدون تأمين أويعد الموعد المحدد

لن يلتفت إليه . ويجب ألاتقل مدة سريان العطاءات عن شهرين كاملين . وتعتبر أحكام القاتون ٩ لسنة ١٩٨٣ للمتاقصات والعزايدات ولاتحته التتغينيسة جزءا لايتجــزأ من هذه الشروط جرم مير. ويخضع لها العك . ٩٢/٢١١٩

ื่อ ใช้งานให้หลัง เพรานใจสมบันทั้งที่หักที่ที่ให้กับมา C. SENARAHANAHAHAHAHAHAHAHAHA.

متوسط اسعار الامس

١٧١,٢٠ جنيه ۲۷,۹۵ جنره عوار ۲۳٫۵ ۲۲,۹۰ چنیه ۰ , ۲۹ جنره عیار ۱۸. ٠ ، ۲۲ جنبه

الهيئة العامسة لعرفسق الصرف الصحى للقاهرة الكيرى

الادارة العامسة للشئسون المالية إدارة العق والمشتريات

> ٣٢ ش رمسيس/القاهرة تطرح الهيئة العامة امرفق الصرف الصحى القاهرة الكيرى في مناقصة علمة بين القطاعي العام والخاص عملية التخليص وسحب المهمات المستوردة لصاب الهيئة من الخارج وقد

تحدد يوم الاربعاء للموقيق ١٩٩٢/٥/٦ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بادارة الطود والمشتريات بعبنى الهيئة موعدا الفتح المظاريف ويمكن المحصول على كراسة الشروط والمواصفات للعملية المنكسورة من ادارة الطسود والمشتريات ٣٢ ش رمميس

القاهرة مقبابل مداد مبلغ ۲۰ جنیها (عشرون جنیها لاغير) ثمن النسفة ونلك على طلب منسوغ فتسة 10 قرشاً وعلى مكنمي القطاع الخاص أن يصحبوا عطاءاتهم بتأمين مؤات قدره ۲۰۰۰ جنبها ( فقط القي جنيه لاغيسر ) يزَّاد السي •••• جنيه ( فكل خمسة آلاف

جِنبِه لاغْيِر ) عند الرسو مع ضرورة تلنيم صورة من البطاقة الضريبية شاملا جميع الصقحات ويكتب على المظروف تاريخ وأسم العملية ولن يلتقت لاي عطاء غير مصحوب بالتأمين المؤقت أويرد بعد موعد فتح المظاريف وفى حالبة تكديسم خطاب ضمان يجب الايكون مقتزن بأى قيد أو شرط ومكتوب باللغة العربية .

اعلان بيع عقار القضية ٢٥٦ ـ ٨٧ بيسوع الزيتسون يوم الاربعساء الموافق ١٩٩٢/٤/٢٢ الساعة ا

صباحا أمام قاضي التتقيد الداترة الثانية مدنى بشارع عيدالحميد أبوهيف قسم مصر الجديدة بناء على طلب مباشرة الاجراءات هاتم عبدالحميد غنيم ومحلها المختار مكتب الاستاد/ فوزى بدر المحامي ٣ ممر بهثر قسم عابدين ضد السيدة/ تقيسة حسن اسماعيل المقيمة بالقيسلا ٩٨ ب شارع اسماعيل الفتجرى الالف مسكن وهي عبارة عن منزل ثلاثة ادوار والارضى وغرف بالجهة الغريبة وحديقة تابعة للمنزل مساحتها ۲۷۲,٤٠ متر مربع مطدة شرقا

بالقيلا ٩٧ شمالا بالقيلا ٩٤ غريا بالقيلا ٩٩ جنوبا بالفيسلا ١٠٢ وسيتم البيع صفقة واحدة يثمن اسامی ۲۰۲۱٬۷۹۰ جنیه خلاف المصروفات فطى راغب الشراء

المحضور في الزمان والمكان

المذكورين وفقا تلمزايدة قاتونا طبقا لقائمة شروط البيع المودوعة يقلم كتاب محكمة الزيتون . رنيس فكم البيوع حسن حنفي

محافظة الغربية منيرية الشباب والرياضة

مدرمية المبعيدية الاعداديه بثات قرتمي

تضاطر الزميله امال حبيب مجلى

تنعى مدرسة نويار الاعدادية بنات

الزميل سيد عبدالله لوفاة عمه تلفقيد

محافظة ينى سويف

الوحدة المحلية لمركز ناصر

تعلن عن المتاكسة العامة بين

مقاولي القطاعين عن عملية انشاء

ويتاء جراج للوحدة المحلية لمركز

ناصر وقد تصدد له جلسة يوم

القميس الموافق ١٩٩٢/٤/١٦

الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا

موعدا لفتح المظاريف وتطلب

كراسة الشروط والمواصفات من

مخازن الوحدة المصالية لمركز

ناصر نظير مبلغ ٢٠ عشرون

جنيها خلاف رسوم طلبها بالبريد

ويرفق بالعطاء كأمين فندائي ١٪

من قيمة العملية يزاد الى ٥٪ في

حالة الرسو كما يرفق بيان بسابقة

الاعسال ومنجل مقاولي القطاع

الخاص مجددا وصورة البطاقة

تضريبية ويعتبر القانون رقم ٩

لملة ١٩٨٢ ولاحته التغيثية

والتعديلات التى تطسرأ عليهما

جامعة الازهر

مركز الاعمال والاستشارات

يطن في مناقصة علمة عن

طرح عملية أستكمال أنشاء ميني

الاشعبة العلاجيسة بمستشفسي

الحسين الجامعي في العام المالي

١٢/١١ مرث تصيبت الساعب

الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين

الموافق ٢٠/٤/٢٠ موعدا لاتعقاد

هذا وتسطلب كراسة الشروط

والمواصفات من مقر المركسز

بمبئى مجمع الادارات بمنينة نصر

مقليل سداد القيمة وكدرها فريعون

جنيها ونتك بعد طلبها على ورقة

مدموغة يضاف اليهسا خمسة

جنبهات عند طلبها بالبريدمر فكابه

صورة البطاقة الضريبية موضحا

بها اخر اقرار ضريبي وصورة من

بطاقة تسجيل مقاولي القطساع

الخاص وسابقة الاعمال المعتمدة

ويجب أن يصحب العطاء تأمين

المنكس لايكل عن ١١ يزاد إلى ٥٠

يعد الارساء . ويعتبر القلتون رقم

. ٩ نسنة ١٩٨٣ ولاحته التنفينية

أسلسا في التعاقد فيما لم يرد بشأته

مجلس مدينة الأقصر

يطن في مناقصة عاسة عن

عمليسة اتشاء نافسور ة شارع

كورنيش التيل بالمعوق المسلحى

وقد تحدد يوم الاريعاء للموافق

٩٢/٤/٢٢ الساعة الثانية عشرة

ظهرا موعدا لقتح المظاريف قمن

له رُغبة في النخول سعب كراسة

تتشروط والعواصفات تظير توريد

مبلغ ٢٠ج عثرون جنبها قيمة

الكراسة يخلاف مصروفات اليريد

على أن يرفق بالعطاء تأميسن

فيتدلني قدره ٦٪ يكمل الى ٥٪ في

حالة رسووواعكمساده وتسرسل

العطاءات داخل مظاريف مغلقة

يرمسم المسيد اللواء رئيس المجلس

الاعلى لمدينة الاقصر في المواعد

القاتونية .

نص يكرآسة الشروط .

لجنة فتح المظاريف.

مكملان لشروط الاعلان .

للرحمة وللامره الصبر والسلوان .

الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

تعلن منيرية الشياب والرياضة بالغريبة عن مناقصة لشراء الوات رياضية وقد تحدجنسة يوم الاحد 1497/٤/١٩ الساعة ١٢ ظهرا تطلب كراسة اتشروط والمواصفات من المديرية بالاستاد الرياضي يطنطا نظور ميلغ ١٠ جنيه (عشرة جنبهات) للتسخة الواحدة ولن يلتقت إلى أي عطاء غير مصموب يتأمين ابتدائي ٢٪ من جملة العطاء او ای عطاء پرد بعد میعاد الجلسة

مجلس منيئة الأقصر يطن في مناقصة عامة عن طرح الصليات الإنبة : ١ - جلسة الثلاثاء الموافسي ٩٢/٤/٢٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا فتح مظاريف توريد عدد ٣

سيارة جمع قمامة ٢ - جنسة الاربعاء الموافسق ٩٢/٤/٢٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا أتح مظاريف توريد عدد ١ ونش رقع حمولة ٢٠ طن . ٣ - جلسة المسيس الموافق

٩٢/٤/٣٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا فتح مظاريف توريد عدد ١ بلدوڙر على كاونش -تطلب كزلمية المثروط والعواصفات تظور سناد مبلغ خمسة وعشرون

جنبها لكل تسخة على حده يضاف اليها جنيهان في حالة طنبها ترسل العطاءات داخل مظاريف مظقة يرسم السيد اللواء رئيس منينة الاقصر علسى أن يرفسق بالعطاء تأمين ابتدائي ٢٪ يكمل الي ١٠٪ من الاجمالي عند الرسو

والاعتماد . ولن بلتسفت السي العطاءات التي ترد بعد المواعيد المحدده أو بدون تأمين فيتدائى . 44/411.

م السيدات محافظة الاسكتدرية الادارة العامة للشنون المآلية

تطرح معافظة الاسكندريسة -الاعارة العامة للشنون المالية وثلك في مزايدة عامة بمظاريف مظلة . عملية يوع شكل سكنية وادارية بعمارة نلاى الجهاد بشارع التصر بالمنشيسة جلسة يوم الثلاثساء المواقسق ٥/٩/٦/٥ الساعسة

الثانية عشر ظهرا والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات يديوان عام المحافظة تظير مداد ميلغ ٥٠ جنبه (خمسون جنبها) قيسة النسخة الواحدة - وتقدم الطلبات على عريضة تمغة فلة ٧٠ أوشا يرمنم المنيد/ مدير علم الشنون المالية مرفقا يها صورة من

البطاقة العاتلية . كما يجب أن يرفق مع العطاء تأمين ابتعلى قدره ٥٠٠٠ جنيه أما نقدا و يشيك مصرفي أو يشيك مقبول الدفع على أحدى البنوك المصرية المعتمدة وأن يلتقت الى أي عطاء يون أن يكون مستوفى الشروط

الموضحة اعلاد.

اعلان

بطن مجلس مدينة تمياط انه تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٩٢/٤/٢٠ لساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لاجراء المناقصة العامة بيس الثركات المتقصصة في جمع ونسقل القمامسة من المنسازل والمحلات ونلك لعمليسة جمسع القمامة من منازل ومحلات مئينا نمياط وتسطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ خمسون جنيها والتأمين الابتدائى لنخول المرَّك هو الفان من الجنيهات يرَّك الى عشرة الاف جنيه عند الرسو

> محافظة بمباط مديرية التربية والتعليم

عام التربية والتطيم بدب

طلبها بالبريد . ويقدم طلب الحصول عليها على طلب منموغ فتة سيعون قرشا قيمة رسم الدمقة باسم المدير العام على أن يصاحب العطاء تأمين المنكالي ٢٪ من أيمة العطاء وصورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية . وبالتسبة للجمعيات التعاونية يصلعب العطاء خطاب من الاتحاد التعاوني الاظلمسي مختوم بخاتمه يفيد أن الجمعية نها الحق في التقدم للمناقصة .

مجلس مدينة دمياط ادارة العقود والمشتريات

والنسيج تعلن عن بيع :ــ أولا: عودام الاقطان والاسطيات والخيوط يوم ١٩٩٢/٤/٢٠

> فنارة المشتزيات والمخازن مناقصة عامة

تعن المديرية عن مناقصة عامة لتوريد الاغنية المطهية للمصكرات الصيفية تعام ١٩٩٢ وتحدد لقتح مظاريفها يوم الاهد الموافق ١٩٩٢/٤/١٩ الساعسة الثانيسة عشرة ظهسرا بديسوان

فطى من يرغب التقدم الحصو<u>ل</u> علسى كراسة الشروط ومتمسم للشروط تظير مبلغ عشرة جنبهات تورد يحوالة برينية برسم مدير ويضاف ثلاث جنبهات في حالة

ثانيا: المظفات والماكينات 1997/2/71 الساعة العانية عشر صياحها بمجمع التزهمة بالتزهمة -المعاينة من إليوم بوحدات الشركة . . ٥ جنيه تأمين مخول المزاد الخبيران

مزاد علتي هام

شركة الاسكندرية للغزل

الشائلي هريدي وحسن الشاذلي ت ۹۷۵۲۱٦ أسكترية

المراجعة القطالات

حى الشرابية والزوية الحمراء يعلن الحي عن طرح مناقصة عامة بين مقاولي القطاع العام والخاص لعميسة أنشاء صالسة قشطة بمركز شباب الشرابية والتي تحند لها جلسة يوم الاريعاء المواقق ١٩٩٢/٤/٢٩ الساعــة الثانية عشر ظهرا ميعاد فتح

المظاريف بمكتب المجد منهس

الشلون المالية .

محافظة القاهرة

أعلى من يرغب الدشول في المناقصة التوجه إلى ادارة العقود والمشتريات بالنور السابسع بمبلى لحى الكالن 11 شارع شيسرا تلحصول علسي كراسة الشروط والمواصفات مقابل مينغ • ٤ جنيه ثمن الكراسة على أن يصلعب العطاء تأمين ليتنائس بواقع الا يزاد إلى ٥٪ عند الرسو مع فرفائي صورة من البطاقــة الضريبــة والسجل التجاري وشهادة القيد ئدى مقاولي القطساع الخساص وسابقة أعمال معتمدة . 94/4114

أخبار الفيديو والكاسيت

- مَكِهُ الْمِازِلِلِإِنْ عِوالْوَرِبِعِ " أَسِهابِ سَشَارِولِسِيمَ " تَعَسَدُمَ عسين نهى إيمان الطومى تحاضياش لتشادع بالمميد

﴿ عِالِيا } بالأسواق .. هدية العبد 

GILLIANO GENIMA

المعالم المعالم المعدود فرسيتها ميدالسيد 2 تن شواب/المنسين ت: ۳۵۸۹۸۹۲ ا-۳۵۹۸ أخطرانستاج في شاريخ السينما العربيية - - ? ? فيلم: السرقة الكبري حالياً، النيام الأجسبي .. إ ١٠ العميل السرى رم صغر. الانتاج الفلي حص و شرمنی نوایدش مهری داندند / ت ۲۱۰۸۹۸۸

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* حقيبيا بالأسوان كوميديا العيد نيام الستقالة جساب بدية: بريغان الإعارة والنواد والدواء بلولة: بميغان الإعارة ريان إلا عادمم رساحة وافستستاح ٣٢ شارع عرلى - الدور النامن - التوفيقية ت: ١٦٩ • ٧٤٠١٦٥





يـوم الوقفـة .. ويعـد صــلاة الجمعة .. جاءني رجل مسن يبكى.. داعيا الله -وقلبه يكاد يتقطر - أن يقرج له كريه ..! حكاية الرجل باختصار أنه احيل للمعاش منذ تماتى مبتوات.. حيث حصل على مكافأة قدرها سبعة آلاف جنيه .. أسرع بها كلها إلى شركة «الهدى مصر» وأودعها هناك ..!!

قدم لي الشيخ «محمد رفعت اسماعیل» -وهذا اسمسه-شيكين صادرين من الشركة عنى البنك الوطنى العصرى (فرع تروت) أحدهما بميلسغ خمسة الاتف ومانتين وثلاثة جنیهات بتاریخ ۱۰ مارس عام ١٩٩١ ، والثاثي بـ ١٧٣٤ جنيها بتاريخ ١٠ فيرايسر من تفس

إلى البنك . . ليفاجأ بأن الشيكين يدون رصيد ..!!

لقد تقدم العمر بالشيخ محمد وهاجمته الأمراض.. وأصبح في حاجة ماسة للعلاج لكته للأسف يجد قوت يومه يصعوبة بالغسة .. في وقت مديسن له مجموعة من اللصوص بمبلغ سبعة الاف جنيه ..!!

إن حالة هذا الرجل ليست سوى تمسوذج من الاف الحسالات العمائلة التى راح أصحابها ضحية أل الريان، والسعد، «وابوحسيس ».. وهسم جميعا .. وجدوا من يساتدهم، ويعاونهـم.. على غيهــم، وضلالهم.. وكسان معظم المساتدين، والمؤيدين.. ممن يحتلون مواقع هامة . . من بينها

-للأسف- مواقع بينية ..!! لقسد تبخلت الدولسة يعسد أن

استنفست كل الوسسالل، والحيل.. لكن الوقت يمسر بيطم ، والناس تنن ، وتتوجع ، ﴾ وتعاتى . . من هنا . . كل رجائهم من المدعى الاشتراكي الاسراع في الاجراءات.. فهو إذا كان يقوم حاليبا بعمليسات حصر، وتصنيف، وجمع، وطرح، وضرب.. فيجب أن يوضع في الاعتبار أن شهر رمضان قد وتى، ومعه عيد القطر .. وكم يتمنون ألايأتي عليهم عيسد الأضمى- وهو أشر موعد حننته الحكومسة لصسرف المستحقات بينما الموقف متجمد.. لايتقسدم خطسوة

للامام ..!!

### وفي النهاية تيقي كلمة :

لقد أحسنت الدولة تمامًا عندما فكرت في إعداد مشروع قانون للشيك .. بعد أن تخصص فى التلاعب به .. فئة لمترع حدود الله .. ولاتقم وزنا لأي ضمير، أو قواعد أخلاقية ..!! أنا شخصيا أتصور .. أنه لوكان هناك قانسون رادع.. يُنسزل العقاب .. بكل من تسول له تفسه خداع المواطنين عن طريسق تحريسر شيك بلارصيسد.. مااستشرت ظاهرة توظيسف الأموال بتلك الصورة الخطيرة، والمؤلمة .. والمخطلة ..!!

الجماهير بهزائم الفريق المنتائية وخوفا من غضبها تقرر لتهاء من ناحية لخرى تجح اللواء سفير تور عضو مجلس الادارة في حجز قطعة ارض تبلغ ١٢٥ قدانا بمدينة ٦

الجدير بالنكر أن المهندس صلاح

حسب الله رئيس اتحاد الكرة وقف

موقفا جرينامع النادي الاهلى للنفاع

عن حقوقه حيث قام الاتحاد بأعداد

خطاب الى الاتحاد الدولى يتضمن

اسباب أسخ العقد وتدهور مستوى

الاهلى على يد مايسكل أيفسريت

والمفروض أن الاهلى حصل على

الكأس وجاء ثاني الدوري وفوجلت

اليوم. بطولة العالم لممارعة المحترنين بالقاهرة تبدأ البوم أولى مباريات بطولة

غوض النادي الاهلى مكتب ماكينزي للمحاماة لانهاء مشكلة عايكل ايغزيت

مدرب الاعلى وسبب أتهاء عقده أمأم اللجنة القانونية بالاتحاد الدولي والتي

طنيت أن يوضَّح الاهلي موقفه قبل المدة التي حندها الاتحاد النولي .

 ٧ - ٧ ايريل الجارى . يشارك في البطولة مجموعــة كبيرة من أبطال العالم المحترفين والنين يشاهدهم الجمهور المصرى في التليفزيون .. تقام المباريات بصالة اكانيمية الشرطة ابتداء من

اكتوير نتقام عليها منشأة رياضية

الجدير بالنكر ان الزمالك هو

الاخر قام بشراء ارض وسيكون

الاستادان مجاورين لبعضهما وقد

وافق حسب الله الكفراوى وزير

التعبير على تخصيص الارض

مجلس الكرة الثلاثاء

للتلاى أجتماعا يوم الثلاثاء يرناسة

صالح سليم لبحث لالعة الكرة

الجديدة التي وضعها صلاح حسنى

منير الكرة وهي مواكبة لنظام

الاحتراف الذي سيتجه اليه الاهلى

مصارعة المحرفين والتى تقام

بالقاهرة على مدار الايام الثلاثة من

اعتبارا من الموسم القائم .

على صعيد اخر يعقد مجلس ادارة

پ من التجوم الذين سيشاركون في البطولة .. بطلتا المصرى العالمى ممدوح فمرج المعاصل على ٣ يطولات عالميسة ويطولسة اوريسا ١٩٩١ والمرشع الاول لملاقاة بطل العالم الحالى كلوس قالاس .. ويشارك ليضا آلابطال ديفيد تايدور البطل العالمى شقيق الممثلة العالمية اليزابيث تايلور والملقب باميراطور المطقة . وتونى سانت جاريا وماك جريجور وستيف ريجيل وجامليكا يوى وسوف تقام مباراة التحدي بين ممدوح فرج وكلوس فالاس .

اطرافها .

ارتفعت برجة حرارة المتاقسة في النوري للكزوي -. واليوم تجزي • مياريات سلختة خنمن الاسيوع ١٨ .. المعها للاتحاد مع الزمالك . كمسا ينسعب السمصرى مع الاوليميي .. والسكة مع الترسانة .. والمنصورة مع المريخ .. والكتاة مع المقاولون .. وجميع اللقاءات تأخذ اهمية وحساسية نظرا لاهميسة « الهدف » الذي تسعى اليه جميع

و لقاء الاتجاد والزمالك هو أهم اللقاءات أليوم على الاطلاق واكثرها جماهيرية .. فالى جانب التنيسة والحسامية المعهودة دائمنا في ثقاءات القريقين .. يزيد من الاهمية موقف الزمالك الصعب في صراعه على البطولة خاصة بعد أن اتفرد

كتب - جمال المكاوي



المدة من ١٠ إلى ٢٠ ليريل الحالي وتقرر منفر البعثة يوم الاربعاء يرأس البعثة داحمد ممتاز وتضم عزمى مجاهد مديرا فتيا وحسأم عبدالعزيز مدريا ومدحت عبدالصبور اداريا ودعيدانه جورج

افريقيا للاتدية أيطال الدوري الرجال والتي تقام بمدينة كاتو التيجيرية في وياسر التايعي وعماد نصر وايمن كامل ومجدد فتحي واحمد عبدالدليم ويحيى مكاوى وعلاء شاهين وايمن العليقى وعيدالمعطى متصور وهاتى عيدالنميد وشريف سويلم ومحد مثلاح

تم اختيار بعثة تابي الزعالك للكرة الطائرة التي ستشارك في بطولة

وكان فريق الزمالك قد التظم في مصكر اعداد مفتوح منذ عودته من بطولة أيطال الكئوس التي اقيمت منذ شهور في الجزائر واعب خلال المصكر ٢٠ مياراة وبية مع الفرق العربية والخليجية التي اقامت مصكرات أعدك بالقاهرة قيل المصكر ٢٠ مباراة ودية مع الفرق العربية والخليجية التى معسكرات اعداد بالقاهرة قيل دورة الخليج الإخيرة كما قار الفريق على قريق كاتو التيجيري خلال مصكره بالقاهرة الذي التهي في الامبوع الماضي ثلاث مرات في ثلاث مباريات ونتيجة واحدة ٢/صفر والقريق التيجيري هو احد القرق المشاركة في البطولة الافريقية .. وهده المباريات الوبيسة التريق الزمالك تأتى بخلاف مبارياته في النورى العام الممتاز والذي فازيه يجدارة بعد فوزه على الاهلى ٣/صفر وكان الزمالك قد فاز على الاهلى قبل ذلك بعشرة أيام على تفس الفريق ٣/صقر ايضا في النورة التأهيئية الافريقية الوبية

الحماية الفلاق بل تأكيد لدور الرأسمالية الوطنية أو مانسميه الآن رجال الاعمال في التتمية والازدهار وحماية مناعة النسيج والعلاس المصرية بوقف استيراد المتسوجات والجنير بالذكر أته كان الوقت والملابس الاجنبية تستحق التحية ، ونرجو أن تستمر وتتاكد الحماية في صناعات الذي اعتدر فيه الاهلى عن عدم المشاركة في البطولة الافريقية الأ غرى .. كالسيراميك الذي تكنم بخطوات ان مجلس الأوة الزمالك اصر على مذهلة . وغيره من الصناعات الذرسا أشتراك قريقة بعد تأكد المجلس من مصر قدرما تعطيها مصر من حمايك ارتفاع المستوى القنى تلقريق واته كابلزهيري من الممكن أن ينافس على المركز

عدية العيد هو هذا الخير الذي نشرته

على نسآن وزير الأقتصاد الاعتور يسرى مصطفى . حوث قال في جمعية رجال الاعمال انه ان يتم رقع العظر على استيراد المتسوحات والمعاليس الاجليبة . وقال الوزير : أنه يجرى الآن وضع تظام جنيد لمولجهة سواسة الاغراق السلعى التي

تلوم بها النول الافرى لترويح منتجاتها

ومفرى هذا الشير السعيد هو تعسكنا

فك فعشنى منذ أسابيع هذا الاعلام

الغريب الذي لحتل منذ شهر صفحة كاملة في جريدة يومية كيرى فيه أستفاثة برئيس

الوزراء وتداء لوزراء الصناعة والاقتصاد

والقوى العاملة ، وقعته الجمعية التعاولية

الاتتاجية لاصحاب المصائع التعاونية الانتاجية وأصحاب مصانع النسيج أي شيرا الخيمة مع الجمعية التعاونية

السناعية نصناعة التسيج بالمحلة الكرى

ويناشد الموقعون على الاعلان الكبير

كيار المستولون بالتمهل في اصدار قرار

رقع الحظر على الأقمشة المستوردة

الجاهـرة حسى بتم عمل الـدراسات السنفيضة لصابة المنتجات المطبة التي

كمثل اكثر من خمسة آلاف مصنع للاقمشة

ومايقرب من عشرة الاف مصنع للملايس

وقد نبدیت دهشتی آن یکون مجال هذه

القضية الوطنية الحيوية هو د الاعلان

المدفوع » بدلا من أن تهتم به صفحات

المال والاقتصاد في صحفنا الكسرى

وتساطت لماذا لاتلفة بعبدا العماي

الْصَرورية ، وكل العالم يَلْحَذُنِه ولاتَخْتَلَفَ

فيه دولة متكمة عن دولة نامية . وأوريا

تصبى بطسف وضراوة مناعتهسا

البتروكيميانية لمولجهة الصناعات

البتر وكيميانية التي ظهرت في دول الخليج

في السنوات الاخيرة . كما أن أمريكا تشك

من الصناعات اليابانية . وقرنسا تشكو من

المطر الالمائي . والعرب مستعرة على

وقلت : من البديهوات أن م الحاجة الى

المماية ليست دائمة » وأكثها تصبح

خرورية عتى تصلب الصناعات الوطئ

نموها لتستطيع مواجهسة المنسافسة

وما أعلته أمس الاول السيد وزير

الاقتصاد يؤكد التباد للحكومة الى مبدأ

وطتى لايجوز المسلس به وهو هبايا

« ماستع في مصر » ، نينطيق اتشعار مع

الحقيقة ، والأمل مع الواقع . وأيس في تلك

دلكل المصكر الرأسمالي :

بحماية الصناعة الوطنية

المساء سياح العد

القندى يون سداد الديون السابقة .

افراده ولكن مدير القتسدق حسم

كتب: عبداللطيف خاطر

معدوح قرج

 قليل الجهاز القنسى والادارى للمنتخب الاوليميي لكرة للقدم بقيادة محمود سعد أسوء المواقف التي ثم يتوقعها حرنما توجسه المتتسخب الاوليميي إلى القندق لاقامة المصكر التكرييي لمدة ١٨ ساعة ضمن استعاداته للاوامبياد وكساتت المفلجأة التى انطلت الجميع حيث رفض الفندق استقبالهم بحجة عدم مداد الاتحاد تلقواتير السابقة حيث اقامت الفرق القوميسة في نفس

القضية باجابة اقرب الى الطرد .. « فیسه فلسوس » « فیسه حجوزات ، .. مافسش .. لحسا أسفين العودة . الطريق أن عدد اللاعبين الذين حضرواً لم يتعد عددهم ١٣ لاعيا من

هذا الموقسف جاء في اطسار

بينهم ٥ لاعيين مصابين .. بيتما يبلغ عد لاعبى المنتخب الاوليمبي ٥٧ لاعيا .

يحدد موقفه حثى الان بالتسبسة للاعيين هل سيشاركون مع انديتهم في المباريسات ام سيتفرغسون لمصكرات المنتخب ؟! هل يضعون تقسهم تحت لمر انديتهم لم الجهاز الفنى للمنتخب ؟! وهل التعليمات الاخيرة لمحمود سعد ومعاونيه .. ام لمدرين أنديتهم ؟! وكأثت النتيجة قرار الجهاز الفتي

التخطيط للمنتخب الاوليميي استعدادا

بالغاء مباراتين مع المكة والمطة الوديتين استعدادا للاوتمبياد .

وزهران لذلك نال اكبر تشجع من

الجماهير وبخاصة للنجم ياسر عبد

واكبر مفاجآت البطولة كاتت

العستوى الهزيل الذي ظهر يه الاهلى

رغم أتبه كأن مرشحا للدوري هذا

الموسم وكذلك كأن مستوى فريق

الجزيرة المهتر مقلجاة ويخاصة

مباراته أمأم سبورنتج التي خسرها

٨٥ - ٥٩ ليصبح الزمالك والاتعاد

السكننزى اقرب آلفرق للقوز باللقب

الوهاب أين اسيوط .

هذا الموسم .

هذا ويذبع انتليفزيون على الهواء

مباريات هذه الدورة بواقع مباراة

دورة تلجحة • وقد شهدت الدورة الاولى في

اسيوط تجاحا منقطع النظير ويخاصة

بالنسبة للاقبال الجماهيري الكبير

الذى حِنتْ لاول مرة فى مياريات كرة

السلة بالصعيد حتى أن الصالة

المتلات عن اخرها في كل ايام البطولة

ولعب الجهد الكبير للذي بثلثه منطقة

أسيوط وعلى رأسها معمد فبو طالب

رنيس المنطقة دورا كبيرا لانجاح

وجاء فوز الزمالك بالسدورة بجائرة حيث فاز بكل مبارياته وكان كتب : طارق مصطفى

• وضعت لجنة المسابقات باتحاد السلة جدول مباريات الدورة المجمعة الثانية لتهاتيات الدورى الممتاز تكرة السلة على ضوء نتائج الدورة الاولى التي اقيمت في اسبوط وفاز الزمائك بكأسها . الوهاب وسمير جودة وعبدالظاهر الزقازيق والاهلى مع سيورنتسج تقام الدورة الثانية بواقع ٣

والزمالك مع الاتعاد .

واحدة يوميا

مباريات يوميا تبدأ الاولى في الرآبعة والثانيسة في الخسامسة والتصف والثالثة في السابعة مساء كالتالي . ●● ٧ لبسريل : الزمسالك مع الزفاريق والجزيسرة مع الاهلس والاتحاد مع سيورنتج .

● 4 إيريل: الاتعادمع الزقاريق والجزيرة مع سبورتنج والاهلى مع

●● ۱۱ ابریل: سبورتنسج مع

الزقاريق والزمالك مع الجزيسرة والاتحاد مع الاهلى . • ١٢ ايسريل : الجزيسرة مع

• • ٨ فبريل : الاهلى مع الرقازيق والزمالك مع سبورتتج وآلاتعاد مع

0 نىلىغىمىدنرى بموارعانىنيو.

तींचे पींचे पींचे पींचे पींचे पींचे पींचे पींचे पींचे पींच पींच पींच पींच पींच पींच تضمن الحصول على الم مقاس نظر بلا ا وتضمن أيضا المثقة والجودة بجميعالموامغات العالمية

نباع ف القاهرة ٥ شاعصيري أبوعلم ناصيرًالقاصى الفاسيل 0 مَنَّا بِهِ سَلَهِا أَنَّ الْحَلِيقُ وَدِيرِيهُ سَلَّهِنَّا ". 0 فرع الوابلى شارخ يورم عيدالوالمحالكيير. 0 مستشفيا دے الرمد بالقائدة @ الاسكتدية

0 19مثامع السلطات مسيت 0 عمارة برج التفرسانيع صغير 0 ؟ ميات النحرير بللنشية .

9پورسفید عى الكوت شاحة أموات.

خلالها القريق الاقضل دائما من مناقسه وكان أيرز تجومه يأسر عيد اسسوان يتعبدر الدرجسسة الأولى فازت أسوان على القسط ٢/صفر

في المياراة التي اقيمت باستساد اسوان ليظل على قمة مجموعته بفارق نقطة واحدة عن الاسونيوم وسجل الاهداف عبد الطيم حافظ ومحمد حمدان وطارق السكران .

واتسعب فريسق اسيسوط من مباراته امام المونيوم نجع حمادي والتي كان من المقرر اقامتها امس

وحضر لاعبو الالمونيوم وانتظر طاقم الحكام ولم يحضر لاعبسو



\* جلال كمشك يدافع عن نفسه . \* برقيات أدبية في العبيد .

\* - وانعالعيد - والذم عيدية ا عقدة الذنب. في حياتنا بقاب رثيمنتانتوعد

كيبوجسياس البدادة



بالقمة بقارق نقطة عن المطة التي

تراجعت خطوة بعد تعادلها مع

للمريخ .. والزمالك رغم أوزه على

المنصورة الا أنه لم يقدم العرض

المطلوب مماجعل جماهيره تتوجس

خيفة من تكريات سابقة اصاب فيها

القريق جماهيره بخيبة أمل بعد

انطلاقة جيدة وخطوات واثقسة

لاسابيع عنيدة .. واليوم الحتبار لقوة

الفريق وليضا اختبار نكسة من

وجوه المسابقة ولا بنيل للمصرى البوم عن الفوز لاستعادة ماء الوجه ورد الثقة تكن الارابمبي المنطلق ينقة يقيادة تجمه الاسمر أحمد الكأس يطمع فى القسوز اليسوم ليقسدم « العيدية » لجماهيره خاصة بعد ان اوقف الاهلى مسيرة الاوليميسي التلجمة بالتعادل الاسبوع الماضى بالاسكندرية .. المصرى تراجسع تۈكد ئلك . للمركز الخامس يرمسد ١٨ تقطة ..

> والاوليميي مازال يحتل المركسز الثَّالثُ وله ٢٠ نقطة . • ثقاء السكة والترسانية بمثل العراقة والاصالة فهما من أقدم الاتنية .. واللقاء اليوم غاية في الصعوبة تظرأ لمسرج موقبف القريقين .. قالمنكة يحاول الهروب من منطقة الخطر حيث يحثل المركز ١١ برصيد ١٣ تقطة والترسائية « الجريح » استجاب الله لدعاء جماهيره في ليلة القدر وحقق الفريق أول قور له هذا المؤسم مما يعطى

الامل في مواصلة المشوار الصعب والهزوب من منطقة للخطر وقد تقدم القريق للمركز ١٣ برصيد ١١ • والمنصورة التي تستضيف

المريخ لابديل نها عن الفوز حيث

تحتل المركز الاخير برصيد ١١ نقطة

والعرض القوى الدتى قدمته امثلم

الزمالك بيعث الإمل في نقوس لاعبية

بدأت بباراة الاسهاعيلي ويانيسج أنريكسسانز يدأت في الثامنية مساء مياء اة العودة بين الإسماعيلي وياتج افريكانز التنزاني في بطولة الاندية الافريقية ابطال نوری کرة القسدم.. كان

أشرف كاسم

طبيبا واللاعبين لحمد مصطفى



• لحمد الكاس

لعل وعسى .. لكن المريسخ ليس يالصيد السهل وعروضه وتتالجه

وه لما لقاء القناة والمقاولون بالمدينة الجميلة بورفؤاد فيتسم بِالهِدُوءِ حَيِثُ لَا طَمِعَ فَي يَطُولُهُ وَلاَ خُوفُ مِن هِيُوطُ .. الْقَتَاةُ الْتَاسِعِ وَلُهُ ١٤ نقطة .. والمقاولون السادس وله ١٦ نقطة .. لكن القياة بعد هزيمته أملم الترسانة يسعى للفوز البوم املم جماهيره للتعويض الانبي ellaries .

الاسماعيلي قد قار بمياراة الثعاب ٢ -صفر .. تتشر الجمهورية التتبجــة وتغطين سير المباراة في الطبعسات

يعلن الكت في مناقصة عامة بين مقاولين القطاع المناصب وشيكات قطاع الأعمال العام والشركاً منتب الايستثماريي عوني : طرح عملية مركز إسعاف وإنفاذ الغواحسيب بإدارة الإيْقَاذَ النَّهِي المرجِلة الأُولِي (الأسوار والحافظاماند). ويتم الحصول على كمرابرة إلمشروط والمواصفات ميدا فكتدالعوك للتصعمات المصتلات البنوسية بعنوانه المذكور أعلاه وذلك نظير مبلغ ٥٩٩ ينيه (مائة ومسايه بنيمًا). للنسخة المراجرة وتقدم العلما وانتصوته بأنماء ابتراف () مدايمالمي العطاء يزون ليها وإلده كا وقد تحديدة الساعة الثانية عدة ظهريوم الأحد المان ١٠/٥/١٥ لجلسة مصنت المقالية بمقسالكسب.

حذارة التعيروا لجنتعان العرانية والإسكان والمؤمنين

و الشركة القايمنة التشييد

واصل قفزاتها بعدارتداء أعدث أثواب الصحافية

• الحزب الوطني..مع الجعساهير..في كسل مسكان

يوفر فرص العمل للشياب. ويصرف العلاج مجانا ويتصسدى للادمسسان والتطسسرن مسكرى، لسم يقنسم أحسساا وترقسض الحسرية. وتطلسب العسودة للسسبيناا • آخسى المستعمرين. بوتسدى باروكسة حمسراء ١١ والمعارضة. وبوتيكات، للمصالع الشخصية!! والكسساء الشسعبي . يكسون أو لا يكسون ا مدنيسس اتحسساد السبيد يعسسترف بالخطسسأاا

معالباعة السيوم وفالأكثاك والمكتب

عن تغيير أرقام وليفودادت المصافع بالسواسي والقاهرة اعبارامت الحميس ١٩٩٢/٤/٩. تصبح على الغوالتالم. العشناهسرة 71 20 - 6 مكتب ركيس بجلس الإلأاه

045.750

041. VV £ OV5-477 37073074 عزفة علىلتالدة لياشعم يكوا

مخسلات نجساة وهانسي مهشي- وصسل للمعماكم ال